

الزمن 2 سا



للأولى ثانوي جذع مشترك علوم و تكنولوجيا

النص:

قال الشاعر الجاهلي لبيد بن ربيعة :

- 01 – أصاح تري بريقا هبّ وهنا كمصباح الشُعيلة في الذبال
- 02- أرقتُ له و أنجدَ بعد هذء و أصحابي على شِعَب الرحال
- 03 – يضيء ربابه في المزن حبشا قياما بالحراب و بالإلال
- 04 – كأن مصفحات في ذراه و أنوحا عليهن المآلي
- 05 – فأفرغ في الرباب يقودُ بلقاً مجوفة تذب عن السخال
- 06 – و أصبح راسيا برضام دهر وسال به الخمائل في الرمال
- 07 – و أردف مزنه الملحّين وبلاً سريعاً صوبه سرّب العزالي
- 08 – فبات السيل يركب جانبيه من البقار كالعمد الثقال
- 09 – سقى قومي بني مجد و أسقى نميرا و القبائل من هلال

شرح المفردات :

هب : لمع/ وهنا: ساعة من الليل / الذبال : خيط في الشمعة / الرباب: السحاب المتدلي / حبشا : قوم سود / الإلال: رأس الرمح / المصفحات : الإبل / بلقا : السحاب / السخال: السخلة ولد الغنم / رضام : الصخور / العزالي مخرج الماء من السحاب / الملحّين : اسم مكان / العمد : البعير السمين

الأسئلة :

البناء الفكري:

- 01 – حدد موضوع القصيدة . علام يدل اهتمام الجاهلي بهذه الظاهرة ؟
- 02 – متى شاهد الشاعر الظاهرة ؟ وضح من النص .
- 03 – حدد البيت الدال على وصف البرق . ما الكلمات الدالة على البرق؟

04 – اشرح البيت الأخير مبينا ما يدل عليه ؟

05 – حدد نمط النص و اذكر مؤشرات مع التمثيل .



البناء اللغوي :

01 - أعرب ما تحته خط في النص .

02 – استخرج الصورة البيانية الواردة في البيت الأول و اشرحها وبين أثرها .

03 – حدد نوع الأسلوب في البيت الأول و غرضه الأدبي .

04- في البيت الأخير ضمير دل عليه و على من يعود ؟ و بين أثره في النص

الوضعية الإدماجية :

اهتم الشعراء الجاهليون بوصف الطبيعة و إن فيه معالم واضحة عن طبيعة حياة الجاهلي
اشرح هذا القول مبينا أثر البيئة في الجاهلي ، مبرزاً ما يكشفه شعر الوصف عن حياة الجاهلي
موظفا المضارع المنصوب و التشبيه



بالتوفيق