

Durée 1H.

**Topaze**

**La scène se passe dans les années 1930.**

**M. Topaze est professeur à la pension Muche. Le soir, dans sa classe, il donne des leçons particulières aux élèves qui ont des difficultés à suivre.**

Quand le rideau se lève, M. Topaze fait faire une dictée à un élève. M. Topaze a trente ans environ. Longue barbe Noire qui se termine en pointe sur le premier bouton du gilet. Col droit très haut, en celluloids ; cravate misérable, redingote usée, souliers à boutons.

L'élève est un petit garçon de douze ans. Il tourne le dos au public. On voit ses oreilles décollées, son cou d'oiseau mal nourri. Topaze dicte et, de temps à autre, il se penche sur l'épaule du petit garçon pour lire ce qu'il écrit.

*Topaze, il dicte en se promenant*

-Des moutons...des moutons...étaient en sûreté...dans un parc. *Il se penche sur l'épaule de l'élève et reprend* Des moutons...des moutons *l'élève le regarde ahuri*. Voyons, mon enfant, faites un effort. Je dis montonsse. Etaient *il reprend avec finesse* et-eunnt. C'est-à-dire qu'il n'y avait pas qu'un seul moutonne. Il y avait plusieurs moutonsse.

*L'élève le regarde, perdu. A ce moment, par une porte qui s'ouvre à droite au milieu du décor, entre Ernestine Muche....*

Marcel PAGNOL, Topaze, 1930, acte I, scène I. C.Fasquelle éditeur.

**I Compréhension : (16pts)**

- 1- Qui prend la parole le premier ? A qui s'adresse-t-il Topaze ?
- 2- Est-ce que l'élève a parlé ? Pourquoi ?
- 3- Où se passe la scène ? Quand ?
- 4- A qui s'adressent les deux personnages de la scène ?
- 5- C'est la double énonciation du discours théâtral ; est ce que vous pouvez l'expliquer ?
- 6- En combien de parties est composé ce texte ? Lesquelles.
- 7- Relevez la phrase qui montre la pauvreté du professeur.
- 8- Quel passage du texte nous renseigne sur la santé de l'élève ?
- 9- Sur quoi nous renseignent les phrases en italique ?
- 10- Quelle est la visée de cette scène ?

**II Production écrite : (4pts) Complétez le dialogue suivant :**

- Elodie : Allo, Corinne ! Je ne peux pas venir chez toi, je suis au lit avec un gros rhume.
- **Corinne** : .....
- Elodie : Quelle chance ! C'est réconfortant de se sentir aidée !
- **Corinne** : .....
- Elodie : Enfin toi ! Que m'as-tu apporté ?
- **Corinne** : .....
- Elodie : Merci quand-même pour le geste ! ! !
- **Corinne** : .....

## Corrigé type

### Compréhension :

1. **Qui prend la parole le premier ? A qui s'adresse-t-il Topaze ?**  
R. Topaze s'adresse à son élève **(1.5pts)**
2. **Est-ce que l'élève a parlé ? Pourquoi ?**  
R. Non parce que le professeur lui fait une dictée **(1.5pts)**
3. **Où se passe la scène ? Quand ?**  
R. En classe La pension de Muche, Temps : 1930 **(1.5pts)**
4. **A qui s'adressent les deux personnages de la scène ?**  
R. Ils s'adressent au public **(1.5pts)**
5. **C'est la double énonciation du discours théâtral ; est ce que vous pouvez l'expliquer ?**  
R. Le Personnage Topaze s'adresse à l'élève et au public en même temps. **(1.5pts)**  
« La double énonciation c'est quand les personnages s'adressent la parole l'un à l'autre et au public en même temps »
6. **En combien de parties est composé ce texte ? Lesquelles**  
R. 1ere partie : le chapeau **(1pts)**  
2eme partie : un passage narratif et descriptif **(1pts)**  
3eme partie : le dialogue théâtral (répliques et didascalies) **(1pts)**
7. **Relevez la phrase qui montre la pauvreté du professeur**  
R. Cravate misérable.....usée) **(1.5pts)**
8. **Quel passage du texte nous renseigne sur la santé de l'élève ?**  
R. Coup de d'oiseau, mal nourri. **(1.5pts)**
9. **Sur quoi nous renseignent les phrases en italique ?**  
R. sur les gestes, l'attitude, le décor, le ton... **(1.5pts)**
10. **Quelle est la visée de cette scène ?**  
R. Transmettre des valeurs morales : l'importance du maître **(1pts)**

### Production écrite : (4pts) Complétez le dialogue suivant :

- Elodie : Allo, Corinne ! Je ne peux pas venir chez toi, je suis au lit avec un gros rhume.
- **Corinne : Ne t'inquiète pas ! J'arrive avec quelque chose pour ce rhume.**
- Elodie : Quelle chance ! C'est réconfortant de se sentir aidée !
- **Corinne : Tu feras la même chose pour moi.**
- Elodie : Enfin toi ! Que m'as-tu apporté ?
- **Corinne : Des mouchoirs !**
- Elodie : Merci quand-même pour le geste !!!
- **Corinne : Je t'en prie.**