

### الفرض المحروس الأول في مائة اللغة العربية :

قال الشاعر إبراهيم المنذر :

السند:

أَثَبْتُ وَجُودَكَ أَيُّهَا الرَّجُلُ  
وَأَجْهَدُ فَجْهْدَ الْمَرْءِ يُكْسِبُهُ  
اللَّهُ أَوْدَعَ فِيكَ قَوْتَهُ  
أَسَدًا كُنْ فِي مَيَادِينِ الْعُلَى  
ذُقْ عَاقِمِ الْأَرْزَاءِ مُصْطَبِرًا  
الْأَرْضُ لِلْمَقْدَامِ وَاسِعَةٌ  
فَاعْمَلْ وَجُدْ وَلَا تَمَلْ وَلَا  
إِنْ لَمْ تَجِدْ فِي السَّهْلِ رِزْقَكَ فَلَا  
أَوْ ضَاقَ هَذَا الْبَرُّ مُرْتَزِقًا  
وَأَيْنَ تَخِبُ فِي الْأَرْضِ قَاطِبَةً  
مَا ضَاقَتِ الدُّنْيَا عَلَى رَجُلٍ  
وَإِعْمَلْ فَخَيْرُ النَّاسِ مَنْ عَمِلُوا  
فَخِرًا إِلَى أَوْجِ الْعُلَى يَصِلُ  
وَيَرَاكَ لَا عَيْبَ وَلَا عِلْلُ  
لَا تَعْلَبَا يَعْوِي وَيَمْتَلُ  
بَعْدَهَا الْعَسَلُ  
وَتَضِيقُ بِالْمُتَخَاذِلِ السَّبِيلُ  
تَحْجِمُ فَإِنَّ حَيَاتِنَا الْعَمَلُ  
تَجْزَعُ وَشَدَّ فِرْزَقَكَ الْجِبَلُ  
فَالْبَحْرُ فِيهِ الدَّرُّ مُبْتَدَلُ  
فَاصْغُدْ وَطِرْ فِي الْجَوِّ يَا بَطْلُ  
يَسْعَى وَمَلَأَ فُؤَادِهِ أَمَلُ

يُجِيبُكَ حَتَّى

شرح الكلمات : علقم الأرزاء=مراوة المصائب - تحبب=تتراجع - مبتذل=محتقر و متداول

الأسئلة:

البناء الفكري:(5ن)

- 1-وجه الشاعر الكثير من النصائح ، استخرج ثلاثا منها.
- 2- ما سر النجاح في الحياة حسب الشاعر؟
- 3-اشرح: قاطبة – المتخاذل ، و وظفها في جمل.
- 4-هات عنوانا مناسباً للنصّ.

البناء اللغوي:(5ن)

- 1-أعرب ما تحته خطّ في النصّ.
- 2- وظّف كلمة العمل في : أ-جملة مركّبة ، ب-جملة واقعة مفعولا به.

البناء الفني:(2ن)

- 1-ماهو النمط الغالب على النصّ ؟.
- 2- استخرج محسّنا بدعيّا مبينًا نوعه.

الوضعية الإدماجية:(8ن)

السياق: أدركت من خلال قراءتك للقصيدة و فهم معانيها قيمة العمل في الحياة .

التعليمة : أكتب نصّا توجيهيّا تحثّ من خلاله زملاءك على ضرورة الاجتهاد و المثابرة باتّباع العمل المتقن للوصول إلى النجاح، موظّفا جملة واقعة مفعولا به و تعبيراً مجازياً.