



## الفرض الأول في اللغة العربية

دورة ديسمبر 2020

الوقت: ساعة

القسم: 1 ج م آ

النص: قال امرئ القيس :

- 1- أعني على برق أراه وميض  
2- ويهدأ تارات سنه وتارة  
3- وتخرج منه لامعات كأثها  
4- قعدت له وصحبتني بين ضارج  
5- أصاب قطيات فسال لـواهما
- يضيئ حبيبا في شماريخ بيض  
ينوء كتعبات الكسير المهيض  
اكف تلقى الفوز عند المفيض  
وبين تلاع يثلث فالعريض  
فوادي البدي فانتحي للأريض

-اثرى رصيدي اللغوي :

أعني : اسعدني / وميض : لمعان / حبيبا : السحاب المتدني / شماريخ : أعالي الجبال / ينوء : ينهض متناقلا / كتعبات الكسير : يمشي كرجل كسرت ساقه / المهيض : البرق الثقيل / تلاع يثلث : مرتفعات الجبل / قطيات : هضاب حمر / الأريض : اللين .

الأسئلة :

أولا: البناء اللغوي :

1- وصف الشاعر ظاهرة طبيعية ما هي؟ ولم توقف عندها؟

.....  
.....

2\_ ما هي الصفات التي أحقها الشاعر بهذه الظاهرة؟

.....  
.....

3\_ إلى أي حقل دلالي تصنّف هذه الألفاظ الحبي، مهيض، قطيات، تلاع يثلث.

.....  
.....

4\_ لماذا شغلت الطبيعة الشعراء في العصر الجاهلي؟



## الإجابة النموذجية :

### أولا :البناء الفكري :

- 1-وصف الشاعر ظاهرة طبيعية :البرق
- 2\_الصفات :وميض ،بييض ،المهيض ،ضارج ..... .
- 3\_الحقل الدلالي :الطبيعة .
- 4\_شغلت الطبيعة الشعراء في العصر الجاهلي لأنهم كانوا يعيشون في البيداء ،فهي تعكس نمط حياتهم القاسية .
- 5\_ التَّمط الغالب على النَّص :الوصفي :مؤشرين :النعوت ،الصور البيانية.

### ثانيا :البناء اللغوي :

- 1\_الإعراب:  
ينوء:فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .  
قعدت:فعل ماضي مبني على الفتحة الظاهرة على آخره ،والتاء،تاء التانيث الساكنة.والفاعل ضمير مستتر تقديره هي .
- 2\_نوع الصورة البيانية: تشبيه ،المشبه :البرق .المشبه به :تعبات الكسير المهيض .الأداة :الكاف \_تشبيه مؤكد ،أثره :تقوية المعنى وتوضيحه .
- 3\_الأسلوب الغالب على النَّص :الأسلوب الخبري والغرض من ذلك هو الوصف .
- 4\_أهم الأخلاق والصفات التي كانت في العصر الجاهلي : الشجاعة ،الفروسية ،الفخر ،الجود والكرم .