اِخْتبِرْ مُكتَسباتِكَ القَبْليَّةِ

النّصّ :

إنَّ خصالَ الخيرِ وصَنائعَ المَعروف التي حثَّ الإسلامُ على فِعلها بابٌ واسعٌ وطرقٌ مُتعدّدةٌ، فالمجتمَعُ الإسلاميُّ تتهيّأ فيه الفرصُ لأعمال الخيرِ والإحسانِ، وبذلِ المَعروفِ للإخوانِ .

{وما أعظمَ الأجرَ الذي يَنالُه منْ يَسعى في قضاءِ حاجةِ إخوانِهِ، ويفرّجُ كرْبَ أقاربِه وخِلّانِه، إذْ ينالُ ذلك الثّوابَ في موقفٍ هو أحوجُ فيه للحسناتِ}، يومَ يقف بين يدي الله تعالى- يومَ العرضِ والحسابِ - ،حيثُ يشمَل كلَّ عملٍ قام به نحو المحتاجين، ومَن ضاقتْ عليهم أحوالُهم وخنقَتْهم الظروفُ، سواء يَسَّر عليهم في قضاء دُيونِهم أو سدَّدَه عنهُم ،قال **رسول الله صلى الله عليه وسلم** : **(مَنْ كانَ في حاجةِ أخيهِ كانَ اللهُ في حاجتِهِ ومَنْ فَرّجَ عنْ مسلمٍ كُربةً، فرّجَ اللهُ عَنهُ كُربةً مِنْ كُرَبِ يومِ القيامةِ، ومَنْ سترَ مُسلمًا سترَهُ اللهُ يومَ القِيامةِ .)** متفق عليه .

إنَّ مُساعدةَ الآخرينَ وعَونَهم التي **دعا** الإسلامُ إليها لا تتوقّفُ عند حدٍّ ولا تَختَصُّ بغريبٍ أو صديقٍ ولا بوقتٍ دون آخرَ، بل كلّما سنحتْ الفرصةُ للعونِ والمساعدةِ، وكان المسلمُ قادرًا على فِعلِها وقضائِها، لابدَّ أنْ يُسارعَ إلى تقديمِها فإنَّ ذلك يُؤلّفُ القلوبَ، ويُقرّبُ النّفوسَ، ويُضفي على العلاقاتِ رباطًا **قويًّا** ،فسارِعوا في المَغارِمِ و**لا تَحتَسِبوا** بمعروف لم تُعجّلوهُ واعلَموا أنَّ حوائجَ النّاسِ من نِعمِ اللهِ عليكم، فلا تَمَلُّوا النّعمَ فتكونَ نِقَما **فهيهات** هيهات الفلاحُ بلا عملٍ، وإنَّ أجْودَ النّاسِ من أعطى مَنْ لا يَرجوهُ ومَنْ أَحسَنَ أَحسَنَ اللهُ إليهِ، واللهُ يحبُّ المُحسنينَ، واعلَموا أنْ **لا شبابَ** باقٍ، ولن ينفعَ ابنُ آدمَ مالُهُ ما لم يُنفقْه في وجوهِ الخيرِ .

أحمد حسن

الزيات – بتصرف –

اقرأ النّصَّ قراءةً مُستوعَبةً ثمّ أَجبْ عن الأسئلةِ التّاليةِ :

الأسئلــة :

الوضعيّةُ الأولى :

1- **ما** الهدفُ الذي يَسعى الكاتبُ إليهِ مِنْ خلالِ موضوعِ النّصّ ؟ .....

2- **بيّنْ** أثرَ مُساعدة الآخرينَ في حياة الفردِ والمجتمعِ .....

3- **صُغْ** فكرةً عامّةً مناسبة لأفكارِ النّص .....

4- **اِشرحْ** بالمُرادفِ : خِصال : ..... ، كَرْب : ..... ، المَغارِم : .....

وبالتضاد : الثّواب : .....، يَسَّرَ : ..... ، تُعجّلوهُ : .....

الوضعيّة الثّانية :

1- **أعرِبْ** ما تحته خطّ في النّص إعرابًا مُفصّلًا :

دَعَا : .....

لَا تَحتَسِبوا : .....

هَيْهاتَ : .....

قَوِيًّا : .....

لَا شَبابَ : .....

اِخْتبِرْ مُكتَسباتِكَ القَبْليَّةِ

2- **عُدْ** إلى النّص واستخرِجْ :

اسمَ فاعلٍ : ..... وزنُه : ..... فعلُه : .....

اسمَ مَفعولٍ : ..... وزنُه : ..... فعلُه : .....

صيغةَ مبالغةٍ : ..... وزنُها : ..... فعلُها : .....

صفةً مُشبَّهةً : ..... وزنُها : ..... فعلُها : .....

3- **صُغْ** من الأفعال الآتية اسمَ تفضيلٍ :

نَفَعَ : اسمُ التفضيلِ منه : .....

فَرَّجَ : اسمُ التفضيلِ منه : .....

تهيّأ : اسمُ التفضيلِ منه : .....

4- **حدّدْ** من الفقرةِ الأخيرةِ أسلوبَينِ إنشائيَينِ، بيّن نوعَهما وصيغتَهما : .....

.....

.....

5- **سَمِّ** الصّورتَينِ البيانيتينِ الآتِيتينِ ثمّ اشرحْهُما :

- خِصالُ الخيرِ بابٌ واسعٌ : .....شرحُها.....
- تَخنُقُهُ الظُّروفُ : ..... شرحُها.....

6- المُحسِّنُ البديعيُّ اللّفظيُّ الواردُ في الفقرةِ الأولى هو : .....

نوعُهُ : .....

المُحسِّن البديعيُّ المَعنويُّ الواردُ في الفقرةِ الثّانيةِ هو : .....

نوعه : .....

7- **ماذا** يُسمّى هذا الأسلوبُ ؟ وماهي أركانُهُ ؟ :

" **مَنْ أَحْسَنَ أَحسنَ اللهُ إليهِ** " : .....

أركانُهُ : .....

8- **ما** النَّمطُ الغالبُ على الفقرةِ الثّالثةِ : .....

مُؤشّرٌ لَهُ : .....

مِثالٌ : .....

9- **حوّلْ** الجملةَ التي بيْنَ مَعكوفَينِ في النص إلى جَمعِ الغائبِ المُذكّرِ : { و مَا أَعظَم الأَجرَ..... للحَسناتِ }