

Examen du 3^{ème} Trimestre en langue française

Le vieux qui ne voulait pas mourir

Un jour d'automne, le soleil brillait doucement sur la cour d'une ferme. Un homme entra par la barrière. Il avait environ quarante ans, mais il paraissait beaucoup plus vieux. Il marchait lentement. Une femme sortit de la maison. Elle était grande, maigre et avait un visage dur. C'était une paysanne.



L'homme et la femme entrèrent dans la maison. Ils passèrent par la cuisine et arrivèrent dans une chambre. Là, un vieil homme était très malade, presque mort. C'était le père de la femme. Ils regardèrent le moribond avec calme.

Le mari dit :

— Cette fois, c'est fini. Il ne vivra pas jusqu'à ce soir.

La femme répondit :

— Tu pourrais commencer la tournée ce soir et aller vers Tourville. Tu peux dire qu'il est déjà mort, car il ne vivra sûrement pas jusqu'à demain.

L'homme réfléchit un moment, puis dit :

— D'accord, j'y vais. Toi, prépare des pommes et fais des douillons (gâteaux aux pommes) pour les gens qui viendront à l'enterrement.

Il partit. La femme resta seule et commença à faire les douillons. Le mari revint vers cinq heures. Ils allèrent voir le vieux. Il était toujours vivant.

Le lendemain matin, le mari se leva tôt. Le vieux vivait encore. Il dit à sa femme :

— Il ne veut pas mourir. Que ferais-tu, toi ?

Elle répondit :

— Il ne vivra pas toute la journée, c'est sûr.

Le mari partit aux champs. La femme fit cuire les douillons et travailla à la ferme. À midi, le vieux était toujours vivant. Le soir aussi.

Ils allèrent dormir. Le matin, ils furent très surpris : le vieux n'était pas mort. Ils étaient très gênés. Les invités allaient bientôt arriver. Ils décidèrent de les attendre pour leur expliquer la situation.

Les premiers invités arrivèrent. Le couple leur raconta l'histoire. Tout le monde était un peu déçu. Mais le mari dit :

— Nous avons fait des douillons, autant en profiter.

Les invités sourirent. Ils allèrent voir le vieux, puis mangèrent ensemble. Ils commencèrent à parler fort et à rire. L'enterrement était devenu une petite fête, même si le vieux n'était pas encore mort.

D'après Guy de Maupassant, *Le vieux*, 1884.

Questions

I. Compréhension de l'écrit : (14 pts)

1. Quel est le thème principal de ce récit ?

- ☐ La joie de vivre d'un vieil homme à la campagne
- ☐ Une fête de famille organisée pour un anniversaire
- ☐ L'attente de la mort d'un vieillard et la préparation d'un enterrement

Choisissez la bonne réponse

2. Relevez tous les personnages présents dans ce récit ?

3. Relevez dans le texte **quatre** mots ou expressions appartenant au champ lexical de « **la mort** ».
4. « Ils regardèrent le **moribond** avec calme. » Que signifie « **moribond** » dans cette phrase ?
- ☐ A. Une personne très vieille ☒ B. Une personne très malade, proche de la mort
- ☐ C. Un homme qui dort profondément

Recopiez la bonne réponse

5. Relevez du texte **trois phrases** qui indiquent que le vieux est sur le point de mourir.
6. Lisez chaque phrase et cochez **Vrai** ou **Faux** en vous référant aux idées du texte :
- A. C'était un matin d'hiver dans une ferme de montagne. ☒ F ☒ V
- B. Le couple vivait à la ferme et faisait des travaux agricoles. ☒ F ☒ V
- C. Le couple a décidé de prévenir les invités de ne pas venir. ☒ F ☒ V
- D. Quand les invités sont arrivés, le couple leur a expliqué la situation. ☒ F ☒ V
- E. Tout le monde est reparti très triste sans manger. ☒ F ☒ V
- F. L'enterrement est devenu une fête et le vieux n'était pas mort. ☒ F ☒ V

7. Complétez le tableau ci-dessous par les expressions suivantes :

*Préparer des gâteaux aux pommes / commencer la tournée / partir aux champs / travailler à la ferme /
/ Aller dormir / parler fort et rire /*

Préparation de l'enterrement	Tâches du quotidien
1. <i>Préparer des gâteaux aux pommes</i>	2. <i>travailler à la ferme</i>

8. « Les premiers invités arrivèrent. Le couple leur raconta l'histoire. Tout le monde était un peu déçu. » Réécrivez la phrase ci-dessus en la commençant par : « le premier..... »
(Faites les transformations nécessaires.)
9. Classez les épisodes suivants dans l'ordre de leur apparition dans le récit.
Numérotez les phrases de ① à ⑥ selon l'ordre logique du déroulement de l'histoire.
- A. Les invités arrivent à la ferme pour l'enterrement. [N° 4]
- B. Le mari part faire sa tournée en pensant que le vieux va mourir très vite. [N° 2]
- C. Le couple est surpris de voir que le vieux est encore vivant le lendemain. [N° 5]
- D. Le couple observe calmement le vieil homme très malade. [N° 1]
- E. Les invités mangent les douillons et rient autour de la table. [N° 6]
- F. La femme prépare des douillons pendant que le mari travaille aux champs. [N° 3]

EXPRESSION ECRITE (06 points)

Traitez un seul sujet (au choix)

Sujet 1 :

Vous participez à un concours d'écriture sur le thème de « **La mort** ». Imaginez la suite de l'histoire racontée dans « Le vieux ».

Rédigez un petit récit (environ 120 mots). Que se passe-t-il après que les invités sont venus ? Le vieux finit-il par mourir ? Ou bien reste-t-il vivant encore longtemps ? Utilisez les temps du passé et faites preuve d'imagination.

Sujet 2 :

Votre professeur vous demande de présenter le texte de Maupassant à votre classe. Pour votre présentation, rédigez le **résumé du récit** (en 100 mots environ) tout en respectant son schéma narratif.