

## الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

## وزارة التربية الوطنية

## مديرية التربية لولاية غليزان

## اختبار الثلاثي الأول في اللغة العربية وآدابها

المستوى : السنة الأولى الشعبة : جدع مشترك آداب المدة : 2 س

النص : قال عنتر بن شداد

<p>أقربى رحيمي اللغوي : أجد : أجتهد ، الغاية القصوى الأخيرة التي هي أبعد ما تكون ينبئك : يخبرك / ينبئك ، حدق حدق الشيء بعينه : نظر إليه رمق الشيء : نظر إليه وأتبعه بصره يرقبه ويتعهده ، العطب إصطلى النار : استنفأ بها ، النقع : الغبار الساطع ، مشمر مستعد ، متهايا ، صرف الدهر : نوائبه ، مصائبه ، العجاج : الغبار</p>	<p>وأبلغ الغاية القصوى من الرتب على سوادي وتمحو صورة الغضب عني الحسود الذي ينبئك بالكذب وكل مقدام حرب مال للهرب ولا طريقا ينجيهم من العطب وأصطلي نارها في شدة اللهب له جبابرة الأعجام والعرب والخيل عابسة قد بلها العرق قبض النفوس أتاني قبلها السبق فقرجئها والموت فيها مشمر في العجاج طعنتها في الأول بعد الكريهة ليتني لم أفعل بصارمي لا بأمي لا ولا بأبي</p>	<p>1- دَعْنِي أَجْدُ إِلَى الْعَلْيَاءِ فِي الطَّلَبِ 2- لَعَلَّ عَيْلَةَ تَضْحِي وَهِيَ رَاضِيَةٌ 3- يَا عَيْلَ قَوْمِي انظُرِي فِعْلي وَلَا تَسْلي 4- إِنْ أَقْبَلْتِ حَدَقِ الْفَرْسَانَ تَرْمَقْتِي 5- فَمَا تَرَكْتِ لَهُمْ وَجْهًا لِمُنْهَزِمٍ 6- خَلَقْتِ لِلْحَرْبِ أَحْمِيهَا إِذَا بَرَدْتِ 7- بَصَارِمٍ حَيْثُمَا جَرَدْتُهُ سَجَدْتِ 8- وَأَلْتَقِي الطَّغْنَ تَحْتَ النَّعْمِ مُبْتَسِمًا 9- لَوْ سَابَقْتِي الْمَنَايَا (وَهِيَ طَالِبَةٌ) 10- سَلُوا صَرْفَ هَذَا الدَّهْرِ كَمْ شَنَّ غَارَةً 11- إِنْ الْمَنِيَّةُ لَوْ تَمَثَّلَ شَخْصًا لِي 12- وَإِذَا حَمَلْتُ عَلَى الْكْرِيهَةِ لَمْ أَقْلُ 13- وَقَدْ طَلَبْتُ مِنَ الْعَلْيَاءِ مَنْزِلَةَ</p>
---	--	--

## الأسئلة :

## أولا : البناء الفكري :

- 1- الى من توجه الشاعر بخطابه في الأبيات الأولى من النص ؟ والام دعاه ؟ وما السبيل الى ارضاءه ؟
- 2- حدد ملامح شخصية الشاعر من خلال النص
- 3- ما المكانة التي احتلها عنتر بين قومه ؟ وكيف بلغها ؟
- 4- لم يعترف شداد بابنه عنتر واعتبره من العبيد من الرغم من انه ينحدر من اصل عريق ومع هذا استطاع ان يجعل لنفسه مكانة بين قومه عين البيت الدال على ذلك
- 5- ما مفاد عبارة : " والخيل عابسة " ؟

## ثانيا : البناء اللغوي :

- 1- اعرّب ما تحته خط اعراب مفردات وبين المحل الاعرابي للجملة الواقعة بين قوسين
- 2- استخراج من النص أسلوب شرط وحدد عناصره
- 3- حدد نوع الصورة البيانية في قوله : لو سابقتني المنايا .... ؟ مع التوضيح
- 4- مزج الشاعر بين الخبر والانشاء مثل لهما
- 5- استخراج من النص : حرفا مشبها بالفعل - فعلا ناقصا - خبر مفرد
- 6- قطع البيت الأول وحدد قافيته وحرف رويته

الوضعية المستهدفة : ( 06 ن )

- يقول الرسول صلى الله عليه وسلم : " المرء على دين خليله ، فلينظر أحدكم من يخالل " . ويقول المثل :  
" كل قرين بالمقارن يقتدي "  
المطلوب: على ضوء معنى الحديث الشريف والمثل بين في بضعة أسطر (15 سطرا) أهمية الصداقة في  
حياة الفرد و  
وجوب حسن اختيارها موظفا فعلا مضارعا منصوبا وآخر مجزوما وتشبيها ومحسنا بديعيا

ملاحظة : ضع سطرا تحت ما طلب توظيفه في الوضعية المستهدفة

أسرة المادة تتمنى لكم التوفيق