

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

مديرية التربية لولاية الجلفة

ثانوية عبد الحميد بن باديس

الاختبار الأول في مادة اللغة العربية وآدابها

المدة: ساعتان

المستوى: الثاني الشعبة: - 2 ع 1

السند:

- 1 - قَطَعْتُ مِنْكَ حَبَائِلَ الْأَمَالِ
- 2 - وَوَجَدْتُ بَرْدَ الْيَأْسِ بَيْنَ جَوَانِحِي
- 3 - فَالآنَ يَا دُنْيَا عَرَفْتُكَ فَازْهَبِي
- 4 - وَ الْآنَ صَارَ لِي الزَّمَانُ مُؤَدِّبًا
- 5 - وَإِذَا تَنَاسَبَتِ الرِّجَالُ فَمَا أَرَى
- 6 - وَإِذَا بَحَثْتُ عَنْ التَّقَى وَجَدْتُهُ
- 7 - يَا أَيُّهَا الْبَطْرُ الَّذِي هُوَ فِي غَدٍ
- 8 - حَذَفَ الْمُنَى عَنْهُ الْمُشْمِرُ فِي الْهُدَى
- 9 - حَيْلُ ابْنِ آدَمَ فِي الْأُمُورِ كَثِيرَةٌ
- 10 - وَإِذَا ابْتُلِيتَ بِبَذَلٍ وَجْهَكَ سَائِلًا
- 11 - وَإِذَا خَشِيتَ تَعْزُرًا فِي بَلَدَةٍ
- 12 - وَاصْبِرْ عَلَى غَيْرِ الزَّمَانِ فَإِنَّمَا

- أبو العتاهية-

شرح لغوي:

البطر: الجاحد والمستخف بالنعم , المشمر: المجد والمجرب , تعزرا: مشقة وصعوبة , غير الزمان: شدائده ونوائبه , عقال: الحبل الذي يشد البعير

الأسئلة:

البناء الفكري:

الترفع

- 1 - ماذا تعني كلمة زهد.
- 2 - كيف عبر الشاعر في مطلع القصيدة عن زهده؟
- 3 - نلمح من خلال النص ما يشير إلى ندم الشاعر و توبته عن ما مر من حياته أذكر الأبيات الدالة على ذلك ؟
- 4 - ما المشاعر التي تستشفها في هذه الأبيات ؟
- 5 - يشير الشاعر في البيت التاسع إلى أن حيل ابن آدم في الدنيا كثيرة أذكر بعضها

البناء اللغوي:

- 1 - اعرب ما تحته خط في النص
- 2 - في البيت الثالث بعض الأساليب الإنشائية استخرجها و حدد نوعها و غرضها
- 3 - حدد نمط النص موضحا خصائصه
- 4 - مانوع الصورة البيانية في البيت التاسع اشرحها و بين اثرها في المعنى.

الوضعية الاسماجية:

أصابك القلق والحيرة بعدما لاحظت ميل أحد أصدقاء الدراسة نحو اللهو والانحراف. اكتب فقرتين فيها ما ستفعله لإنقاذه معتمدا النمط المناسب وما أمكن من صيغ التعجب (وضع تحتها سطر) وصيغ الإغراء والتحذير (ضع تحتها سطرين)