

اختبار الفصل الثالث في مادة التاريخ (النموذج 1)

التَّمرين الأول: ضع علامة (صحيح) أو (خطأ) أمام كل عبارة

1. الرواية والأسطورة هي مصادِر ماديّة للتاريخ (.....).
 2. اتخذ الملك سيفاقس مدينة "سيقا" عاصمة له (.....).
 3. تقع مدينة جميلة الأثرية في ولاية سطيف (.....).
 4. الملك ماسينيسا هو من وحد مملكة نوميديا (.....).
 5. المسكوكات هي قطع نقدية نعرفنا بأسماء الملوك (.....).
 6. كانت "سيرتا" هي العاصمة القديمة لنوميديا (.....).
- التَّمرين الثاني: أربط بينهم بين اسم المدينة قديماً واسمها حالياً

عناية

. سيرتا

شرشال

. كويكول

فسنطينة

. أيول

جميلة

. هيبون



التَّمرين الثالث: صف المصادِر التالية في الجدول

المسكوكات - الأسطورة - النقوش الصخرية - العادات والتقاليد - المخطوطات - الرواية

مصادر لامادية (شفوية)	مصادر مادية (مخطوطة)
.....	
.....	
.....	

الوضعية الإدماجية:

السند: زرت مع عائلتك مدينة فسنطينة، وهناك رأيت ضريحاً قديماً لملك عظيم كان يُلقب بموجد نوميديا

. التعلّيمية: من خلال ما درست، أجب عن الأسئلة التالية:

1. من هو هذا الملك؟
2. ما هو الاسم القديم لمدينة فسنطينة التي كانت عاصمة له؟
3. اذكر مهنة واحدة ازدهرت في عهده.

الإجابة النموذجية للنموذج 1

التَّمرينُ الأوَّلُ: ضَعْ عَلامَةً (صَحِيح) أَوْ (خَطَأ) أَمَامَ كُلِّ عِبَارَةٍ

1. الرِّوَايَةُ وَالْأُسْطُورَةُ هِيَ مَصَادِرُ مَادِيَّةٍ لِلتَّارِيخِ . **خَطَأ**
2. اتَّخَذَ الْمَلِكُ سِيْفَاقُسَ مَدِينَةَ "سِيْقَا" عَاصِمَةً لَهُ . **صَحِيح**
3. تَقَعُ مَدِينَةُ جَمِيلَةَ الْأَثَرِيَّةِ فِي وِلَايَةِ سَطِيف . **صَحِيح**
4. الْمَلِكُ مَاسِينِيْسَا هُوَ مَنْ وَحَّدَ مَمْلَكَةَ نُومِيدِيَا . **صَحِيح**
5. الْمَسْكُوكَاتُ هِيَ قِطْعٌ نَقْدِيَّةٌ نَعْرِفُنَا بِأَسْمَاءِ الْمُلُوكِ . **صَحِيح**
6. كَانَتْ "سِيرْتَا" هِيَ الْعَاصِمَةُ الْقَدِيمَةُ لِنُومِيدِيَا . **صَحِيح**

التَّمرينُ الثَّانِي: أَرِبطْ بِسَهْمٍ بَيْنَ اسْمِ الْمَدِينَةِ قَدِيمًا وَاسْمِهَا حَالِيًا



- | | |
|-----------|--------------|
| سِيرْتَا | عَبَّابَة |
| كُويْكُول | شَرْشَال |
| أَيُول | قُسْنُطِينَة |
| هَيْبُون | جَمِيلَة |

التَّمرينُ الثَّالِثُ: صَنِّفِ الْمَصَادِرَ التَّالِيَةَ فِي الْجَدُولِ

الْمَسْكُوكَاتُ - الْأُسْطُورَةُ - النُّقُوشُ الصَّخَرِيَّةُ - الْعَادَاتُ وَالتَّقَالِيدُ - الْمَخْطُوطَاتُ - الرِّوَايَةُ

مَصَادِرُ لَامَادِيَّة (شَفَوِيَّة)	مَصَادِرُ مَادِيَّة
1. الْأُسْطُورَةُ	1. الْمَسْكُوكَاتُ
2. الْعَادَاتُ وَالتَّقَالِيدُ	2. النُّقُوشُ الصَّخَرِيَّة
3. الرِّوَايَةُ	3. الْمَخْطُوطَاتُ

الْوَضْعِيَّةُ الْإِنْدِمَاجِيَّةُ

1. مَنْ هُوَ هَذَا الْمَلِكُ؟
الجواب: الْمَلِكُ مَاسِينِيْسَا
2. مَا هُوَ الْإِسْمُ الْقَدِيمُ لِمَدِينَةِ قُسْنُطِينَةِ الَّتِي كَانَتْ عَاصِمَةً لَهُ؟
الجواب: سِيرْتَا
3. اذْكُرْ مِهْنَةً وَاحِدَةً اَزْدَهَرَتْ فِي عَهْدِهِ.
الجواب: الزَّرَاعَةُ (أَوْ الصِّنَاعَةُ أَوْ التِّجَارَةُ)