

## *Composition trimestrielle n = °III*

### Texte:

#### **Oran : Une ville historique aux atouts touristiques**

Dans le paysage urbain algérien, Oran a toujours été une exception. Une destination où il fait bon de voyager dans l'histoire.

La ville a gardé fortement les restes des occupations espagnole puis française. Architectures, gastronomie et savoir-vivre des Oranais auront été très marqués par ces colonisations. La "radieuse" comme on l'appelle a su se forger une renommée de ville touristique grâce à son histoire et un mode de vie tourné vers la fête et la joie.

Les rues d'Oran embaument la chaleur d'été, d'une ville au passé riche. Les nombreux siècles de présence espagnole et française ont permis la naissance d'une civilisation gardée jalousement à travers les vestiges de la "radieuse" Oran.

Au cœur de la ville, les styles architecturaux espagnols, français, arabes s'entremêlent pour célébrer un idéal commun qui valorise fièrement les origines des peuples qui y vivent. Impossible de passer à côté de ses nombreux trésors précieux, parmi lesquels : La porte d'Espagne, édifiée en 1589, cette muraille entrecoupée de portes protégeait les espagnols de la convoitise des autres colons. L'Eglise Saint Louis. La Mosquée du Pacha, symbole de la victoire du Bey Mohamed Kébir qui chassa les espagnols en 1708. La promenade Ibn Badis (ex Promenade de Létang). La chapelle Santa Cruz. La construction de cet édifice fût décidée en 1850 en raison d'une épidémie de choléra qui fit des milliers de morts parmi la population oranaise. La Cathédrale du Sacré Cœur, édifiée de 1904 à 1913 par la société de construction des frères Auguste.

Chaque année, ce sont des milliers de touristes qui envahissent ces sites, et qui traversent ainsi des siècles d'histoire. Mais la ville d'Oran possède également d'autres atouts touristiques, notamment ses plages. Que la vie est belle à Oran ! Que le ciel est bleu, palpitant ! On a envie d' y projeter ses rêves.

*I.Kambell.*

Questions :



## Corrigé -type de la composition

### I-Compréhension du texte : (14pts)

1/ L'auteur de ce texte : -Fait un reportage. (1.5pts)

2/ L'auteur a considéré Oran comme une ville touristique grâce à son histoire et un mode de vie tourné vers la fête et la joie. (1.5pts)

3/ Les styles architecturaux espagnols, français, arabes **s'entremêlent** pour célébrer....

Le mot souligné veut dire : **-se mélangent**. (2pts)

4/ « Chaque année, ce sont des milliers de touristes qui envahissent ces sites » Il s'agit de : La porte d'Espagne/ L'Eglise Saint Louis/ La Mosquée du Pacha/ La promenade Ibn Badis /La chapelle Santa Cruz/ La Cathédrale du Sacré Cœur. (1.5pts)

5/ Complétez le tableau ci-dessous à partir du texte : (2pts)

Une périphrase	La radieuse.
Une proposition subordonnée relative :	qui envahissent ces sites/ qui traversent ainsi des siècles d'histoire

6/ On : L'écrivain /les touristes .accepter aussi les habitants d'Oran.

Y : le ciel. (2pts)

7/ Les idées qui n'ont pas une relation avec le thème du texte sont :

*b-L'art culinaire d'Oran est maghrébin*

*c-Oran est une ville de raï et de musique. (2pts)*

8- L'auteur a écrit ce texte pour : **b-Présenter une variété de sites à visiter.** (1.5pts)

### II) Expression écrite : (6pts)

Sujet 1 : Le compte rendu objectif du texte :

« **Oran : une ville historique aux atouts touristiques** » : est le titre d'un texte écrit par : « **J.Kambel** », comportant **3 paragraphes** dans lesquels l'écrivain fait un reportage touristique sur la ville d'Oran en présentant une variété de sites à visiter.

Pour l'auteur la ville d'Oran a été toujours une destination de choix ; son histoire l'a façonné pour en faire une ville à la fois espagnole, française et arabe.

Soumise à ces influences, elle offre aux touristes une diversité de sites admirables tels que : la porte d'Espagne, la chapelle Santa Cruz, la Cathédrale du sacré cœur...

Ce qui frappe aussi à Oran ce sont ses plages qui font d'elle une exception.

*Enseignante : Abidet/Soumia.*