اَلنَّــصُ

اَلْحَاسُوبُ هُوَ جِهَازٌ إِلِكْتْرُونِيٌّ يُسَاعِدُنَا فِي اَلْعَمَلِ وَاَلتَّعَلُّمِ. نَسْتَخْدِمُهُ فِي اَلْمَدْرَسَةِ وَاَلْمَنْزِلِ لِلْكِتَابَةِ وَاَلرَّسْمِ وَاَلْبَحْثِ. يُمْكِنُنَا أَنْ نَلْعَبَ بِهِ أَيْضًا وَنُشَاهِدَ اَلصُّوَرَ وَاَلْفِيدْيُوهَاتِ. مِنْ فَوَائِدِهِ أَنَّهُ يُسَهِّلُ اَلْعَمَلَ وَيُسَاعِدُ فِي اَلتَّعَلُّمِ. لَكِنَّ اَلْجُلُوسَ اَلطَّوِيلَ أَمَامَ اَلْحَاسُوبِ قَدْ يُسَبِّبُ تَعَبًا لِلْعَيْنَيْنِ وَآلَامًا فِي اَلظَّهْرِ. كَمَا أَنَّ اَسْتِعْمَالَهُ بِدُونِ رَقَابَةٍ قَدْ يُؤَثِّرُ سَلْبًا عَلَى اَلتَّرْبِيَةِ. لِذَلِكَ، يَجِبُ اَسْتِخْدَامُهُ بِحِكْمَةٍ وَفِي وَقْتٍ مُنَاسِبٍ.

أَسْئِلَةٌ حَوْلَ اَلنَّصِ

1- هَاتِ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِنَّصِ :.....

2- مَاهِيَّ فَوَائِدُ اَلْحَاسُوبِ :.....

.....

3-مَاذَا يُسَبِّبُ اَلْجُلُوسُ اَلطَّوِيلُ أَمَامَ اَلْحَاسُوبِ :.....

.....

4 -هَاتِ مِنَ اَلنَّصِ مُرَادِفَ اَلْكَلِمَاتِ اَلتَّالِيَّةِ :

اَلْكَلِمَةُ	اَلْكُمْبْيُوتَرْ	مَنَافِعِهِ	اَلشُّغْلِ	إِرْهَاقًا
مُرَادِفُهَا				

5 -اِسْتَخْرِجَ مِنَ اَلنَّصِ كَلِمَاتٍ تَحْتَوِي :

هَمْزَةُ قَطْعٍ	هَمْزَةُ وَصْلٍ	تَاء مَرْبُوطَةٌ	فِعْلٌ

تَاءُ مَفْتُوحَةٌ	حَرْفُ جَرٍ مُتَّصِلٌ	اَلْ اَلشَّمْسِيَةُ	ضَمِيرٌ

أسئلة حول اللغة

1- أكمل بالتاء المناسبة : (ـة - ة - ت) مع ضبطها بالتشكيل .

اِسْتَعْمَلـ..... ٱلْحَاسُوبَ فِي كِتَابَـ... رِسَالَـ... وَطِبَاعَتِهَا بِسُرْعَةٍ وَدِقَّـ...، أَحْبَبْـ... لُعْبَةَ ٱلرِّسْمِ وَشَاهَدْ.... صُوَرًا جَمِيلَـ.... فِي شَاشَةٍ كَبِيرَ....، ٱنْتَبَهْتُ إِلَى خَطُورَةِ ٱلْجَلْسَا.... ٱلطَّوِيلَـ... وَتَعَلَّمْتُ ٱلتَّعَامُلَ بِٱعْتِدَالٍ.

2- أكمل بالهمزة المناسبة : (ا - أ)

....سْتَيْقَظَ ....حْمَدُ فِي ....لصَّبَاحِ وَ....كَلَ فَطُورَهُ، ....نْطَلَقَ إِلَى ٱلْمَدْرَسَةِ مَعَ ....خِيهِ أَمِين، ....حَبَّ ٱلْأَطْفَالُ ٱلدِّرَاسَةَ وَ....سْتَمَعُوا إِلَى ٱلْمُعَلِّمَةِ بِانْتِبَاهٍ.

3- أكمل حسب المثال : أَنْتَ لَمْ تَكْتُبْ دُرُوسَكَ

أَنْتِ لَمْ ..... أَنْتُمَا لَمْ .....

أَنْتُمْ لَمْ ..... نَحْنُ لَمْ .....

4- أكمل بالصيغة المناسبة :

بَعْدَ - ٱلْجَمِيعُ - كُلَّ - لَابُدَّ - كَيْفَ - الَّذِي - الَّتِي - سَوْفَ

..... يَذْهَبُ إِلَى ٱلْمَدْرَسَةِ فِي ٱلصَّبَاحِ. .....ٱلْأَكْلِ نَغْسِلُ أَيْدِينَا.

هٰذَا ٱلطِّفْلُ ..... رَبِحَ ٱلْمُسَابَقَةَ. ..... كَانَ ٱلْجَوُّ ٱلْيَوْمَ ؟

..... أُرَتِّبُ غُرْفَتِي وَأَقْرَأُ كِتَابِي. ٱلْبِنْتُ هِيَّ ..... فَازَتْ فِي ٱلْمُسَابَقَةِ .

..... أَنْ نَسْتَعِدَّ جَيِّدًا قَبْلَ ٱلِامْتِحَانِ. وَزَّعَ ٱلْمُعَلِّمُ ٱلْهَدَايَا عَلَى ..... التَلَامِيذِ

الإنتاج الكتابي:

1- رَتِّبْ اَلْجُمَلَ اَلتَّالِيَةَ لِتُشَكِّلَ فَقْرَةً ذَاتِ مَعْنَى وَ أُكْتُبْهَا

-اَلْهَاتِفُ اَلنَّقَّالُ يُسَاعِدُنِي فِي اَلتَّعَلُّمِ. -وَ أَسْتَعْمِلُهُ أَيْضًا فِي اَلْبَحْثِ عَنِ اَلْمَعْلُومَاتِ.

-لِهَذَا لَنْ أَلْعَبُ فِيهِ فِي وَقْتِ اَلدِّرَاسَةِ - أُرِيدُ أَنْ أَشْتَرِيَ هَاتِفًا جَدِيدًا.

2- أَكْمِلْ بِالكَلِمَاتِ اَلتَّالِيَةِ لِتُتِمَّ اَلْفَقْرَةَ :

مَعْلُومَاتٍ -اَلدُّرُوسِ - لِلتَّسْلِيَةِ - اَلْوَاجِبَاتِ - اَلصُّوَرِ

اَلْحَاسُوبُ يُسَاعِدُنَا فِي إِنْجَازِ .....، نَسْتَخْدِمُهُ لِكِتَابَةِ .....وَرَسْمِ .....، فِي اَلْمَدْرَسَةِ نَتَعَلَّمُ كَيْفَ نَبْحَثُ عَنْ .....مُهِمَّةٍ، اَلْحَاسُوبُ أَيْضًا يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ وَسِيلَةً .....، وَلَكِنْ يَجِبُ أَلَّا نُسْرِفَ فِي اَسْتِعْمَالِهِ.

3 - مِنْ خِلَالِ اَلصُّوَرِ أُذْكُرْ فَوَائِدَ اَلْحَاسُوبِ :