



فيفري 2023

المستوى: الثانية ثانوي آداب وفلسفة

المدة: ساعة

فرض الفصل الثاني في مادة الفلسفة

عالج موضوعا واحد على الخيار:

الموضوع الاول: هل أصل معارفنا تعود الى التجربة الحسية؟

الموضوع الثاني: النص

" يراد بالملاحظة العلمية توجيه الحواس إلى ظاهرة أو مجموعة من الظواهر الحسية، رغبة في الكشف عن صفاتها وخصائصها، وتوصلا إلى كسب معرفة جديدة وتقوم طريقة الدراسة في وصف الظاهرة ومراقبة سيرها عمدا وتقرير حالتها باختيار الخصائص التي تساعد على فهم حقيقتها ومعرفة كل الظروف التي أوجبت وجودها.

أما التجربة فهي ملاحظة مستثار، لأن الباحث إذا كان في حال الملاحظة يرقب الظاهرة ويسجل حالتها من غير أن يحدث فيها تغيرا، فإنه في التجربة يلاحظ الظاهرة في ظروف هيأها هو وأعداها هو بإرادته تحقيقا لأغراضه في تفسير الظاهرة. وهذه هي التجربة العلمية فهي ملاحظة يتدخل اثناءها الباحث في مجرى الظاهرة التي يدرسها... إن ما نعرفه بالملاحظة يبدو وأنه يظهر طوعا من تلقاء نفسه، أما ما نعرفه بالتجربة فهو ثمرة محاولات نقوم بها للتحقق من وجود شيء أو عدم وجوده، وبهذا تصبح الملاحظة تسجيل ظواهر بحالتها، والتجربة تسجيل ظواهر يخلقها المجرّب أو يحددها.

توفيق الطويل.

المطلوب: اكتب مقالة فلسفية تعالج فيها مضمون النص.

بالتوفيق للجميع.

التصحيح النموذجي:

الموضوع الاول: هل أصل معارفنا تعود الى التجربة الحسية؟

طرح المشكلة: تمهيد حول الموضوع.....+تعريف.....

طرح الجدل الفكري.....+ صياغة الاشكال.....؟

محاولة حل المشكلة:

الموقف الأول: المعرفة تجريبية **جون لوك دافيد هيوم جون ستوارت مل**

الانسان يولد صفحة بيضاء....لاوجود للمعرفة او الأفكار الفطرية.....لا يوجد

شيء في الذهن مالم يوجد من قبل في التجربة.....+ النقد: الحواس وحدها

قاصرة لبلوغ المعرفة.....

الموقف الثاني: يرى انصارها الطرح ان المعرفة تعود الى العقل **ديكارت** انا افكر ان

انا موجود.....المنهج الشكي عند **ديكارت**.....قواعد

المنهج.....قاعدة البداهة.....قاعدة التحليل.....قاعدة التركيب.....قاعدة

الإحصاء.....+**النقد:** لكن العقل له حدود ولا يمكنه الوصول الى المعرفة فهو

بحاجة الى التجربة الحسية.....

من خلال عرض الموقفين يمكن القول أن المعرفة تقوم على العقل والحواس معا ولا

يمكن الاستغناء عن احدهما.....**موقف كانط**.....

حل المشكلة: استنتاج عام مدى تناسق الاستنتاج مع منطق التحليل.....

الموضوع الثاني:

طرح المشكل: تمهيد حول الموضوع.....الملاحظة....+ التجربة.... ابراز

الدوافع التي دفعت صاحب النص لكتابة نصه.....+ صياغة الاشكال: ما الفرق

بين الملاحظة والتجربة؟

محاولة حل المشكل:

موقف صاحب النص.....+ الامثلة.....

الحجج والبراهين.....+ الامثلة.....

النقد والتقييم.....+ الامثلة.....+ الراي الشخصي.....

حل المشكل: استنتاج او حوصلة عامة.....



