



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

مؤسسة التربية والتعليم الخاصة سليم

ETABLISSEMENT PRIVE D'EDUCATION ET D'ENSEIGNEMENT SALIM



www.ets-salim.com



021 87 10 51



021 87 16 89



Hai Galloul - bordj el-bahri alger

رخصة فتح رقم 1088 بتاريخ 30 جانفي 2011

خضيري - ابتدائي - متوسط - ثانوي

إعتماد رقم 67 بتاريخ 06 سبتمبر 2010

Niveau :2ASS/2ASGE

Décembre 2016

Composition de français – 1^{er} trimestre

Durée :02h00

On savait que les bébés acquièrent des éléments de langage de leurs parents avant leur naissance. On a remarqué dans diverses études que le fœtus, au cours des trois derniers mois de la grossesse, est sensible aux sons provenant de l'extérieur.

Ceci laisse penser que le fœtus peut ressentir les variations de mélodie, capter les émotions à travers la voix maternelle et ses intonations. Et c'est beaucoup plus tôt qu'on ne le croyait – dès les premières semaines suivant la naissance – que l'effet est perceptible sur les cris du bébé.

Des chercheurs ont enregistré puis comparé les pleurs de 60 nouveau-nés en bonne santé, âgés de trois à cinq jours – une moitié ayant des parents francophones, l'autre des parents germanophones, c'est-à-dire parlant allemand. En examinant le «profil» sonore des voix enregistrées, ils ont constaté que l'intonation des pleurs des bébés diffère selon la langue de leur mère ; les bébés français ont un cri dont le pic d'intensité est situé à la fin (mélodie montante) tandis que les bébés allemands pleurent de l'aigu au grave (mélodie descendante). Cette différence provient des intonations propres à chacune de ces langues. Dans la langue française, la plupart des mots sont accentués sur la dernière syllabe. C'est le contraire en allemand.

Le résultat de cette étude balaie une idée reçue, selon laquelle les cris des nourrissons seraient contrôlés par un appareil phonatoire encore immature. Selon les auteurs de cette étude, les pleurs facilitent un premier lien de communication, l'établissement d'un premier dialogue entre la mère et son enfant, et ce bien avant l'apparition des premiers babillages.

Revue « Pour la science » Novembre 2009

Compréhension de l'écrit (14pts) :

1) Dans ce texte, l'auteur :

- présente une discipline scientifique
- informe sur la chronologie d'un fait
- prouve un fait scientifique

Relevez la bonne réponse

2) « ...que l'effet est perceptible sur les cris du bébé ».

Le terme souligné veut dire :

- insensible - invisible - inévitable -remarquable

3) Classez les propositions ci-dessous dans le tableau suivant :

- Un premier dialogue entre la mère et son enfant se fait donc à partir des pleurs.
- Le fœtus est sensible aux sons extérieurs pendant la grossesse.
- Le fœtus capte l'émotion à partir de la voix maternelle.
- Une analyse des pleurs de plusieurs bébés est faite par des chercheurs.

Observation	hypothèse	expérience	Conclusion

4) Ce résultat balaie une idée reçue

L'expression soulignée veut dire :

- confirme ce que l'on pensait.
- justifie une idée reçue.
- supprime une idée reçue.

5) Relevez du texte deux termes ou expressions appartenant au champ lexical de:

a-communication.

b-maternité.

6) A qui renvoient les pronoms soulignés dans le texte ?

7) Relevez du texte une reformulation.

8) Complétez l'énoncé suivant par des mots pris du texte :

Une a démontré que l'environnement maternel, particulièrement la maternelle influe sur le développement du de l'enfant ; en d'autres termes, les intonations d'une langue sont bel et bien ressenties par le bébé dans le ventre de la mère et s'apprendraient, de ce fait, avant la

9) Parmi les propositions suivantes, laquelle conviendrait au texte ?

- Mécanisme des pleurs des bébés.
- Les pleurs des bébés : une mélodie commune.
- Langage : des pleurs différents selon la langue maternelle

II) Production écrite (06pts):

Rédige un texte expositif d'une dizaine de lignes dans lequel vous donnerez des informations sur une maladie qui touche les enfants en bas âge.

Bon Courage

Corrigé :

- 1- Prouve un fait scientifique
- 2- Remarquable
- 3-

Observation	hypothèse	expérience	Conclusion
Le fœtus est sensible aux sons extérieurs pendant la grossesse.	Le fœtus capte l'émotion à partir de la voix maternelle.	Une analyse des pleurs de plusieurs bébés est faite par des chercheurs.	Un premier dialogue entre la mère et son enfant se fait donc à partir des pleurs.

- 4- supprime une idée reçue

5-

Communication	Maternité
Langage	Grossesse
Dialogue	Naissance

- 6- Ils : les chercheurs

Leurs : les bébés

- 7- «c'est à dire parlant allemand. »

- 8- Une **étude** a démontré que l'environnement maternel, particulièrement de la **langue** maternelle influe sur le développement du **langage** de l'enfant. En clair, les intonations d'une langue sont bel et bien ressenties par le bébé dans le ventre de la mère et s'apprendraient avant la **naissance**.

- 9- Titre : langage des bébés : des pleurs différents selon la langue maternelle