

## Composition du 2ème trimestre

Classe : 3As

Matière : Langue française

Année scolaire : 2021/2022

Durée : 2 h

Le débat qui cherche à déterminer si le graffiti est un art ou un acte de vandalisme existe depuis toujours. Qui dit vrai et qui dit faux ? Bien que le graffiti ait gagné ses lettres de noblesses depuis fort longtemps déjà au cœur de certains milieux (dont le milieu artistique), certains détracteurs tendent à vouloir démontrer qu'il s'agit d'un acte illégal.

Les gens qui sont contre l'idée ont souvent recours à des arguments de taille. Parmi les raisons les plus plausibles, on mentionne souvent l'enlaidissement de l'image d'un quartier ou d'un arrondissement, la dégradation de certains monuments et biens publics.

Le graffiti donnerait, selon eux, un aspect visuel dépravé, abandonné et serait signe d'une mauvaise gestion de la part des autorités. De plus, laisser les artistes graffeurs performer où et comme bon leur semble serait signe de relâchement et de négligence, signifiant un manque d'intérêt envers ses propres concitoyens.

Pourtant, tout porte à croire que si réalisé dans un contexte légal, le graffiti est un excellent moyen de stimuler la créativité des jeunes et de les pousser à développer leurs talents, ce qui est somme toute très positif pour une agglomération. Du coup, ces jeunes ont davantage confiance en eux et perçoivent leur avenir d'un nouvel œil.

De plus, certaines œuvres réalisées par des artistes de calibre sont bien acceptées dans divers arrondissements et quartiers. Plusieurs d'entre elles sont colorées, joviales, sympathiques et ne se limitent pas qu'au simple tag qui peut parfois être gênant.

Bien entendu, il y aura toujours des gens qui repousseront les limites et qui inventeront sans cesse des méthodes plus élaborées pour défier le système et la justice mais, en étant d'avantage ouvert et en apprenant à apprécier le caractère artistique du graffiti, les frictions\* seraient estompées et l'art pourrait devenir un loisir accessible à tous. Finalement, le but ultime est de faciliter la liberté d'expression et de favoriser la compréhension et ce, que l'on soit pour ou contre la question.

*Olivier Clairouin, Le Monde 11-12-15*

### I- Compréhension (14pts)

1. Quel est le thème de ce texte ?
2. Relevez du texte « 4 » mots ou expressions appartenant au champ lexical du mot « *Le graffiti* »
3. « Le graffiti ait gagné ses lettres de noblesses » cette phrase veut dire :
  - Le graffiti est reconnu comme un art.
  - Le graffiti n'est pas reconnu comme un art.
  - Le graffiti est un acte noble.

4. Classez dans le tableau ci-après les expressions suivantes (**développement des talents, art, dépravation, des quartiers, stimulation de la créativité, confiance en soi, signes de mauvaises gestions de la part des autorités, acte de vandalisme, signes de négligences et de relâchement**)

Pour le graffiti	Contre le graffiti

5. Relevez du texte l'antonyme des mots suivants :

- Les adeptes
- Antipathiques

6. A partir du texte, complétez le tableau suivant :

Modalisateur positifs	Modalisateur négatifs

7. A qui ou à quoi renvoient les pronoms soulignés dans le texte :

- Selon eux ... (3<sup>ème</sup> §) **les détracteurs**
- à développer leurs talents (4<sup>ème</sup> §) **Jeunes**
- Plusieurs d'entre elles sont... (5<sup>ème</sup> §) **œuvres**

8. « **Bien que** le graffiti ait gagné ses lettres de noblesse, certains détracteurs tendent à vouloir démontrer qu'il s'agit d'un acte illégal. »

Dans cette phrase, « **bien que** » exprime : L'opposition, La concession, La réfutation.

9. Lisez les deux phrases suivantes : **a)** Le graffiti est un art. **b)** Le graffiti est un acte de vandalisme.

Etes-vous avec (**a**) ou (**b**) ? dites pourquoi ?

10. Quelle est la visée communicative de ce texte ?

11. Proposez un titre au texte.

## **II- Production écrite :(6pts)**

• **Sujet 1:** Vous trouvez que ce texte est intéressant. Faites-en le compte rendu objectif. Votre travail sera publié dans le journal du lycée.

• **Sujet 2:** Un de vos voisins est un graffiteur, il a dessiné sur des murs dans votre quartier, chose qui n'a pas plu à certains voisins. Rédigez un texte argumentatif dans lequel vous défendez votre point de vue sur cet acte.

*Bon courage.*

## Corrigé type

### I- Compréhension (14pts)

1. Quel est le thème de ce texte ? **le thème de ce texte est le graffiti (1pts)**
2. Relevez du texte « 4 » mots ou expressions appartenant au champ lexical du mot « **Le graffiti** »  
**Art, artiste, graffeurs, image, jeunes ...etc. (2pts)**
3. « Le graffiti ait gagné ses lettres de noblesses » cette phrase veut dire : (1pts)
  - **Le graffiti est reconnu comme un art.**
  - Le graffiti n'est pas reconnu comme un art.
  - Le graffiti est un acte noble.
4. Classez dans le tableau ci-après les expressions suivantes (1pts)

Pour le graffiti	Contre le graffiti
<b>Développement des talents, art, stimulation de la créativité, confiance en soi.</b>	<b>Dépravation des quartiers, signes de mauvaises gestions de la part des autorités, acte de vandalisme, signes de négligences et de relâchement</b>

5. Relevez du texte l'antonyme des mots suivants : (1pts)

- Les adeptes ≠ **détracteurs**
- Antipathiques ≠ **sympathiques**

6. A partir du texte, complétez le tableau suivant : (1pts)

Modalisateur positifs	Modalisateur négatifs
Excellent, stimuler la créativité, développer leurs talents, très positif, davantage confiance, nouvel œil, bien acceptées, joviales, sympathiques.	Dégradation, l'enlaidissement, dépravé, abandonné, mauvaise, relâchement, négligence.

7. A qui ou à quoi renvoient les pronoms soulignés dans le texte : (1,5pts)

- Selon **eux** ... (3<sup>ème</sup> §) **les détracteurs**
- à développer **leurs** talents (4<sup>ème</sup> §) **jeunes**
- Plusieurs d'entre **elles** sont... (5<sup>ème</sup> §) **œuvres**

8. « **Bien que** le graffiti ait gagné ses lettres de noblesse, certains détracteurs tendent à vouloir démontrer qu'il s'agit d'un acte illégal. »

Dans cette phrase, « **bien que** » exprime : L'opposition, **La concession**, La réfutation. (1pts)

9. Lisez les deux phrases suivantes : **a)** Le graffiti est un art. **b)** Le graffiti est un acte de vandalisme.

Etes-vous avec **(a)** ou **(b)** ? dites pourquoi ? (2pts)

10. Quelle est la visée communicative de ce texte ? (1,5pts)

La visée communicative est de convaincre et persuader

11. Proposez un titre au texte. (1pts)

Graffiti art ou vandalisme ?

### II- Production écrite :(6pts)