

اختبار الفصل الأول في اللغة العربية

المدة : ساعتان

الرابعة متوسطة

النص :

المدن الجميلة تظل حرسمة في أفكار الزائرين ، وتتفتح باحترام وهيبة لا تتأنيان إلا بحماية سكانها بها ، سواءً أكانوا مواطنين أم مؤسسات مسؤولة عن التخطيط .

وفي الحقيقة ، لا نستطيع أن نقول : إن مسؤولية ترتيب المدن وتنظيمها تقع على عاتق جهة دون أخرى ، فالجميع ينبغي أن تصب جهودهم في حقل واحد ، غير أن الجهة المتخصصة تتحمل دور الراعي الفني ، الذي يهيئ الإمكانيات والوسائل المساعدة على دوام التخطيط ودعم تنفيذه .

ومن هنا تنهض البلديات بهذه المهمة ، وتهدف المواطنين وساكنيها أن يساهموا فيها من أجل مدينة نظيفة (تتمتع بالجمال) وتحمي النظافة ، مع العلم أن الجهات المختصة تبذل أقصى المجهود في تنظيم الشوارع ، واستنبات الأشجار ، وترتيب الساحات ووضع سلال القمامة في أماكن بارزة .

ومن الخواهر السلبيّة التي تمارسها بعض المواطنين القيام بتكسير أجهزة الهاتف وحصايح الإنارة العموميّة ، ورمي القمامات على قارعة المريق ، وكثيراً ما نشاهد البعض و(هم يتجولون) حاملين زجاجات الرطبات أو غلب المواد الغذائية ثم يرمونها في أي مكان ، بعد أن ينتهوا من استعمالها) فتترك أثراً يشوه الجمال ويضر بالصحة ، وبسبب الأذى .

[أيّها المواطن احرص على نظافة مدينتك ولا تنس أن النظافة من الإيمان]

الأسئلة

1. البناء الفكري 05 نقاط

1. هات عنواناً مناسباً للنص

2. على عاتق من تقع مسؤولية نظافة وجمال المدن في نظر الكاتب ؟

3. أشار الكاتب إلى بعض المظاهر السلبيّة التي يقوم بها بعض المواطنين

أذكرها .

4. اشرح هايلى : يُسهموا - يُشوّه
5. هات من النص ضدّ هايلى : مخفية - الإيجابية
4. البناء الفني : 03 نقاط

1. ما نوع الصورة البلاغية المشار إليها خط . ثم اشرحها ؟
2. سمّ الأساليب الانشائية الواردة في العبارة الأخيرة . الواقعة بين حاضنتين

3. البناء اللغوي : 05 نقاط

1. أعرب الكلمتين المسطرتين بخطين (المدن . الهاء في عمارتها)
2. ما محلّ الجمل الواقعة بين قوسين من الإعراب في النص .
3. أنشئ أسلوب شرط بالعبارة التالية .
المساهمة في نظافة المدينة يحقق الإزدهار للوطن
و. الوضعية الإدماجية : 07 نقاط
لفت نظرك وأنت في حجة الدراسة بحض المظاهر السلبية التي تمارسها
التلاميذ .

المطلوب :

- في فقرة انشائية لا تقل عن عشرة أسطر انقل أربعة منها بعيداً
موقفك منها ، ناصحاً إياهم بوجوب تركها بوصفها
أسلوب أثير .
صيغة تشبيه .
جملة حالية .

(سُـمِّرَتْ تحت المطلوب)

خطّ سـكـيـد