



الفرض الثاني للفصل الأول في اللغة العربية و آدابها

المدة: 1سا

المستوى: 2 ع ت

التاريخ: 2019/11/20

النص:

قال أبو العتاهية :

- 1 - إِيَّاكَ أَعْنِي يَا ابْنَ آدَمَ فَاسْتَمِعْ
 - 2- لَوْ كَانَ عُمْرُكَ أَلْفَ حَوْلٍ
 - 3- إِنْ الْمَنِيَّةَ لَا تَزَالُ مُلِيحَةً
 - 4- ذَهَبَتْ بِنَا الدُّنْيَا، فَكَيْفَ تَعْرَنَا
 - 5- فَاْمَهْدْ لِنَفْسِكَ صَالِحًا تُجْرَرْ
 - 6- وَامْنَعْ فَوَادِكَ أَنْ يَمِيلَ بِكَ الْهَوَى
 - 7- وَاعْلَمْ بِأَنْ جَمِيعَ مَا قَدَّمْتَهُ
- وَدَعِ الرَّكُونَ إِلَى الْحَيَاةِ فَتَنْتَفِعْ
كامل لم تذهب الأيام حتى تنقطع
حتى تشتت كل أمر مجتمعا
أم كيف تدع من تشاء فيندع
وانظر لنفسك أي أمر تتبع
واشدد يدك بحبل دينك والورع
عند الإله، مؤفرا لك لم يصنع

الأسئلة

البناء الفكري:

- 1- ما موضوع القصيدة؟ وما سبب انتشاره في العصر العباسي؟
- 2- لمن وجه الشاعر خطابه؟ ولماذا كان الخطاب بصيغة المفرد؟
- 3- ما النصائح التي قدمها الشاعر؟
- 4- ما نمط النص الغالب؟ مع التعليل.

البناء اللغوي:

- 1- أعرب ما تحته خط في النص.
- 2- ما الأسلوب الوارد في البيت السادس؟ بين نوعه، وحدد غرضه
- 3- استخرج من صدر البيت الثالث صورة بيانية، بين نوعها، اشرحها وبين أثرها في المعنى
- 4- حدد في النص محسنا بديعيا . مع ذكر نوعه و أثره.

بالتوفيق