

سلسلة
الماهر

أتمرّن في اللغة العربيّة

الصفحة الثالثة من التعليم الابتدائي
3

بن يوسف عليان

رسوم
حسين ت.

منهارة

Filiale du groupe Hachette-livre
17, bis Chemin du Réservoir - Hydra

تقديم هذا الإنجاز

ما هي منهجيته؟

- يلتزم هذا الإنجاز بالتوجيهات التي يتضمنها البرنامج الرسمي، والتي تنص على ما يلي:
 - التعليم الضمني للغة بواسطة الممارسة والاستعمال المتنوع.
 - جعل مكتسبات الأنشطة على اختلاف أنواعها تُستعمل وتُستثمر في الإنتاج الكتابي.
 - الأخذ بعين الاعتبار مستوى وسن الأطفال وجعل الأنشطة تتناسب مع قدراتهم، وتتطور معها متدرجة في الصعوبة.

كيف يُستعمل؟

- يمكن أن يُستعمل هذا الإنجاز في أي وقت من السنة الدراسية: في البيت ككمّل للكتاب المقرر، وفي المدرسة كوسيلة عمل أثناء الحصص التطبيقية.
- كما يمكن للطفل أن يستعمله بصفة مستقلة (إنجاز وتصحيح ذاتي) ولكنه يبقى دائما في حاجة إلى المساعدة أحيانا للقيام بهذه المهمة.

ما هو هدفه؟

- من أهداف هذا الإنجاز المراجعة والتدريب لتمكين التلميذ من استيعاب وتثبيت معلوماته المكتسبة في القسم طيلة السنة الدراسية.
- وهو يعتمد في ذلك على برنامجين: برنامج التربية العلمية والتكنولوجية، وبرنامج اللغة العربية؛ حيث يراجع التلميذ دروسه في التكنولوجيا والعلوم، ويدعم في نفس الوقت مكتسباته في اللغة العربية.

ما هو محتواه؟

- يتكون هذا الإنجاز من سبع وحدات، كل وحدة تتضمن محورا من برنامج التربية العلمية والتكنولوجية وتتكون من ثمان صفحات تغطي بصفة إجمالية:

1- محتويات التكنولوجيا والعلوم.

2- محتويات اللغة

- قراءة (علوم وتكنولوجيا)

- مفردات لغوية

- أدوات وتراكيب

- إملاء

- تعبير

جدول المحتويات

الإنتاج الكتابي	الكتابة والإيماء	الأدوات اللغوية والتراكيب	المفردات اللغوية	الوحدات	المحاور
12 ص	- وصف شيء	11 ص	7 ص 8 ص 9 ص 10 ص	6 ص	5 ص
20 ص	- أسماء مبدوءة بـ (ال) دخلت عليها «ل»	19 ص	15 ص 16 ص 17 ص 18 ص	14 ص	نشاط جسم الإنسان 13 ص
28 ص	الذي - التي اللذان - اللتان الذين - اللواتي اللاتي - اللاتي	27 ص	22 ص 24 ص 25 ص 26 ص	22 ص	حياة الحيوانات 21 ص
36 ص	هنا - هذه هذان - هؤلاء ذلك - لكن اله	35 ص	31 ص 32 ص 33 ص 34 ص	30 ص	إنتاج الإنسان والبيئة 29 ص
44 ص	واو الجماعة	43 ص	39 ص 40 ص 41 ص 42 ص 43 ص	38 ص	التربة والصخور 37 ص
52 ص	الألف المقصورة في الأفعال	51 ص	47 ص 48 ص 49 ص 50 ص	46 ص	حياة النباتات 45 ص
60 ص	الألف المقصورة في الأسماء	59 ص	55 ص 56 ص 57 ص 58 ص	54 ص	حركة الظل خلال النهار حركة الأرض حول نفسها الرزق 53 ص

تقديم الصفحات

المفردات

النشاط
استعمال المفردات

النشاط
التدريب على استعمال المفردات

الموضوع

النشاط
القراءة والمراجعة
تذكير ملخص للدرس
وسند للقراءة

النشاط
تمارين الفهم

موضوع الإملاء

النشاط
تقديم النموذج الكتابي

النشاط
التدريب على الرسم والكتابة

ملاحظة

الأداة أو التركيب

النشاط
المراجعة
التذكير بالأداة
أو التركيب

النشاط
أنشطة التدريب
على استعمال اللغة

التعبير الكتابي

النشاط
التعبير

النشاط
تمارين تحضير للإنتاج الكتابي

النشاط
الإنتاج الكتابي

ملاحظة

الأرقام الملونة بالبنّي

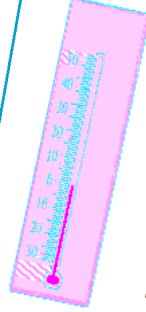
تشير إلى التمارين

المصححة



مادِيَّةُ الهَوَاءِ

الهواءُ مادةٌ لا نراها، ولكننا نحسُّ بها
والرياحُ هواءٌ متحركٌ.
الهواءُ يَمَلأُ كلَّ فراغٍ، وإذا أفرغنا إناءً
من الماء، فإنه يمتلئُ بالهواءِ.

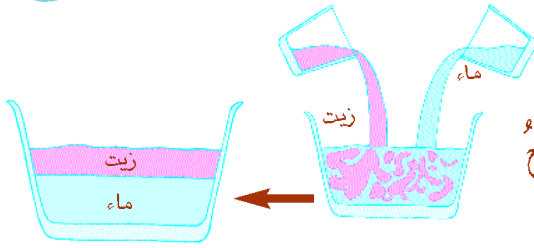


تجمدُ الماءُ

عندما تهبطُ درجةُ حرارةِ الماءِ
إلى الصفر (0°م) فإنه يتجمدُ
فيتحولُ من سائلٍ إلى صلبٍ.

خلائطُ السوائلِ

توجدُ سوائِلُ تمتزجُ ببعضها مثلُ :
الحليبِ والماءِ. وتوجدُ سوائِلُ لا تمتزجُ
ببعضها مثلُ : الزيتِ والماءِ.



أتمرن

2 أكتبُ في مكانِ النقطِ : متمازجان

غيرُ متمازجين

- عصيرُ البرتقالِ والماءِ
- الماءُ و المازوت

1 أربطُ بينَ درجةِ الحرارةِ وحالةِ الماءِ

- أقلُّ من (0°م) بارد
- (8°م) متجمدٌ
- (30°م) دافئٌ

3 أكملُ كلَّ جملةٍ بما يناسبُها مما يلي : تمتلئُ بالهواءِ - الهواءُ المتحركُ

القاربُ الشراعيُّ



- القاربُ الشراعيُّ يدفعُهُ
- عندما تنفخُ كُرَّةً

يَتَجَمَّدُ - يَمْرُجُ - يَتَحَوَّلُ

أُتْرِي لِفَتِي

يَتَجَمَّدُ: يَصِيرُ صَلْبًا
يَتَحَوَّلُ: يَتَبَدَّلُ - يَتَغَيَّرُ
يَمْرُجُ: يَخْطُطُ

- يَتَجَمَّدُ الماءُ عِنْدَ الدَّرَجَةِ (0°) م.
- عِنْدَمَا يَغْلِي الماءُ يَتَحَوَّلُ إِلَى بُخَارٍ.
- يَمْرُجُ الصَّيْدِيُّ العَقَاقِيرَ لِيَصْنَعَ الدَّوَاءَ.

أَتَمَّرِنُ

1 أَرْبِطْ بَيْنَ الكَلِمَاتِ المُتَشَابِهَةِ فِي المَعْنَى



يَتَجَمَّدُ	تَحَوَّلَ	مَزِجَ	مُجَمِّدٌ
حَوْلَ	جَمَادٌ	جَامِدٌ	مَرَجٌ
يَمْتَرِجُ	إِمْتَرَجَ	تَحْوِيلٌ	تَتَحَوَّلُ

2 أَخْتَارُ الكَلِمَاتِ مِنَ التَّمْرِينِ (1) وَأَكْتُبُهَا فِي المَكَانِ المُنَاسِبِ

■ الحَيَوَانَاتُ كَائِنٌ حَيٌّ، وَ الصُّخُورُ كَائِنٌ جَامِدٌ.

■ يَصُبُّ النِّهْرُ فِي البَحْرِ فَ..... المَاءُ العَذْبُ بِالمَاءِ المَالِحِ.

■ فِي دَاخِلِ الشَّرْنِقَةِ..... دُودَةُ القَرِّ إِلَى فَرَاشَتِهِ.

■ اللُّونُ البَرْتَقَالِيُّ..... مِنَ اللُّونِ الأَحْمَرِ وَ اللُّونِ الأَصْفَرِ.

■ تَتَكَوَّنُ بَعْضُ التَّلَاجَاتِ مِنْ قِسْمَيْنِ: قِسْمٌ مُبْرَدٌ، وَقِسْمٌ.....



3 أَسْتَعْمَلُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي جُمْلَةٍ: يَتَجَمَّدُ - يَتَحَوَّلُ - يَمْرُجُ

-
-
-

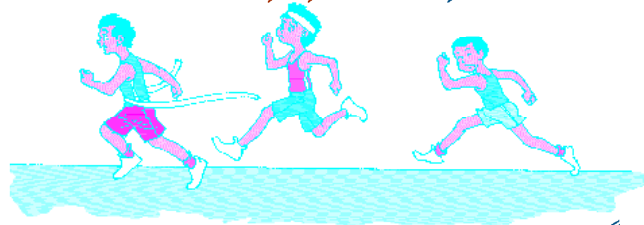
شيئاً فشيئاً - الواحد تلو الآخر

انتبه...!

ينوبُ شيئاً فشيئاً :
لا ينوب دفعةً واحدةً.
وصلوا الواحد تلو الآخر :
وصلوا متسابقاً بعد متسابقٍ.

■ ينوبُ الثلجُ شيئاً فشيئاً.

■ وصل المتسابقون الواحد تلو الآخر.



أتمرّن

1 أكتبُ في المكان المناسب : الواحد تلو الآخر - شيئاً فشيئاً



■ بدأ الثلجُ يغطي قمم الجبال

■ دخل التلاميذ القسم

■ تبني العصفورة عشها

2 أبدل العبارة الملونة بعبارة أخرى لها نفس المعنى

■ نزل الركاب من الحافلة، ركباً بعد ركبٍ.

..... نزل الركاب من الحافلة

■ تأتي الأمواج إلى الشاطئ، موجةً بعد موجةٍ.

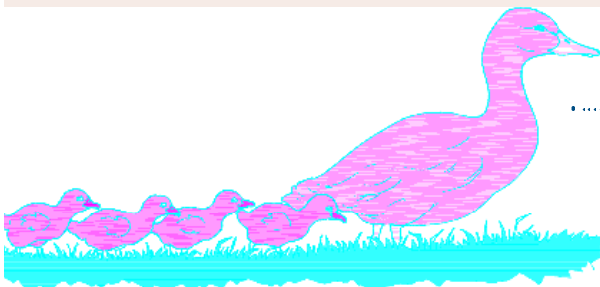
..... تأتي الأمواج إلى الشاطئ

■ يستقبل الطبيب المرضى، مريضاً بعد مريضٍ.

..... يستقبل الطبيب المرضى

3 أكمل التعبير عن الرسم

■ فراخ البط تتبع أمها



لكن - بل

انتبه...!

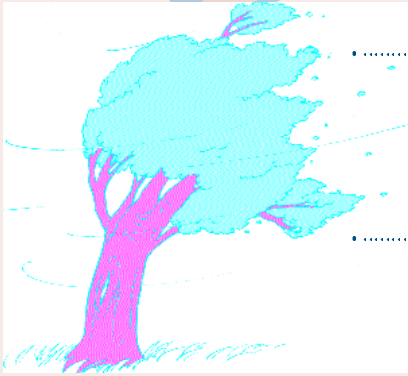
لكن - بل: كلُّ واحدةٍ منهما
تجمع بين جملتين فتصيران
جملةً واحدةً.

■ نُحِسُّ بِالْهَوَاءِ. {
■ لا نَرَى الْهَوَاءَ. {
■ نُحِسُّ بِالْهَوَاءِ لَكِنَّا لَا نَرَاهُ.

■ لا يَمْتَزِجُ الزَّيْتُ بِالْمَاءِ. {
■ يَنْفَصِلُ الزَّيْتُ عَنِ الْمَاءِ. {
■ لا يَمْتَزِجُ الزَّيْتُ بِالْمَاءِ.
■ بِالْمَاءِ بَلْ يَنْفَصِلُ عَنْهُ.

أَتَمَّرَنَّ

1 أزيد لكنَّ وأحوّل الجملتين إلى جملةٍ واحدةٍ



■ نَسْمَعُ صَوْتَ الرِّيحِ. {
■ لا نَرَى الرِّيحَ. {

■ 90° م تُسَخِّنُ الْمَاءَ. {
■ 90° م لا تُبَخِّرُ الْمَاءَ. {

2 أزيد بل وأحوّل الجملتين إلى جملةٍ واحدةٍ

■ لا أَعْصِي وَالِدِيَّ. {
■ أَطِيعُ وَالِدِيَّ. {

■ لا أَكْذِبُ. {
■ أَقُولُ الصِّدْقَ. {

■ لا أَظْلِمُ أَحَدًا. {
■ أُدَافِعُ عَنِ الْمَظْلُومِ. {



انتبه...!

بِ - عَنِ: حرفان بعدهما
اسم في آخره كسرة
أو كسرتان.

- غَسَلْتُ وَجْهِي بِمَاءٍ بَارِدٍ.
- نَقَيْسُ دَرَجَةِ الْحَرَارَةِ بِالْمِحْرَارِ.
- الزَّيْتُ يُنْفَصِلُ عَنِ الْمَاءِ.
- بَحَثْتُ عَنِ صَدِيقٍ لِأَلْعَبَ مَعَهُ.

أَتَمَّرَنَّ

1 أكتب الحروف : على - عن - ب في مكان النقط

- | | |
|---------------------------------|--|
| ■ ابْتَعِدِي النَّارَ. | ■ رَكِبَ الْفَارِسُ ظَهْرَ الْحِصَانِ. |
| ■ لَا تَلْعَبِي النَّارَ. | ■ نَزَلَ الْفَارِسُ ظَهْرَ الْحِصَانِ. |

2 أَكْتُبُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ : الصَّارُوخُ - حَالٌ - الْهَاتِفُ - الْمِيْنَاءُ

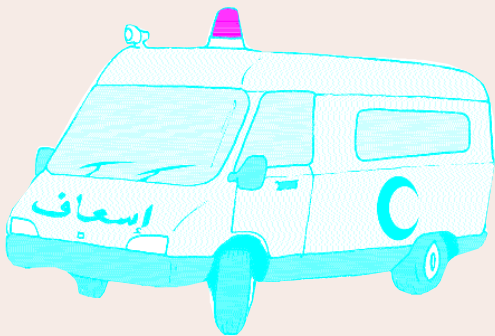
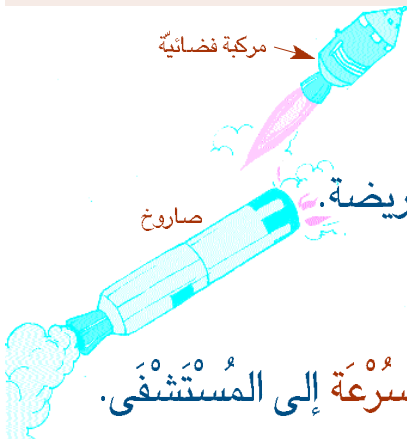
- انطَلَقَتِ السَّفِينَةُ ثُمَّ أَخَذَتْ تَبَتُّعًا عَنْ شَيْئًا فَشِيئًا.
- بَعْدَ الْإِقْلَاعِ، انْفَصَلَتِ الْمَرْكَبَةُ الْفَضَائِيَّةُ عَنْ
- كَلَّمْتُ صَدِيقَتِي بَ وَسَأَلْتُهَا عَنْ أُمِّهَا الْمَرِيضَةِ.

3 أضع الحركة المناسبة في آخر الكلمة الملوثة

- وَقَعَ حَادِثٌ مُؤَلِمٌ، اسْفَرَ عَنْ جَرِيحٍ، جَاءَتْ سَيَّارَةُ الْإِسْعَافِ وَنَقَلَتْهُ بِسُرْعَةٍ إِلَى الْمُسْتَشْفَى.
- الْهَاتِفُ يُسَمِّحُ لَنَا بِالِاتِّصَالِ عَنْ بَعْدٍ.

4 أستعمل ب - عن في جملتين

-
-



الجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ : فِعْلٌ - فاعِلٌ - حالٌ مُفْرَدَةٌ

انتبه...!

الكلمات الملوّنة هي جوابٌ
عن سؤالٍ يبدأ بـ : **كيف**.

- كَيْفَ يَتَّصَعَدُ البُخَارُ؟ ← يَتَّصَعَدُ البُخَارُ سَاخِنًا.
- كَيْفَ يَنْزِلُ المَطَرُ؟ ← يَنْزِلُ المَطَرُ بَارِدًا.
- كَيْفَ سَقَطَ التَّلْجُ؟ ← سَقَطَ التَّلْجُ هَادِنًا.

أَتَمَّرَنَّ

1 أُحَوِّلْ حَسَبَ المِثَالِ

- خَرَجَ وَهُوَ مُسْرِعٌ : خَرَجَ مُسْرِعًا.
- تَجَرَّى وَهِيَ خَائِفَةٌ : تَجَرَّى
- أَجْلَسَ وَأَنَا مُطْمَئِنٌّ :
- ظَهَرَتْ وَهِيَ مَبْتَسِمَةٌ :
- صَاحَ وَهُوَ غَاضِبٌ :
- رَجَعْتُ وَأَنَا مُتَعَبٌ :

2 أَمَلِّأِ الفِرَاقَ بِالكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ : مُسْرِعَةً - حَائِمًا - مَدْعُورَةً

- ظَهَرَ العُقَابُ فِي السَّمَاءِ، رَأَتْهُ الدَّجَاجَةُ فَصَاحَتْ
- سَمِعَتْهَا الكِتَاكَيْتُ فَجَاءَتْ وَاخْتَبَأَتْ تَحْتَ جَنَاحِيهَا.

3 أُكَوِّنُ ثَلَاثَ جُمَلٍ بِالكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ

فعل	فاعل	حال
أَجَابَ	أَمِينَةٌ	مُصْفَرًّا
أَنْطَلَقَ	التَّمِيمُ	مُتَتَابِعَةٌ
نَهَضَتْ	القِطَارُ	وَاقِفًا

4 أَكْتُبْ جُمْلَةً تَتَكَوَّنُ مِنْ : فِعْلٌ - فاعِلٌ - حال

..... ■

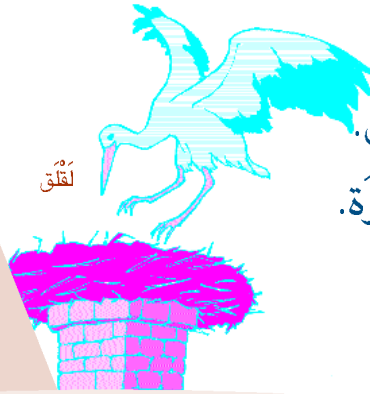


أَمِينَةٌ مُتَتَابِعَةٌ

أسماء مبدوءة بـ "الـ" دخلت عليها "لـ"

انتبه...!

الماء - للماء
اللام "لـ" كُتبت في مكان الألف.
اللقق - للقق
اللام "لـ" كُتبت في مكان "الـ".



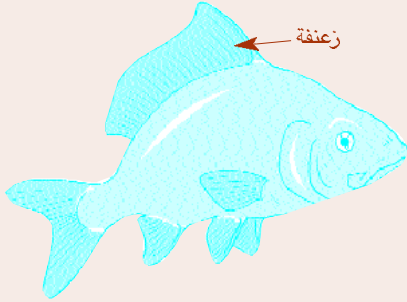
- الماءُ ضروريٌ للحياة.
- للماءِ حجمٌ وليس له شكلٌ.
- اللَّقَّقُ من الطيورِ المهاجرةِ.
- للَّقَّقِ منقارٌ طويلٌ.

أتمرن

1 أدخل اللام "لـ" على الكلمات التالية

- اللقمة
- السوائل
- اللون
- اللبن
- الليمون
- اللحية

اللقمة



2 أعيد الكتابة وأصحح الخطأ

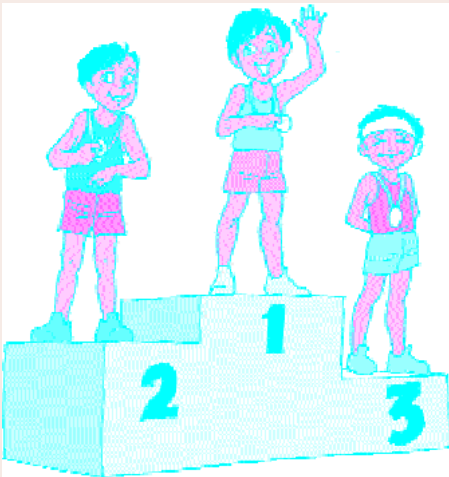
- التلميذ الذكي يخصص وقتاً لا لقراءة ، ووقتاً لا لعب.

- لا لعصافير أجنحة، ولا لأسماك زعانف، ولا لأغنام أرجل.

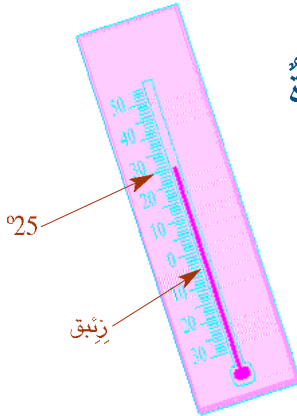
- الضمير "أنا" يستعمل للمذكر وللمؤنث.

3 أقرأ الفقرة وأكمل بالكلمة المناسبة

- مُنحتَ الميداليات للذين فازوا في السباق :
- الميدالية الذهبية مُنحت ، الميدالية الفضية
- مُنحت ، الميدالية البرونزية مُنحت



وصف شيء



يَتكوَّن هذا المِحْرارُ من خَشْبَةٍ مُسَطَّحَةٍ ، فِيهَا أَشْرَطَةٌ صَغِيرَةٌ تَرْمِزُ إِلَى دَرَجَاتِ الحَرارةِ. وَفِي وَسَطِ الخَشْبَةِ أَنْبُوبٌ شَفَّافٌ فِي دَاخِلِهِ سَائِلٌ أَحْمَرٌ، يُسَمَّى الزُّبْقُ. دَرَجَةُ الحَرارةِ فِي هذا المِحْرارِ هِيَ : 25 دَرَجَةً مِئْوِيَّةً.

أَتَمِّرُنْ

1 أَلْوَنُ البِطَاقَةِ الصَّحِيحَةَ

شَيْءٌ

نَبَاتٌ

حَيَوَانٌ

فِي هَذَا النِّصِّ وَصَفُ لـ :

2 أَكْتُبُ الصِّفَةَ المُنَاسِبَةَ لِكُلِّ مَوْصُوفٍ : أَحْمَرٌ - صَغِيرَةٌ - مِئْوِيَّةٌ - مُسَطَّحَةٌ

■ خَشْبَةٌ ■ دَرَجَةٌ ■ سَائِلٌ ■ أَشْرَطَةٌ

3 أَكْمِلِ الوَصْفَ مُسْتَعِينًا بِالرَّسْمِ وَبِالصِّفَاتِ التَّالِيَةِ :

مَعْدِنِيٌّ - صَغِيرٌ - مَرْقُمٌ - الحَائِطِيَّةُ - العَاشِرَةُ - كَبِيرٌ - شَفَّافَةٌ

■ تَتكوَّنُ هَذِهِ السَّاعَةُ مِنْ إِطَارٍ يُحِيطُ بِرُجَاجَةٍ

يَظْهَرُ خَلْفَ الرُّجَاجَةِ قُرْصٌ مِنْ 1 إِلَى 12.

وَفِي وَسَطِهِ عَقْرَبَانِ :

عَقْرَبٌ يَبِينُ السَّاعَاتِ، وَعَقْرَبٌ يَبِينُ الدَّقَائِقَ.

■ الوَقْتُ الَّذِي يُشِيرُ إِلَيْهِ العَقْرَبَانِ هُوَ :

السَّاعَةُ وَخَمْسُ دَقَائِقَ.

