

الإختبار الأول في مادة اللغة العربية وآدابها

يوم الأحد 01 ديسمبر 2024

المدة: ساعتان

الشعبة: السنة الثانية ع تج - ت إ ق - رض - ت رض

النص:

قال أبو العتاهية

- 1- الذَّهْرُ ذُو دُولٍ وَالْمَوْتُ ذُو عِلَلٍ
- 2- وَالْمُبْتَلَىٰ فَهُوَ الْمَهْجُورُ جَانِبُهُ
- 3- يَا بَـئِـيـعَ الدِّينِ بِالدُّنْيَا وَبَاطِلِهَا
- 4- حَتَّىٰ مَتَىٰ أَنْتَ فِي لَهْوٍ وَفِي لَعِبٍ
- 5- تَسْغَرُ لِلْجَهْلِ بِالدُّنْيَا وَزُخْرُفِهَا
- 6- وَالنَّاسُ فِي رَقْدَةٍ عَمَّا يُرَادُ بِهِمْ
- 7- تَلْهُو وَلِلْمَوْتِ مُمَسَانَا وَمُصْبِحُنَا
- 8- كَمْ مِنْ فَتًى قَدْ دَنَّتْ لِلْمَوْتِ رَحْلَتُهُ
- 9- مَا أَقْرَبَ الْمَوْتِ فِي الدُّنْيَا وَأَفْظَعُهُ
- 10- وَكُلُّ ذِي أَجَلٍ يَوْمًا سَيَبْلُغُهُ

البناء الفكري: (08 ن)

1. بم استهل الشاعر قصيدته؟ هل هذا جديد في عصر الشاعر أم قديم؟ علل. (01.5 ن)
2. كيف هو حال الناس في الدنيا حسب ما ورد في النص؟ وبم يذكرهم الشاعر؟ (01 ن)
3. ما المقصود بعبارتي "مُـمَسَانَا وَمُـصْبِحُنَا"؟ (01 ن)
4. ما أفضل ما يستعد به المرء للموت؟ ما البيت الدال على ذلك؟ (01 ن)
5. إلى أي غرض شعري تنتمي القصيدة؟ وضح. (01.5 ن)
6. ما نمط النص، علل مع التمثيل. (02 ن)

البناء اللغوي: (06 ن)

1. إلى أي حقل دلالي تصنف الألفاظ التالية: (الموت - الدين - خير الزاد - الأجل). (01 ن)
2. أعرب ما تحته خط؟ (02 ن)
3. ما نوع الأسلوب الوارد في البيت الثالث؟ وما غرضه؟ (01.5 ن)
4. اشرح الصورة البيانية الواردة في البيت الرابع مبينا نوعها وأثرها؟ (01.5 ن)

ثالثا: الوضعية الإدماجية: (06 ن)

- عرف مطلع العصر العباسي عدة حضارات تركت بصماتها في كل زوايا الحياة، وكان التطور في الفكر والعلم وكان على غرار ذلك الانفلات في القيم والأصول.
- ناقش القول: مبرزاً أثر الحضارات إيجاباً وسلباً في الأدب والحياة.
 - موظفا النمط التفسيري - أسلوب التحذير والإغراء.