

التقويم التشخيصي في مادة اللغة العربية

السند : إرهاب الطرقات .

مئات الحوادث تطرق أبواب طرقاتنا كل يوم ، من الحوادث البسيطة التي تسبب ضرراً في المركبات وصولاً إلى أضرار جسيمة تتعلق بالوفيات ما بين فئتي السائقين والمشاة ، حيث يموت أطفال صغار ، وشباب في مقتبل العمر ، ونساء لم يضعن أجنتهن ، بسبب أخطاء ارتكبتها في حق أنفسنا وحقوق غيرنا ، فلم هذه الحوادث ؟ ومن يتسبب بها ؟

تعدّ حوادث السير أحد أهم مسببات الوفاة ، وأغلب هذه الحوادث ناجمة عن الإهمال البشري لقواعد المرور من قبل السائقين أو المشاة ، أو بسبب السرعة المفرطة ، وكذا الانشغال بالهاتف في الحديث أو تبادل الرسائل وتصفح مواقع التواصل الاجتماعي ، كما يسهم عدم اتباع السائق والمشاة إشارات المرور بزيادة نسبة الحوادث بشكل كبير. إن معظم السائقين يقدون سياراتهم رغم شعورهم بالتعب أو التعب وهم تحت تأثير دواء يسبب النعاس ، أو عدم التركيز ، أو الهلوسة. ورغم التحذيرات الطبية والأمنية إلا أن أغلب السائقين يتجاهلون ذلك معرضين حياتهم وحياة الآخرين للخطر الأكيد .

يجب على الوالدين الحرص على مرافقة أبنائهم أثناء قطعهم الشارع ، وتربيتهم على الثقافة المرورية باحترام الإشارات الضوئية ، والعبور من الأماكن المخصصة كجسر المشاة ، وممر الرجالين وينصح أيضا بتجنب إجلال الأطفال في المقاعد الأمامية من المركبة ، إضافة إلى منعهم من إخراج رؤوسهم وأيديهم من النوافذ .

التقليل من حوادث المرور مسؤوليتنا جميعاً ، لذا وجب أن نضاعف جهودنا للحد منها ، فلا داعي للسرعة والمخالفات المرورية ، أو المناورات الخطيرة . فحياتك وحياة الآخرين أهم بكثير من وقتك . تذكر دائماً أن وصولك متأخراً خير من عدم الوصول ، وأفضل من دفع حياة غيرك ثمناً لذلك حافظ على حياتك وصحتك وحياة أبنائك وصحتهم ، رجاء لا تخالف القواعد ولا تسرع. رجاء لا تكن سبباً في إنهاء حياة الآخرين .

الأسئلة :

أ/ ميدان فهم المنطوق:

- 1- عّد من السند سببين من أسباب حوادث المرور.
- 2- أذكر نصيحتين للسلامة المرورية للأطفال.
- 3- هات مرادف الكلمتين : جسيمة ، أجنتهن. ثم وظف جسيمة في جملة مفيدة من إنشائك.
- 4- اقترح عناوين بديلة للنص.
- 5- أعد تركيب النص بأسلوبك الخاص.

- الجزء الأول:

- 1- ختم الكاتب نصه بنصيحة أذكرها .
- 2- اقترح فكرة أساسية للفقرة الثانية.
- 3- هات من السند ضد الكلمتين: الراحة ، الأمن
- 4- استنبط فكرة عامة مناسبة للنص.

- الجزء الثاني :

- 1 - أعرب ما تحته خطاً إعراباً تاماً (أن نضاعف)
- 2 - أتمم الجدول التالي مُعتمداً على الفقرة الأخيرة :

اسم الفاعل	اسم الإشارة	جمع التكسير

- 3 - أدخل فعلا من أفعال الرجاء على الجملة الآتية وغير ما يجب تغييره مع التشكيل:

" التلميذ يحترم اشارات المرور."

- 4 - حول أسلوب الجملة الآتية إلى أسلوب نداء و حدد أركانه وغير ما يجب تغييره :

"السائق يحترم قواعد المرور."

- 5- املأ الفراغ _ باسم فعل مضارع مناسب في العبارة الآتية : " ..لمن لا يحترم الإشارات الضوئية "

- 6- حدد نمط الفقرة الأخيرة ، ثم برهن عليه بأحد مؤشرات

- 7- استخرج من السند : أسلوبا إنشائيا وبين نوعه.

- 8- سم الصورة البيانية الآتية : [مئات الحوادث تطرق أبواب طرقاتنا] .

- 9- قدر قيمة تربوية ملائمة للنص.

ج/ ميدان إنتاج المكتوب:

- الوضعية الإدماجية الإنتاجية :

السياق : قرأت في أحد المقالات الصحافية أن سبب الارتفاع الرهيب في حوادث المرور راجع بالدرجة الأولى إلى عدم احترام قوانين السير .

التعليمة : أنتج نصا تُخاطب فيه مُستعملي الطرق (السائقون والمشاة) وتوجههم إلى وجوب احترام قوانين السير ، واتباع تعليمات السياقة ، ذاكرا أبرزها ، ومُعَدِّدا لهم عواقب مخالفة تدابير السلامة المرورية .