



فيفري 2025

المستوى: السنة الثانية للشعب العلمية

## الفرض الأول للفصل الثاني في اللغة العربية

النص: قال المتنبي

(لا إفتخارٌ إلا لِمَن لا يُضامُ) مُدْرِكٌ أَوْ مُحَارِبٍ لا يَنَامُ  
لَيْسَ عَزْمًا ما مَرَّضَ المَرءَ فِيهِ لَيْسَ هَمًّا ما عاقَ عَنْهُ الظَّلامُ  
وَإِحْتِمَالُ الأذى وَرُؤْيَةُ جاني هِ غِذاءٌ تَصوى بِهِ الأَجسامُ  
دَلٌّ مَن يَغِطُّ الدَّلِيلَ بِعَيْشِ رُبَّ عَيْشٍ أَحْفُ مِنْهُ الجِمامُ  
كُلُّ حِلْمٍ أتى بِغَيرِ إقْتِدارٍ حُجَّةٌ لا جِئُ إِلَيْها اللَّئامُ  
مَن يَهِنُ يَسْهُلِ الهَوانُ عَلِيهِ ما لِجِرحِ بِمَيِّتٍ إبْلامُ  
ضاقَ دَرعاً بِأَن أَضيقَ بِهِ دَرُ عاً زَماني وَاسْتَكْرَمْتَنِي الكِرامُ  
وَإِقْفًا تَحْتَ أَحْمَصِي قَدْرَ نَفْسي واقِفًا تَحْتَ أَحْمَصِي الأَنامُ

إثراء الرصيد اللغوي:

الحمام: الموت، يُضام: يظلم، تضوي: تهزل/ تضعف، أحمصي: باطن القدم، الأنام: الخلق

أ- البناء الفكري:

1- ما الغرض الشعري الذي تضمّنه النص؟ عرّفه.

.....  
.....  
.....

2- كيف تجلت شخصية المتنبي من خلال الأبيات؟

.....  
.....  
.....

3- اشرح معنى البيتين الخامس والسادس.

.....  
.....  
.....

4- حدّد النمط الغالب على النص؟ وما مؤشراتاه؟

.....  
.....  
.....

ب- البناء اللغوي:

1- ورد في النص محسن بياني استخرجه، وبيّن نوعه و سرّ بلاغته

2- أعرّب ما تحته خطّ في النص إعراب المفردات وما بين قوسين إعراب الجمل.

.....  
.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

بالتوفيق أحبائي

## التصحيح النموذجي

### البناء الفكري:

- 1-الحكمة:وهو لون شعري قديم يتناول تجرب حياتية... .
- 2- ورعة، محبة للإنسانية ،لديه تجارب حياتية جعلته حكيما ناصحا.
- 3-من لا يقدر ذاته لا يقدره الغير
- 4-حجاجي/مؤشراته:الحجج والبراهين،ضمائر الغائب والمتكلم.

### البناء اللغوي:

- 1-الكرام والثناء:محسن معنوي :طباق إيجاب
  - 2-الجملة:اسمية ابتدائية لا محل لها من الإعراب
- يهن:فعل مضارع مجزوم ب من وعلامة جزمه السكون والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .