

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة:

الحمد لله الذي أخرجنا . بهذا الدّين القويم . من ظلمات الجهل والوهم ، إلى أنوار المعرفة والعلم ، والصلاة والسلام على سيّد الخلق ، وحبیب الحق ، الذي أخرجنا . بسنته المطهرة .

لقد خلق الله الإنسان في أحسن تقويم ، وكرمه أعظم تكريم ، سخر له الكون تسخير تعريف وتكريم ، ووهبه نعمة العقل ، ليتعرف به على خالقه العظيم ، وجعل له فطرة سليمة تدله على خطئه الجسيم ، ومنحه حرية الإرادة ، ليؤمن عمله ، كل ذلك ... ليعرف ربه فيعبده ، فيسعد بعبادته ، في الدنيا والآخرة ، فإن لم يبحث الإنسان عن الهدف الحقيقي الذي خلُق من أجله ، أو توهم هدفاً آخر لم يُخلق له ، أو لم تأت حركته اليومية مطابقة للهدف الصحيح ، كان القلق والاضطراب ، وكان الضلال والشقاء ، وتحققت خسارة كبيرة أبدية.

قال تعالى: ﴿هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾ (سورة الزمر: آية "9") ، وجعل منحة العلم أعظم النعم ، فقال تعالى: ﴿وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُن تَعْلَمُ وَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا﴾ (سورة النساء: آية "113" )

لذلك أوصي نفسي وأوصيكم أساتذتي الكرام بالعمل الجادّ، والبحث الدائم والتكوين المتكرّر، فتلامذتنا أمانة في أعناقنا لا بد أن نوفيها حقّها. إنّ هذا العمل الصغير وودنا منه نشر الفائدة، للزملاء الكرام، والزميلات الكريمات. في حين أتمنى أن لا يكون سببا في اتكال البعض من زملائنا وزميلاتنا الدائم، على الغير. فبارك الله عليكم، وأتمنى أن يساعدكم، وتمنّى منكم أضعف الإيمان دعاء بظهر الغيب . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

### الأستاذ: معجوج حسام

ملمح تخرج المتعلم من الطور الثالث الابتدائي (السنة الخامسة ابتدائي)	
الكفاءة الشاملة	في نهاية السنة الخامسة من التعليم الابتدائي يكون المتعلم قادرا على التمتع في الزمان، وبيدي الجماعة وربطها بالحدث والشخصية في إطار سياقها الاجتماعي.
أدوات و مفاهيم المادة	
الكفاءة الختامية	ينطلق من الزمن القريب لبناء كرونولوجيات تخص العصور التاريخية الكبرى وربط الشخصية التاريخية بعصرها.
مركبات الكفاءة	يتمرس على رسم لوحة كرونولوجية (العصور التاريخية الكبرى). / يشرح دلالة تسمية العصر و يربط الشخصية التاريخية بعصرها مع نبذة عن حياتها.
التاريخ العام	
الكفاءة الختامية	يعبر عن رفضه لكل أشكال الاحتلال والاستغلال من خلال أمثلة تخص الاستعمار الأوروبي لبلدان إفريقية.
مركبات الكفاءة	يعتمد نصوصا ملائمة لشرح مفهوم الاستعمار. / يشخص مظاهر الاستعمار و يصنّف انعكاساته السلبية على البلدان المستعمرة. / يقدم أمثلة عن الاستعمار في كل من أفريقيا والمغرب الإسلامي.
التاريخ الوطني	
الكفاءة الختامية	ينطلق من سندات مرجعية للتعبير عن اعتزازه بمأثر و بطولات شعبية أثناء المقاومة الوطنية و الثورة التحريرية من أجل استرجاع السيادة الوطنية.
مركبات الكفاءة	ينطلق من خريطة لمجالات الثورات الشعبية لربط المقاومة بأبطالها البارزين (دراسة شخصية تاريخية على الخيار). / ينطلق من خريطة بأماكن اندلاع الثورة التحريرية الكبرى لشرح دلالات الحدث. / يربط العلاقة بين البطولات الشعبية و تسجيل الثورة للانتصارات على العدو (دراسة شخصية تاريخية على الخيار).

---

# مادة التاريخ

---

الميدان : أدوات ومفاهيم المادة

المحتوى : المعالم التاريخية

النشاط : تاريخ

الكفاءة الختامية : ينطلق من الزمن القريب لبناء كرونولوجيات تخص العصور التاريخية الكبرى وربط الشخصية التاريخية بعصرها.

مركبات الكفاءة : يتمرس على رسم لوحة كرونولوجية (العصور التاريخية الكبرى). / يشرح دلالة تسمية العصر و يربط الشخصية

التاريخية بعصرها مع نبذة عن حياتها.

مؤشرات الكفاءة : التعرف على المعالم التاريخية ومدى أهميتها في تاريخ البشر

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>➤ <b>أجيب:</b></p> <p>- إلى أين تنظم الرحلات المدرسية غالبا ؟</p> <p>➤ <b>الوضعية المشكلية الجزئية:</b></p> <p>- في رحلة مدرسية إلى مدينة تيمقاد الأثرية والتي تقع بولاية باتنة . والتي تعرفنا فيها أنها من أقدم المدن الأثرية المحمية عالميا ، و من معالمها : المسرح الروماني ، معبد سيريس ، المكتبة ، قوس النصر.</p> <p>➤ <b>التعليمية:</b></p> <p>- هل زرتم تيمقاد من قبل؟ في رأيكم ما الفائدة من زيارة مثل هذه المناطق؟</p>	يجيب عن الأسئلة و يقرأ ويفهم السند.
مرحلة بناء التعلّمات	<p>➤ <b>امتكشاف المعارف:</b></p> <p>• لحل الوضعية المشكلية الجزئية تم اقتراح ما يلي:</p> <p><b>(1) الإنتاج الفني والأدبي (السندات 01، 02، 03، 04، 05):</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>السند: منحوتات صالة الطيران الكبيرة بكهف لاسكو (قبل 17.500 سنة)</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>السند: فن الزخرفة والنحت من التاريخ الإسلامي (القرن 14)</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>السند: الفنون بشكل عام تصف عوحيّة الإنسان ومقدّراته على التعبير عن مكتوبات نفسه وعقله وتجسيدها، ليترجم بذلك جميع أحاسيسه وخواطره على شكل رسومات أو منحوتات أو أشعار أو أعمال يدوية وغيرها الكثير. والفنون، تشمل جميع الأعمال الفنيّة التي تعكّل الجمال والإبداع؛ فهي تسمو بالخيال لخلق شيء جديد ومختلف مليء بالمعاني: كالرسم، والنحت، والتصوير، وهندسة العمارة والرقص... وتتعدّد من المعالم التي تميّز الفترات التاريخية المختلفة. فكل مرحلة حملت ارتقا فنيا مميزا</p> </div> </div> <p>➤ <b>الأسئلة:</b></p> <p>- اقرأ السند 01، ماذا تعني بكلمة فنون؟</p> <p>- أذكر بعض أنواع الفنون.</p> <p>- لاحظ السندات 02، 03، 04، 05، ثم أعط لنا لكل نوع من الفنون مثلا عنه.</p> <p>- هل رأيت منحوتات أو أعمالا فنية مرسومة أو زخرفات من قبل؟ سمّ لنا بعضها.</p> <p><b>(2) الأحداث التاريخية (السندات 06، 07، 08):</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>السند: أهم الأوثاق الموسيقية لسنة 1770 م</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>السند: من أشهر الاعمال الفنية عبر التاريخ لوحة الموناليزا للفنان الإيطالي ليوناردو دا فنشي 1503م</p> </div> </div> <p>➤ <b>الأسئلة:</b></p> <p>- أقرأ السند 01، ماذا تعني بكلمة فنون؟</p> <p>- أذكر بعض أنواع الفنون.</p> <p>- لاحظ السندات 02، 03، 04، 05، ثم أعط لنا لكل نوع من الفنون مثلا عنه.</p> <p>- هل رأيت منحوتات أو أعمالا فنية مرسومة أو زخرفات من قبل؟ سمّ لنا بعضها.</p> <p><b>(2) الأحداث التاريخية (السندات 06، 07، 08):</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>السند: خريطة الفتح الأموي الإسلامي لشبه جزيرة أيبيريا ( الأندلس) 726م \ 1071م - 711م \ 92م</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>السند: اكتشاف كريستوف كولومبوس لأمریکا 1492م</p> </div> </div> <p>➤ <b>الأسئلة:</b></p> <p>- لاحظ السندات 06، 07، و 08 ثم أجب.</p>	يلاحظ المشاهد و السندات و يجيب عن الأسئلة.

<p>يجيب عن الأسئلة.</p> <p>يلاحظ المشاهد و السندات و يجيب عن الأسئلة.</p> <p>يجيب عن الأسئلة.</p>	<p>- ماهي الأحداث التي يسجلها البشر في سفر التاريخ؟</p> <p>- هل تستطيع ذكر بعض الأحداث التي تعرفها وقد سجلت بالتاريخ؟</p> <p>- ماهي الأحداث الموجودة بالسندين، 07 و 08؟</p> <p><b>(3) الشّخصيات التاريخية (السّندات، 09، 10، 11):</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="427 412 676 607">  <p><b>السند 11:</b> الأمير عبد القادر الجزائري</p> </div> <div data-bbox="724 412 973 607">  <p><b>السند 10:</b> طارق بن زياد جزائري الأصل فاتح الأندلس م720/م670</p> </div> <div data-bbox="1018 412 1267 607"> <p><b>السند 9</b></p> <p>لكل فترة من فترات التاريخ شخصيات تركت بصماتها سواء في المجال العسكري أو العلمي أو السياسي ...</p> </div> </div> <p><b>الأسئلة:</b></p> <p>- لاحظوا السند 09، من يقرؤه؟</p> <p>- من هي الشّخصيات التي تشاهدونها في السندين 10، و 11؟</p> <p>- ماذا تعرفون عن هاتين الشّخصيتين؟</p> <p>- هل هنالك شخصيات أخرى تعرفونها؟ ما هي البطولات أو الأعمال التي قاموا بها ليخلدوا في التاريخ؟</p>																
<p>يستنتج تعلّمت مما سبق من السّندات.</p>	<p><b>تعلمت: ماذا تعلّمنا اليوم؟</b></p> <p>تعتبر الموارد التاريخية كالمناشآت والآثار والأبنية والخرائط عوامل مهمة في معرفة نمط الحياة المختلفة السائدة في فترة من فترات التاريخ.</p> <p>حتى يسهل عملية دراسة الفترات التاريخية تم تصنيف الموارد التاريخية الى معالم لكل منه مجالا خاصا أهمها</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الإنتاج الفني والأدبي: وهو كل ما تعلق بالإنتاجات الفنية والأدبية كالرسم والأدب والمسرح والعمارة ...</li> <li>• الأحداث التاريخية: تعتبر عاملا مهما في تحديد الفترات التاريخية وتمييزها</li> <li>• الشخصيات: تمتاز كل مرحلة بشخصيات تاريخية نبغت في ميدان من الميادين</li> </ul>																
<p>ينجز التمرينات.</p>	<p><b>تطبيق:</b></p> <p>- <b>أصنّف المعالم التاريخية التالية في الجدول/</b></p> <p>العمارة الإسلامية/ نقوش الطاسيلي/ خير الدين بربروس/ فتح القسطنطينية/ الثورة الجزائرية/ احتلال الجزائر سنة 1830/ اكتشاف الكتابة/ ماسينيسا/ آثار تيمقاد/ آثار جميلة/ مصطفى بن بولعيد/ الموناليزا للفنان ليوناردو دافنشي.</p> <table border="1" data-bbox="376 1644 1286 1839"> <thead> <tr> <th>الشّخصيات التاريخية</th> <th>الأحداث التاريخية</th> <th>الإنتاج الأدبي و الفني</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>-----</td> <td>-----</td> <td>-----</td> </tr> <tr> <td>-----</td> <td>-----</td> <td>-----</td> </tr> <tr> <td>-----</td> <td>-----</td> <td>-----</td> </tr> <tr> <td>-----</td> <td>-----</td> <td>-----</td> </tr> </tbody> </table>	الشّخصيات التاريخية	الأحداث التاريخية	الإنتاج الأدبي و الفني	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	<p><b>التدريب و الاستثمار</b></p>
الشّخصيات التاريخية	الأحداث التاريخية	الإنتاج الأدبي و الفني															
-----	-----	-----															
-----	-----	-----															
-----	-----	-----															
-----	-----	-----															

## النشاط : تاريخ

الميدان : أدوات ومفاهيم المادة

المحتوى : المراحل التاريخية.

الكفاءة الختامية : ينطلق من الزمن القريب لبناء كرونولوجيات تخص العصور التاريخية الكبرى ويربط الشخصية التاريخية بعصرها.

مركبات الكفاءة : يتمرس على رسم لوحة كرونولوجية (العصور التاريخية الكبرى). / يشرح دلالة تسمية العصر و يربط الشخصية

التاريخية بعصرها مع نبذة عن حياتها.

مؤشرات الكفاءة : التعرف على المراحل التاريخية وما تركه الأجداد، وكذلك ما مر به البشر من تغيرات.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>➤ أتذكر:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ماهو عنوان درسنا السابق؟</li> </ul> <p>➤ الوضعية المشكلية الجزئية:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- نظرا لطول الفترة التي عاش فيها الإنسان على سطح الأرض ، لجأ المؤرخون إلى تقسيم هذه الفترة إلى مراحل متباينة و واضحة قصد تسهيل دراستها ،</li> </ul> <p>➤ التعليمية:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ماهي هذه المراحل يا ترى ؟</li> </ul>	يجيب عن الأسئلة و يقرأ و يفهم السند.
مرحلة بناء التعلّمات	<p>➤ <b>امتكشاف المصارف:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• لحل الوضعية المشكلية الجزئية تم اقتراح ما يلي:</li> </ul> <p><b>(1) مرحلة التاريخ القديم (السندات 01، 02، 03، 04):</b></p> <p><b>السند 1:</b> تبدأ مرحلة التاريخ القديم من اكتشاف الكتابة حوالي 3200 سنة ق.م إلى سقوط روما على يد الفيانل الجرمانية 476 م</p> <p><b>السند 2:</b></p> <p>صنع الإنسان قديماً أدواته من الحجر، وبعد ذلك استخدم في صناعتها المعادن، مثل: النحاس والبرونز والحديد، كما صنع الأواني من الفخار بالإضافة إلى صناعة الخلي والزينة من المعادن النفيسة والأحجار الكريمة، واستخدم الخشب في صناعة التوابت والسفن.</p> <p><b>السند 3:</b></p> <p><b>الملكة رمسيس الثاني:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• بنى معابد كثيرة أشهرها معبد «أبو سمبل»، ومعبد الأقصر.</li> <li>• في عهده تم نحت مسلات كثيرة.</li> <li>• استطاع هزيمة الحيثيين في معركة «قادش».</li> </ul> <p><b>السند 4:</b></p> <p>استعملت الهيروغليفية كنمط كتابة رسمي لتسجيل الأحداث على المعالم والنصوص الدينية على جدران المعابد والمقابر وأسطح التماثيل والألواح الحجرية المنقوشة والألواح الخشبية الملونة</p> <p>➤ الأسئلة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- اقرأ السند 01، ماذا نعتي بمرحلة التاريخ القديم؟</li> </ul>	يلاحظ المشاهد و السندات و يجيب عن الأسئلة.

- ماهي الفترة الزمنية التي نطلق عليها بمرحلة التاريخ القديم؟
- لاحظ السندات 02، 03، 04، ثم حاول استخلاص ملامح هذه المرحلة التاريخية.
- أذكر بعض المخلفات التاريخية من مباني و عمارات و فنون وغيرها من الأمور تنتمي إلى هذه المرحلة التاريخية.

➤ خلاصة:

تبدأ مرحلة التاريخ القديم من اكتشاف الكتابة حوالي 3200 سنة ق.م إلى سقوط روما على يد القبائل الجرمانية 476 م

## (2) مرحلة التاريخ الوسيط (السندات 01، 02، 03، 04):

**السند 1:** تبدأ مرحلة التاريخ الوسيط من سقوط روما سنة 476م إلى فتح القسطنطينية عام 1453م

يلاحظ المشاهد و  
السندات و يجيب  
عن الأسئلة.



➤ الأسئلة:

- اقرأ السند 01، ماذا تعني بمرحلة التاريخ الوسيط؟
- ماهي الفترة الزمنية التي نطلق عليها بمرحلة التاريخ الوسيط؟
- لاحظ السندات 02، 03، و 04 ثم أجب.
- ماهي الأحداث التي تسجلها السندات؟
- هل تستطيع ذكر بعض الأحداث التي تعرفها وقد سجلت بهذه المرحلة؟

➤ خلاصة:

تبدأ مرحلة التاريخ الوسيط من سقوط روما سنة 476م إلى فتح القسطنطينية عام 1453م

## (3) مرحلة التاريخ الحديث (السندات 01، 02، 03):

يلاحظ المشاهد و  
السندات و يجب  
عن الأسئلة.

**السند 01:** تبدأ مرحلة التاريخ الحديث من فتح القسطنطينية سنة 1453م الى قيام الثورة الفرنسية



➤ الأسئلة:

- اقرأ السند 01، ماذا نعني بمرحلة التاريخ الحديث.
- ماهي الفترة الزمنية التي نطلق عليها بمرحلة التاريخ الحديث؟.
- لاحظوا السند 02، من يقرؤه؟ هل تعرفون من فتح القسطنطينية؟ متى تم ذلك؟
- من يقرأ السند 03؟ ماذا فهمتم منه؟
- ماذا تعرفون عن محمد الفاتح؟
- هل هنالك شخصيات أخرى تعرفونها وقد خلد اسمها في هذه المرحلة التاريخية؟

➤ خلاصة:

**تبدأ مرحلة التاريخ الحديث من فتح القسطنطينية سنة 1453م الى قيام الثورة الفرنسية**

**(4) مرحلة التاريخ المعاصر (السندات 01، 02، 03):**

**السند 01:** تبدأ مرحلة التاريخ المعاصر من الثورة الفرنسية سنة 1789م الى يومنا هذا



يلاحظ المشاهد و  
السندات و يجب  
عن الأسئلة.

**السند 03:** بدأت الثورة الفرنسية عام 1789 وتسببت في سقوط النظام القديم، ودامت هذه الثورة الفرنسية عشر سنوات، ومرت عبر ثلاث مراحل أساسية:

المرحلة الأولى (من جويلية 1789 إلى أوت 1792).

المرحلة الثانية (من أوت 1792 إلى جويلية 1794).

المرحلة الثالثة. (من جويلية 1794 إلى نوفمبر 1799).



## ➤ الأسئلة:

- اقرأ السند 01، ماذا نعني بمرحلة التاريخ المعاصر.
- ماهي الفترة الزمنية التي نطلق عليها بمرحلة التاريخ المعاصر؟.
- لاحظوا السند 02، من يقرؤه؟ هل تعرفون ماهي الثورة الفرنسية؟ متى اندلعت؟
- متى انتهت هذه الثورة؟
- ماهي أسباب اندلاع الثورة الفرنسية؟
- ماهي نتائج هذه الثورة أو بمعنى آخر ماذا حققت هذه الثورة؟
- اقرأ السند 03، ثم سم المراحل التي مرت بها هذه الثورة.
- من هو الملك الفرنسي الذي اندلعت في فترة حكمه هذه الثورة؟

## ➤ خلاصة:

تبدأ مرحلة التاريخ المعاصر من الثورة الفرنسية سنة 1789م الى يومنا هذا

يجيب عن الأسئلة

## تعلمت: ماذا تعلمنا اليوم؟

يقسم المؤرخون المراحل التاريخية الى مراحل متباينة وهي:

1- مرحلة التاريخ القديم من اكتشاف الكتابة حوالي 3200 ق.م إلى سقوط روما على يد القبائل الجرمانية سنة 476 م

2- مرحلة التاريخ الوسيط من سقوط روما سنة 476 م إلى فتح القسطنطينية على يد العثمانيين عام 1453 م

3- مرحلة التاريخ الحديث تبدأ من فتح القسطنطينية سنة 1453 م إلى قيام الثورة الفرنسية سنة 1789 م

4- مرحلة التاريخ المعاصر تبدأ من الثورة الفرنسية سنة 1789 م إلى يومنا هذا.

يستنتج تعلمت مما سبق من السندات.

## تطبيق:

- أرسم سلماً زمنياً يمثل المراحل التاريخية وفتراتها بالترتيب.

ينجز التمرينات.



التدريب و  
الاستثمار

## النشاط : تاريخ

الميدان : أدوات ومفاهيم المادة

المحتوى : معالم ومميزات المراحل التاريخية

الكفاءة الختامية : ينطلق من الزمن القريب لبناء كرونولوجيات تخص العصور التاريخية الكبرى ويربط الشخصية التاريخية بعصرها.

مركبات الكفاءة : يتمرس على رسم لوحة كرونولوجية (العصور التاريخية الكبرى). / يشرح دلالة تسمية العصر و يربط الشخصية

التاريخية بعصرها مع نبذة عن حياتها.

مؤشرات الكفاءة : استغلال الآثار والوثائق المرتبطة بكل مرحلة تاريخية لرسم لوحة كرونولوجية مع إبراز دلالتها ومميزات تلك الفترات

من التاريخ مع فهم مدقق لمعنى الكرونولوجيا التاريخية.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>➤ <b>أندكر:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ماهو عنوان درسنا السابق؟</li> <li>➤ <b>الوضعية المشكلة الجزئية:</b></li> <li>- تمتاز كل مرحلة من مراحل التاريخ بأحداث ومعالم خاصة بها، تجعلها مختلفة عن المراحل الأخرى.</li> <li>➤ <b>التعليمة:</b></li> <li>- ما هي مميزات كل مرحلة وما معالمها التاريخية؟</li> </ul>	يجيب عن الأسئلة و يقرأ و يفهم السند.
	<p>➤ <b>امتشاف المعارف:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• لحل الوضعية المشكلة الجزئية تم اقتراح ما يلي:</li> </ul> <p><b>(1) مميزات مرحلة التاريخ القديم (السندات 01، 02، 03، 04، 05، 06، 07، 08، 09):</b></p> <p><b>السند1:</b></p> <p>الحضارات القديمة هو مصطلح يشير إلى الحضارات التي كانت موجودة في العالم القديم (أفريقيا وآسيا وأوروبا) وقبل اكتشاف قارة أمريكا أي الحضارة التي تأسست منذ 3 000 سنة قبل الميلاد. وقد شهدت هذه الحضارات توسعا تاريخيا كبيرا وتطورا حضاريا واسعا في مجال العلوم والفنون وتطور المجتمعات</p> <p><b>السند2:</b> الحضارة المصرية امتد وجودها منذ عام 3150 قبل الميلاد إلى عام 50 ميلادي و قد شهدت تقدم عمراني كبير و اشتهرت بالطب و العلاج بالسحر و حكمها عدة أسر و أطلق عليهم اسم الفراعنة اتبعوا عدة عبادات كعبادة الآلهة و التوحيد و عبادة الشمس و معالمها الحضارية لاتزال قائمة إلى يومنا هذا و أبرزها الأهرامات المصرية</p> <p><b>السند3:</b> الرومان هم شعب هاجر من شرق أوروبا إلى الجزر الإيطالية ابتداء من 1200 ق.م أي القرن الثاني عشر قبل الميلاد وقاموا بتأسيس مدينة روما واهتموا بالمؤسسات السياسية والعسكرية والاجتماعية والثقافية وبدأ بالتوسع التدريجي وأسس دولة سيطرت على جزء كبير من أوروبا وآسيا و شمال أفريقيا</p> <p><b>السند4:</b> الحضارة اليونانية أو الإغريقية وقد امتدت منذ عام 800 قبل الميلاد ميلادي واشتهر عنها القوة العسكرية والتنظيمات و سن القوانين والأنظمة</p> <p><b>السند5:</b> مع تطور حياة الإنسان الأول وتكوين المجتمعات البشرية، وجد الإنسان نفسه غير قادر على التفاهم مع الآخرين فاهتدى إلى اللغة وعايش المجتمعات الأخرى. فاخترع الكتابة لحفظ إنتاجه الفكري وميراثه الثقافي والعلمي من الأندثار ولتتوارثه الأجيال اللاحقة</p> <p><b>السند6:</b> في عصر الفراعنة استعملت الهيروغليفية لنقش أو زخرفة النصوص الدينية على جدران القصور والمعابد والمعابر وأسطح التماثيل والألواح الحجرية المنقوشة والألواح الخشبية الملونة</p> <p><b>السند7:</b> كتابة فينيقية</p>	يلاحظ المشاهد و السندات و يجيب عن الأسئلة.

<p>يجيب عن الأسئلة.</p>	<div style="text-align: center;">  <p><b>السند 9:</b> مولد النبي عيسى عليه السلام هو بداية التقويم الميلادي</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p><b>السند 8:</b> يعتبر بروز الديانات السماوية كالمسيحية واليهودية من أبرز السمات التي تميز مرحلة التاريخ القديم</p> </div> <p style="text-align: right;">➤ <b>الأسئلة:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- اقرأ السند 01، ماذا نعني بالحضارات.</li> <li>- اقرأ السند 02، ماهي الحضارة التي تمتاز ببناء الأهرانات؟ بماذا اشتهرت الحضارة المصرية؟</li> <li>- لاحظ السند 03، منهم الرومان؟ ماهي المناطق التي سيطرت عليها الإمبراطورية الرومانية؟</li> <li>- لاحظ السند 04، أين ظهرت الحضارة اليونانية؟ كيف تسمى أيضا؟ بماذا اشتهرت؟</li> <li>- لاحظ السندات 05، 06، 07، ماهي فائدة ابتكار اللغة و الكتابة؟ ماهي الكتابات الموضحة في السندات؟ أين ظهرت الهيروغليفية؟</li> <li>- لاحظ السندات 08، 09، من هو سيدنا عيسى، ماهي الديانة التي جاء بها؟ ماهي الديانات السماوية المذكورة في السندات.</li> <li>- فيم تتمثل أهم معالم ومميزات مرحلة التاريخ القديم؟</li> </ul>	
<p>يستنتج تعلمت مما سبق من السندات.</p>	<p style="text-align: right;"><b>تعلمت: ماذا تعلمنا اليوم؟</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• من معالم مرحلة التاريخ القديم (320 ق.م – 476 م) ومميزاته:</li> <li>- نشأة الحضارات والامبراطوريات كالحضارة المصرية والامبراطورية الإغريقية والرومانية.</li> <li>- اكتشاف الكتابة.</li> <li>- ظهور الديانات السماوية كالمسيحية واليهودية.</li> <li>- مولد سيدنا عيسى عليه السلام.</li> </ul>	
<p>ينجز التمرينات.</p>	<p style="text-align: right;"><b>أقوم تعلماتي:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>أجيب بنعم أو لا مما يلي:</b></li> <li>- الحضارة المصرية ظهرت في العصر الحديث.</li> <li>- من أهم معالم التاريخ القديم هو اكتشاف الكتابة.</li> <li>- الإمبراطورية الرومانية من أكبر الإمبراطوريات التي ظهرت في هذا العصر.</li> <li>- ظهور الديانة الإسلامية كان في العصر القديم.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>التدريب و الاستثمار</b></p>
<p>يلاحظ المشاهد و السندات و يجيب عن الأسئلة.</p>	<p style="text-align: right;"><b>(2) مميزات مرحلة التاريخ الوسيط (السندات 01، 02، 03، 04، 05، 06، 07):</b></p> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>السند 1: شهدت أوروبا مرحلة من التخلف والركود، حيث عرفت تلك المرحلة بعصر الظلمات فانتشر الجهل وانعدم التفكير المنطقي وتمتد تلك المرحلة من سقوط الإمبراطورية الرومانية الغربية سنة 476 على لغاية سقوط الإمبراطورية الرومانية الشرقية سنة 1453 على يد الأتراك</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>السند 2: الإيمان بالخرافات والغيبيات من مظاهر ثقافة عصر الظلام</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>السند 3: ظلت مدينة القسطنطينية مدة طويلة عاصمة للإمبراطورية الرومانية الشرقية حتى عام 1453م حين سقطت في أيدي العثمانيين، الذين كان لهم هدف من الاستيلاء على المدينة هو نشر الإسلام في أوروبا، حيث حاصرها السلطان العثماني بايزيد الأول سنة 1395م، وحاصرها كذلك ابنه موسى والسلطان مراد الثاني، ولكنهم لم يوفقوا لفتحها حتى جاء السلطان محمد الفاتح، فاستطاع بما أظهره من إحماء القيادة والسيطرة وحسن التنظيم وحرمة خاطر، وقوة العزيمة، وما توفر له من عتاد ورجال أن يصل إلى فتح هذه المدينة</p> </div> <div style="text-align: center;">  </div>	

	<p><b>السند 5:</b> اتساع رقعة الخلافة الإسلامية</p>  <p><b>السند 6:</b> تعتبر الحضارة العربية الإسلامية من أبرز الحضارات في تاريخ البشرية التي اتسمت بالإنسانية فكان عطاؤها الثرى في ميادين الفنون على اختلاف فروعها مما افاد الغرب لاحقاً، تفاعلت هذه الحضارة مع المعطيات الحضارية الأخرى فدرستها العرب بعملية ومع الزمن كان لهم دورهم المبتكر مميّز الطابع في الفنون.</p> <p><b>السند 7:</b> جامع القيروان بناه عقبة ابن نافع</p>  <p><b>السند 8:</b> المئذنة الملتوية (موجودة بالعراق) تعتبر واحدة من روائع الفن المعماري وقد بناها المسلمون في العهد العباسي</p>  <p><b>الأسئلة:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- لاحظ السّنَدات 06، 02 ثمّ أجب. مرّت على أوروبا مرحلة سيئة جداً، بماذا كانت تسمى؟ ماهو الامتداد الزمّني لتلك المرحلة؟</li> <li>- لاحظ السّنَد 03، ماهو هدف إسقاط عاصمة البيزنطيين (القسطنطينية) من طرف العثمانيين؟ من هم السلاطين العثمانيين الذين قاموا بمحاصرة القسطنطينية؟ من هو القائد العثماني الذي فتح القسطنطينية؟ متى كان ذلك؟</li> <li>- لاحظ السند 04، ماهو الحدث العظمى الذي يتكلّم عنه السند؟</li> <li>- لاحظ السّنَدات 05، 06، 07، 08، بماذا اتّسمت الحضارة الإسلامية؟ هنالك مثالين من الفنون المعمارية بالسندات، أذكرهما.</li> <li>- فيم تتمثّل أهم معالم ومميّزات مرحلة التاريخ الوسيط؟</li> </ul>	
يستنتج تعلّمت مما سبق من السّنَدات.	<p><b>تعلّمت: ماذا تعلّمنا اليوم؟</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• من أهمّ معالم ومميّزات مرحلة التّاريخ الوسيط هي:</li> <li>- فتح القسطنطينية عاصمة الإمبراطورية الرومانية الشرقية (الإمبراطورية البيزنطية).</li> <li>- انتشار التّخلف والجهل والظلم في أوروبا.</li> <li>- مولد النّبي محمد (ﷺ).</li> <li>- انتشار الفتوحات الإسلامية وازدهار الحضارة الإسلامية في كلّ مجالات الحياة الأدبية والاجتماعية والسياسية والثّقافية والعلمية.</li> </ul>	
ينجز التمرينات.	<p><b>أقوم تعلّمتي:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• أضع الكلمات في الفراغ المناسب: أوروبا، العمران، الوسيط، ازدهار، الفتوحات الإسلامية.</li> <li>• تعتبر مرحلة التّاريخ ..... مرحلة ..... الحضارة الإسلامية في الوقت الذي شهدت فيه ..... عصراً من الظلم، كما شهدت المرحلة مولد النّبي</li> </ul>	<p><b>التدريب و الاستثمار</b></p>

محمد (ﷺ) وانتشار ..... في شرق الأرض ومغارها، لقد ازدهرت الحياة الثقافية وشهدت رقياً في ..... فقد غلب عليها طابع الزخرفة.

### (3) مميزات مرحلة التاريخ الحديث (السنوات 01، 02، 03، 04، 05، 06، 07):

يلاحظ المشاهد و  
السندات ويجيب  
عن الأسئلة.



**السند 2:** اختراع وانتشار آلة الطباعة من قبل الألماني يوهان غوتنبرج واحد من أكثر الأحداث المهمة في الألفية الثانية بعد الميلاد، حيث تعتبر آلة الطباعة نقلة ثورية في طريقة البشر

**السند 1:** النهضة الأوروبية هي تلك التطورات التي تزامن ظهورها مع سقوط القسطنطينية في عام 1453 م، حيث امتدت من العصور الوسطى وصولاً إلى العصور الحديثة، إذ تضمنها نزوح للعلماء من موطن النهضة في إيطاليا ناقلين معهم التراث اليوناني والروماني، كما يمكن وصفها بأنها سلسلة من التيارات الثقافية والفكرية التي انطلقت من إيطاليا في مطلع القرن الرابع عشر، وبدأت رقعتها بالتوسع لتشمل كلاً من فرنسا، وإسبانيا، وألمانيا، وهولندا، وإنجلترا وإيطاليا أنحاء أوروبا، حيث بدأ التجرد بشكل تدريجي من تلك القيود التي كانت تقيدهم في تفكيرهم ومعيشتهم في الفترة من القرن العاشر إلى القرن الخامس عشر الميلادي، وكان لهذه الحركة النهضة دور كبير في رقي المجتمعات الأوروبية في مختلف المجالات الحياتية



**السند 4:** مسار رحلة اكتشاف كريستوف كولومبوس لأمريكا

**السند 3:** عرفت العصور الوسطى ما يسمى بالكشوفات الجغرافية وهي رحلات قام بها الأوروبيون لاكتشاف العالم الجديد واستغلال الموارد. وقد أسفرت حركة الكشوف الجغرافية عن نتائج عديدة، كان لها آثار بالغة الأهمية في حياة أوروبا والعالم في العصر الحديث، فقد ساعد الاتصال بين أوروبا والعالم الجديد، على تقدم المعارف والعلوم، فقد فتحت الكشوف الجغرافية آفاقاً واسعة أمام العلماء، لمزيد من البحث العلمي



**السند 5:** دى الضعف في أوصل دولة الإسلام في الأندلس، وصرى الوهن في أطرافها، وراح العدو يتربس بها، وينتظر تلك اللحظة التي ينقض فيها على الجسد الواهن فشهد الحضارة الإسلامية ركوداً وانحطاطاً

تم سقوط غرناطة في 2 ربيع الأول عام 897 م ما يوافق 2 يناير 1492



**السند 7:** مصنع آلات مختلفة

**السند 6:** شهد منتصف القرن 18 بداية الثورة الصناعية، والثورة الصناعية هو مصطلح يُطلق على استبدال العمل اليدوي بالماكينات والآلات، كما يعني أيضاً الفترة التي شهدتها بلدان أوروبا الغربية والتي حدثت فيها نهضة نوعية شاملة،

#### ➤ الأسئلة:

- لاحظ و اقرأ السند 01، من يقرؤه؟ من يستطيع أن يلخص لنا ماهي النهضة الأوروبية؟
- لاحظ السند 02، ما فائدة آلة الطباعة؟ من هو مخترعها؟
- اقرأ و لاحظ السند 03 و 04، ماهي الكشوفات الجغرافية؟ فيم يتمثل أثرها؟
- عم يتحدث السند 05؟ متى سقطت غرناطة؟
- متى ظهرت الثورة الصناعية؟ ماذا نعي بالثورة الصناعية؟

يجيب عن الأسئلة.

#### تعلمت: ماذا تعلمنا اليوم؟

يستنتج تعلمت مما سبق من السندات.

- من أهم معالم ومميزات مرحلة التاريخ الحديث (1453 م – 1789 م):
- قيام النهضة الأوروبية.
- ظهور الاكتشافات الجغرافية والأسفار.
- ظهور الثورة الصناعية.

التدريب و الاستثمار	أقوم تعلماتي: أذكر أهم مميزات العصر الحديث.	مرحلة بناء التعلّات
<p>ينجز التمرينات</p> <p>يلاحظ المشاهد و السندات و يجيب عن الأسئلة.</p> <p>يجيب عن الأسئلة.</p>	<p><b>(4) مميزات مرحلة التاريخ المعاصر (السندات 01، 02، 03، 04، 05، 06، 07، 08):</b></p> <div data-bbox="405 371 892 629"> <p><b>السند1:</b> بعد قيام الثورة الصناعية و احتياجات الدول الأوروبية الى المواد الأولية بدأت هذه الدول تتجه نحو قارة أفريقيا و آسيا و السيطرة واستغلال الشعوب ومواردها سواء في القارة الآسيوية او الإفريقية أو بالقارات المكتشفة وهي الأمريكيتين وقارة أستراليا وهو ما عرف بالحركات الاستعمارية حيث زادت بشكل كبير منصف القرن 18 و 19</p>  <p><b>السند2:</b> خريطة تبين الحركات الاستعمارية في العالم حتى بداية القرن 19</p> </div> <div data-bbox="922 371 1241 667"> <p><b>السند3:</b> الحرب العالمية الأولى هي إحدى الحروب القاتلة، والتي اجتاحت الدول الأوروبية من عام 1914م وحتى عام 1919م، ونتج عن هذه الحرب الكثير من الخسائر سواء في الأرواح البشرية، أو في الأراضي؛ حيث بلغ عدد قتلى الحرب ما مقداره 10 ملايين عسكري، وإصابة نحو 20.000.000 شخص، وكان الجميع يطمحون في أن تكون الحرب العالمية الأولى الممهدة لإنهاء كافة الحروب؛ إلا أن آخر معاهدة سلام موقعة كانت الممهدة إلى طريق الحرب العالمية الثانية</p> </div> <div data-bbox="472 689 839 958"> <p><b>السند4:</b> صور من الحرب العالمية</p>  </div> <div data-bbox="855 689 1222 958"> <p><b>السند5:</b> مع درجة الاضطهاد التي تعرضت اليه الشعوب ظهرت حركات المقاومة و حركات التحرر التي حملت على عاتقها رفع القيود و التحرر من الاستعمار</p>  <p><b>السند6:</b> صورة للمجاهدين الجزائريين</p> </div> <div data-bbox="411 1099 679 1312"> <p><b>السند7:</b> طال التقدم العلمي والتكنولوجي معظم المجالات في حياتنا المعاصرة، مما أدى إلى وصف ذلك بـ (الطفرة التكنولوجية) أو (الثورة العارمة) في استخدام الأدوات والوسائل الحديثة، ومن هذه المظاهر مست مجالات مختلفة كالطب و النقل و جال التواصل . . . . .</p> <p><b>السند8:</b> صعود الانسان على سطح القمر 1966</p>   </div>	<p><b>الأسئلة:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- اقرأ و لاحظ السند 01، عمّ يتكلم السند؟</li> <li>- ماذا تبين الخريطة الموضحة بالسند 02؟</li> <li>- اقرأ السند 3، ثم لاحظ السند 4، ماهي الحرب العالمية الأولى؟ متى حدثت؟ هل حدثت حرب أخرى بعدها؟ ما اسم هذه الحرب؟</li> <li>- بعد انتشار الحركات الاستعمارية الأوروبية أرجاء العالم، ظهرت في شعوب هذه البلدان المضطهدة حركات متنوعة، سمها حسب ما قرأته في السند 5.</li> <li>- لاحظ السند 05، ماهي الحركة التحررية التي ظهرت في الجزائر؟ ماهي إنجازاتها؟</li> <li>- ماذا تبينه السندات 07، و 08؟</li> </ul>
<p>يستنتج تعلمت مما سبق من السندات.</p>	<p><b>تعلمت: ماذا تعلمنا اليوم؟</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• من أهم معالم ومميزات مرحلة التاريخ المعاصر (1789م - إلى يومنا هذا):</li> <li>- ظهور الحركات الاستعمارية.</li> <li>- الحربين العالميتين.</li> <li>- ظهور الحركات التحررية.</li> <li>- الاكتشافات العلمية والتطور التكنولوجي.</li> </ul>	

ينجز التمرينات.	أقوم تعلماتي:	التدريب و الاستثمار
	- أعيّن الأحداث التي يمكن تصنيفها ضمن التاريخ المعاصر:	
	احتلال فرنسا للجزائر.	
	مبايعة الأمير عبد القادر سنة 1832م.	
	سقوط غرناطة.	
	اختراع الأنترنت.	
	اكتشاف قارة أمريكا.	
	اختراع "ألكسندر غراهام بيل" للهاتف سنة 1870م.	

## النشاط : تاريخ

الميدان : أدوات ومفاهيم المادة

المحتوى : المرحلة القديمة (يوغرتا ضد الإمبراطورية الرومانية)

الكفاءة الختامية : ينطلق من الزمن القريب لبناء كرونولوجيات تخص العصور التاريخية الكبرى وربط الشخصية التاريخية بعصرها.

مركبات الكفاءة : يتمرس على رسم لوحة كرونولوجية (العصور التاريخية الكبرى). / يشرح دلالة تسمية العصر و يربط الشخصية

التاريخية بعصرها مع نبذة عن حياتها.

مؤشرات الكفاءة : التعرف على شخصية تاريخية وربطها بعصرها

التقويم	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
يجيب عن الأسئلة و يقرأ و يفهم السند.	<p>➤ أتذكر:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- قسم المؤرخون الفترة التي عاش فيها الإنسان إلى مراحل فما هي هذه المراحل يا ترى ؟</li> <li>➤ الوضعية المشكلية الجزئية:</li> <li>- مرت قافلة التاريخ على الجزائر منذ القدم ، و اليوم سنتعرف على أحد القادة العظماء الذين وقفوا ضد الإمبراطورية الرومانية.</li> </ul>	مرحلة الإنطلاق
يلاحظ المشاهد و يجيب عن الأسئلة.	<p><b>الوثيقة (01)</b></p> <p>نوميديا ( 202 قبل الميلاد - 46 قبل الميلاد ) ، هي مملكة إفريقية ، تأسست في الجزائر حاليا و امتدت إلى جزء صغير من تونس و ليبيا و كانت عاصمتها سيرتا (قسنطينة حاليا) . ومن أشهر ملوكها (ماسينيسا) ،</p> <p><b>الوثيقة (02)</b></p> <p>يوغرتة: من أشهر القادة النوميديين ، وهو حفيد الملك ماسينيسا ، ولد سنة 160 ق.م بسيرتا (قسنطينة حاليا) ، وقد قاوم الإستعمار الروماني</p>	
	<p><b>الوثيقة (03)</b></p> 	

يجيب عن الأسئلة.	<p>يُطلق اسم الرومان على الشعب الذي سكن الأراضي الإيطالية، واتخذ من مدينة روما مركزاً له لإنشاء إحدى أكبر الإمبراطوريات التي عرفتها البشرية، وقد ظلت آثار الرومان باقية في الدول التي كانت تحت سيطرتها إلى يومنا هذا، إلى جانب بقاء العديد من الأنظمة الإدارية والسياسية</p> <p><b>الوثيقة (03)</b></p> <p><b>الأسئلة:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ماذا تمثل الوثيقة (01)؟</li> <li>- من هو هذا الشخص في الوثيقة (02)؟ حاول أن تعرف علاقته بالوثيقة (01).</li> <li>- في أي عصر عاش يوغرطة؟</li> <li>- ماذا تمثل الوثيقة (03)؟</li> <li>- في أي عصر ظهرت كل من مملكة نوميديا والإمبراطورية الرومانية</li> </ul>	
يستنتج تعلّم مما سبق من السندات.	<p><b>تعلمت: ماذا تعلّمنا اليوم؟</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• بعد تقسيم السلطة في المملكة الأمازيغية، نوميديا، بين أبناء الملك ماسينيسا، ضعفت الدولة ولم تعد بتلك القوة التي كانت عليها أيام ماسينيسا، الذي نجح في توحيدها وجعل منها قوة تقارع روما. فظهر يوغرطة حفيد ماسينيسا آنذاك ليقاوم هذا الاستعمار الروماني إلى آخر يوم في حياته أين توفي في إحدى المعامل الرومانية .</li> <li>• عاش يوغرطة في العصر القديم، وهو أحد رموز مكافحة الاستعمار في التاريخ الجزائري.</li> </ul>	
ينجز التمرينات.	<p><b>أقوم تعلماتي:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- أرسم سلماً زمنياً يمثّل المراحل التاريخية وعين عليه سنة ميلاد يوغرطة، ماذا تلاحظ؟</li> </ul>	<p><b>التدريب و الاستثمار</b></p>

**الميدان :** أدوات ومفاهيم المادة

**المحتوى :** المرحلة الوسيطة ( طارق بن زياد فاتح الأندلس )

**الكفاءة الختامية :** ينطلق من الزمن القريب لبناء كرونولوجيات تخص العصور التاريخية الكبرى وربط الشخصية التاريخية بعصرها.

**مركبات الكفاءة :** يتمرس على رسم لوحة كرونولوجية (العصور التاريخية الكبرى). / يشرح دلالة تسمية العصر و يربط الشخصية التاريخية بعصرها مع نبذة عن حياتها.

**مؤشرات الكفاءة :** التعرف على شخصية تاريخية وربطها بعصرها

التقويم	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
يجيب عن الأسئلة و يقرأ ويفهم السند.	<p><b>أندكر:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- في أي عصر ظهرت الإمبراطورية الرومانية ؟ من كان القائد الذي حارب روما لمدة سبع سنوات ؟ في أي عصر عاش يوغرطة؟</li> <li>➤ <b>الوضعية المشكلة الجزئية:</b></li> <li>- ظهر الإسلام في شبه الجزيرة العربية ، فكان ظهوره أول مرة سرّياً ثم تطور وصار ينتشر علناً في مناطق كثيرة ، وفي عهد الخليفة عمر بن الخطاب بدأ الفتح الإسلامي للمغرب ، وذلك عندما تم فتح بُرقة التي كانت تابعة لولاية مصر البيزنطية.</li> <li>- في عهد عثمان بن عفان رضي الله عنه تجاوز المسلمون منطقة بُرقة، وقاموا بفتح ولاية شمال إفريقيا المحتلة من طرف البيزنطيين آنذاك بأكملها ، فدخل الأمازيغ (سكان شمال إفريقيا) في الإسلام في السنوات الأولى من الفتح الإسلامي، وتم انضمام العديد منهم إلى</li> </ul>	<p><b>مرحلة الإنطلاق</b></p>

الجيوش الإسلامية الفاتحة، فشاركوا المسلمين في غزواتهم ومعاركهم ضد البيزنطيين، وإليكم اليوم أحد الأمازيغ الذين قاموا بفتح الأندلس لتتعرف عليه أكثر.

يلاحظ المشاهد و  
السندات و يجيب  
عن الأسئلة.  
يجيب عن الأسئلة.



### الوثيقة (01)

طارق بن زياد قائد عسكري مسلم، قاد الفتح الإسلامي لشبه الجزيرة الأيبيرية (إسبانيا و البرتغال حاليا ) خلال الفترة الممتدة بين عامي 711 و 718م بأمر من موسى بن نصير والي إفريقية في عهد الخليفة الأموي الوليد بن عبد الملك. يُنسب إلى طارق بن زياد إنهاء حكم القوط الغربيين لإسبانيا. وإليه أيضًا يُنسب " جبل طارق".

### الوثيقة (02)



#### ➤ الأسئلة:

- إقرأ السند الموجود بالوثيقة (01).
- من هو طارق بن زياد ؟ أضيف لنا بعض المعلومات التي تعرفها عنه .
- ماذا تلاحظ في الوثيقة (02) ؟
- سم الدول الموجودة في الخريطة .
- ماهو العصر الذي عاش فيه طارق بن زياد
- ماهي أهم الأعمال التي قام بها طارق بن زيا

مرحلة بناء  
التعلمات

يستنتج تعلمت مما  
سبق من السندات.

#### تعلمت: ماذا تعلمنا اليوم؟

- يعد طارق بن زياد أول مسلم يقوم بفتح شبه الجزيرة الأيبيرية (إسبانيا و البرتغال حاليا) سنة 711 م . بعد فتح شبه الجزيرة الأيبيرية أطلق عليها اسم الأندلس.
- عاش طارق بن زياد في العصر الوسيط ، عندما ابتدأ الدين الإسلامي في الانتشار حول بلدان العالم.

#### أقوم تعلماتي:

ينجز التمرينات.

- أرسم سلما زمنيا يمثل المراحل التاريخية وعين عليه سنة فتح الأندلس، ماذا تلاحظ؟

التدريب و  
الاستثمار

## النشاط : تاريخ

الميدان : أدوات ومفاهيم المادة

المحتوى : المرحلة الحديثة ( خير الدين بربروس )

الكفاءة الختامية : ينطلق من الزمن القريب لبناء كرونولوجيات تخص العصور التاريخية الكبرى وربط الشخصية التاريخية بعصرها.

مركبات الكفاءة : يتمرس على رسم لوحة كرونولوجية (العصور التاريخية الكبرى). / يشرح دلالة تسمية العصر و يربط الشخصية

التاريخية بعصرها مع نبذة عن حياتها.

مؤشرات الكفاءة : التعرف على شخصية تاريخية وربطها بعصرها

المراحل	الوضعية التعليمية التعلّمية	التقويم
مرحلة الإنطلاق	<p>➤ أتذكّر:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ماهو عنوان درسنا السابق؟</li> </ul> <p>➤ الوضعية المشكّلة الجزئية:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- نظرا لطول الفترة التي عاش فيها الإنسان على سطح الأرض ، لجأ المؤرخون إلى تقسيم هذه الفترة إلى مراحل متباينة وواضحة قصد تسهيل دراستها ،</li> </ul>	يجيب عن الأسئلة و يقرأ و يفهم السند.
مرحلة بناء التعلّقات	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">   <p>الوثيقة (01)</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>الوثيقة (03)</p> </div> <div style="border: 1px dashed orange; padding: 10px;"> <p>خير الدين بربروس هو وزير البحرية و قائد القوات البحرية ووالي الجزائر عند ضمها للدولة العثمانية سنة 1515م و قد كان اسمه الأصلي خضر بن يعقوب ، و عُرف لدى الأوروبيين ببارباروسا أي ذو اللحية الحمراء. وهو أحد أكبر قادة الأساطيل العثمانية، وأحد رموز الجهاد البحري. "شارك مع أخويه عروج وإلياس في غزوات بحرية عديدة مثل غزواتهم لصد الهجومات الإسبانية عن المغرب الإسلامي، ثم تولى منصب حاكم إيالة الجزائر</p> <p>الوثيقة (02)</p> </div> </div>	يلاحظ المشاهد و يجيب عن الأسئلة. يجب عن الأسئلة.
	<p>➤ الأسئلة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- لاحظ السند (01) ماذا تشاهد فيه ؟ هل تعرف تلك الشّخصية؟</li> <li>- إقرأ السند الموجود بالوثيقة (02).</li> <li>- إلى أيّ دولة ينتمي خير الدّين بربروس؟</li> <li>- ما معنى باربروسا؟</li> <li>- من هو خير الدين بربروس ؟</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ماهي أهم انجازات القائد خير الدين بربروس؟</li> <li>- في أي عصر عاش خير الدين بربروس .</li> <li>- لاحظ الخريطة في الوثيقة (03) ثم اذكر أهم الدول الموجودة بالخريطة ؟</li> </ul>	
يستنتج تعلمت مما سبق من السندات.	<p><b>تعلمت: ماذا تعلمنا اليوم؟</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يعد خير الدين بربروس منقذ الجزائر من الغارات والهجمات الإسبانية على سواحلها .</li> <li>• بعد ضمّ الجزائر إلى الدولة العثمانية أصبح خير الدين بربروس واليا عليها وقسمت إلى بيالك.</li> <li>• عاش خير الدين بربروس في العصر الحديث ، عندما بدأت الدولة العثمانية في الإنتشار حول بلدان العالم الإسلامي لإتقاذها .</li> </ul>	
ينجز التمرينات.	<p><b>أقوم تعلماتي:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- أرسم سلما زمنيا يمثل المراحل التاريخية و عين عليه سنة ضمّ الجزائر إلى الدولة العثمانية. ماذا تلاحظ؟</li> </ul>	<b>التدريب و الاستثمار</b>

**النشاط : تاريخ****الميدان : أدوات ومفاهيم المادة****المحتوى : المرحلة المعاصرة ( الأمير عبد القادر).****الكفاءة الختامية : ينطلق من الزمن القريب لبناء كرونولوجيات تخص العصور التاريخية الكبرى وربط الشخصية التاريخية بعصرها.****مركبات الكفاءة: يتمرس على رسم لوحة كرونولوجية (العصور التاريخية الكبرى)./ يشرح دلالة تسمية العصر و يربط الشخصية**

التاريخية بعصرها مع نبذة عن حياتها.

**مؤشرات الكفاءة : التعرف على شخصية تاريخية وربطها بعصرها**

التقويم	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
يجيب عن الأسئلة و يقرأ و يفهم السند.	<p>➤ <b>أتذكر:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- متى انضمت الجزائر إلى الدولة العثمانية ؟ من كان القائد الذي قام بضمها ؟ في أي عصر عاش القائد خير الدين بربروس ؟</li> </ul> <p>➤ <b>الوضعية المشكلية الجزئية:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- انفجرت الثورة الفرنسية سنة 1789 م ، نتيجة مجموعة من الأسباب المتنوعة والتي تراكمت وأدت إلى انطلاقها في النهاية، وتعتبر هذه الثورة من أهم الثورات في العصر المعاصر، حيث جاءت بأشياء جديدة للعصر، فاصبحت الدول الأوروبية ومن بينها فرنسا قوى استعمارية عظمى قامت باحتلال العديد من البلدان وفي نفس الفترة عرف العالم الإسلامي ركودا حضاريا وحروبا وانقسامات أدت إلى ضعفه مما أدى إلى احتلاله ، ومن بين تلك البلدان الإسلامية الجزائر التي احتلتها فرنسا سنة 1830 م ، عندها بدأ ظهور قادة عظماء بها لمقاومة الاستعمار الفرنسي، ومن بينهم الشخصية التي سندرسها اليوم .</li> </ul>	<b>مرحلة الانطلاق</b>
يلاحظ المشاهد و السندات و يجيب عن الأسئلة. يجيب عن الأسئلة.	<p>ولد قرب مدينة مسكر بالغرب الجزائري يوم الثلاثاء 6 سبتمبر 1808 الموافق لـ 15 رجب 1223 هـ هو رائد سبلي وعسكري قوام الجيش الفرنسي خمسة عشر عاما أثناء غزو فرنسا للجزائر هو أيضا كاتب وشاعر وفيلسوف ، و هو مؤسس الثورة الجزائرية الحديثة ورمز للمقاومة الجزائرية ضد الاستعمار والأطماع الفرنسي. اعتبره الفرنسيون "بوغرطة الحديث".</p> <p>خاض معارك ضد الاحتلال الفرنسي للدفاع عن الوطن وبعدها نفي إلى دمشق وتوفي فيها عبد القادر عالم الدين، الشاعر، الفيلسوف، السياسي والمحارب في أن واحد. وقد اشتهر بمناخضته للاحتلال الفرنسي للجزائر. و توفي يوم 26 ماي 1883 بدمشق.</p> <p><b>الوثيقة (02)</b></p>	<b>مرحلة بناء التعلّمات</b>

	<div data-bbox="399 297 687 524" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="411 566 687 642" data-label="Caption"> <p>رسمة للأمير عبد القادر بمتحف فرساي سنة 1852</p> </div> <div data-bbox="405 703 683 779" data-label="Section-Header"> <p>الوثيقة (01)</p> </div> <div data-bbox="746 232 1294 875" data-label="Text"> <p><b>من أقوال الأمير عبد القادر الخالدة :</b></p> <p>قال الأمير: " لو جمعت فرنسا سائر أموالها وخيرتي بين أن أكون ملكاً عبداً أو أن أكون حراً فقيراً معدماً ، لأخترت أن أكون حراً فقيراً " .</p> <p>قال الأمير مخاطباً أفراد جيشه: " لا تحاربوا الفرنسيين في جمع كبير ، بل الإقتصار على مضايقتهم ومطاردة أجنحتهم، وقطع إتصالاتهم والوقوف على معداتهم ووسائل نقلهم ، والتراجع الخادع ، ونصب الكمائن والهجوم المفاجيء لإذاعة الإرتباك والحيرة والدهشة فيهم. "</p> </div> <div data-bbox="1104 889 1240 925" data-label="Section-Header"> <p>➤ الأسئلة:</p> </div> <div data-bbox="448 934 1240 1193" data-label="List-Group"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- لاحظ السند (01) ؟ من هذا الشخص؟ اعط لي بعض المعلومات التي تعرفها عنه .</li> <li>- إقرأ السند الموجود بالوثيقة (02).</li> <li>- من هو الأمير عبد القادر؟</li> <li>- ماهي سنة مولده؟</li> <li>- ماهي أهم انجازات القائد والمناضل الأمير عبد القادر؟</li> <li>- في اي عصر عاش الأمير عبد القادر؟</li> </ul> </div>
<p>يستنتج تعلمت مما سبق من السندات.</p>	<p><b>تعلمت: ماذا تعلمنا اليوم؟</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يعد الأمير عبد القادر مؤسس الدولة الجزائرية الحديثة ورمز المقاومة الجزائرية ضد الاستعمار والاضطهاد الفرنسي .</li> <li>• بعد مبايعة الأمير عبد القادر شرع في مقاومته للاستعمار إلى أن نفي إلى دمشق وتوفي فيها سنة 1883 م.</li> <li>• عاش الأمير عبد القادر في العصر المعاصر، عندما بدأت أوروبا بالهوض واحتلال بلدان العالم ومنها بلدان المسلمين .</li> </ul>
<p>ينجز التمرينات.</p>	<p><b>أقوم تعلماتي:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- أرسم سلماً زمنياً يمثل المراحل التاريخية وعين عليه سنة ميلاد الأمير، ماذا تلاحظ؟</li> </ul>
	<p><b>التدريب و الاستثمار</b></p>

