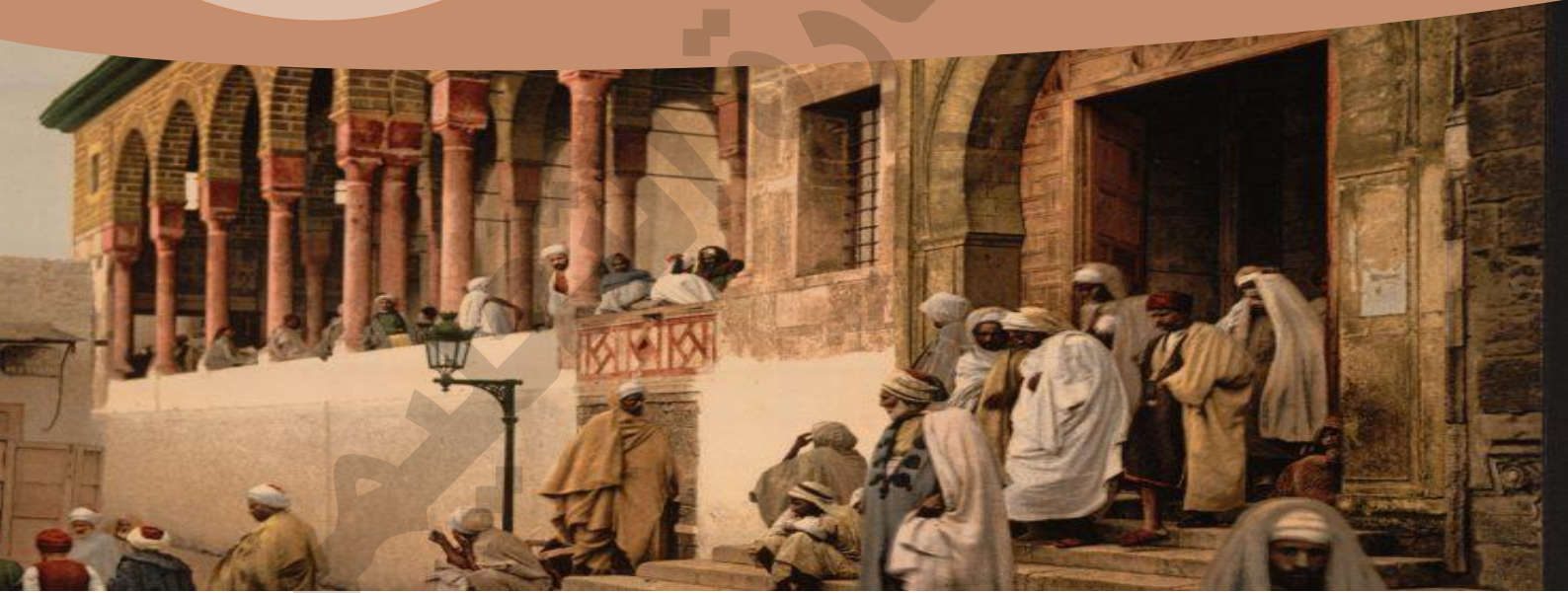




كتابي في التاريخ

5
ابتدائي



إعداد وتأليف: جمعي محمد

العالم التاريخي

تركزت الحضارة البشرية معالمها تاريخية شامدة عن الحياة الثقافية والمعمارية والاجتماعية والفنية، ميّزت فترات مختلفة من فترات التاريخ، فالمعالم التاريخية وما الحقود بها؟

1- الإنتاج الفني والأدبي

الإنسان: الفنون بشكل عام تصف موهبة الإنسان ومقدرته على التعبير عن مكنونات نفسه وعقله وتجسيدها، ليترجم بذلك جميع أحاسيسه وخوافظه على شكل رسومات أو منحوتات أو أشعار أو أعمال يدوية وغيرها الكثير، والفنون، تشمل جميع الأعمال الفنية التي تمثل الجمال والإبداع؛ فهي تصمم بالخيال لخلق شيء جديد ومختلف مليء بالمعاني؛ كالرسم، والنحت، والتصوير، ومندسة العمارة والزرق... وتحتل من المعالم التي تميز الفترات التاريخية المختلفة. فكل مرحلة حملت أراثاً فنياً مميزاً

السند 1: فن الزخرفة والنحت من التاريخ الإسلامي (القرن 14)

السند 2: منحوتات صالة الشيران الكبيرة بكهف لاسكو (قبل 17.500 سنة)

السند 3: لوحة موناليزا

عنوان الوضعية

وضعية مشكلة جزئية

سندات (صور ونصوص)

أقوم تعلماتي: محطة تقويمية بعد كل وضعية تعليمية بسيطة (درس)

أقوم تعلماتي

أرتب التسميات بحسب تسلسلها الزمني بوضع الرقم المناسب

مرحلة التاريخ الوسيط ☐

مرحلة التاريخ القديم ☐

مرحلة التاريخ المعاصر ☐

مرحلة التاريخ الحديث ☐

أرسم سلماً زمنياً يوضح المراحل التاريخية وفتراتها

ألاحظ وأقرأ السندات
8,7,6,5,4,3,2,1, ... أستنتج أن

فقرة تعلمت

من أهم معالم ومميزات مرحلة التاريخ الوسيط:

- 1- فتح القسطنطينية عاصمة الإمبراطورية البيزنطية
- 2- انتشار التخلّف والجهل والظلم في أوروبا
- 3- مولد النبي محمد صلى الله عليه وسلم
- 4- الفتوحات الإسلامية وازدهار الحضارة الإسلامية في كل مجالات الحياة الأدبية والاجتماعية والسياسية والثقافية العلمية.



إعداد الأستاذ
جمعي محمد

المعالم التاريخية

تركت الحضارة البشرية معالمًا تاريخية شاهدة عن الحياة الثقافية والسياسية والاجتماعية والفنية، ميزت فترات مختلفة من فترات التاريخ. فالمعالم التاريخية وما المقود بها؟

1- الإنتاج الفني والأدبي



السند 2: فن الزخرفة والنحت من التاريخ الإسلامي (القرن 14)

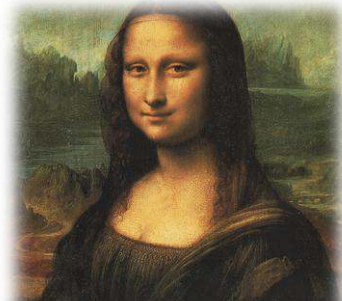
السند 1: الفنون بشكل عام تصف موهبة الإنسان ومقدرته على التعبير عن مكنونات نفسه وعقله وتجسيدها، ليترجم بذلك جميع أحاسيسه وخواطره على شكل رسومات أو منحوتات أو أشعار أو أعمال يدوية وغيرها الكثير، والفنون، تشمل جميع الأعمال الفنية التي تمثل الجمال والإبداع؛ فهي تسمو بالخيال لخلق شيء جديد ومختلف مليء بالمعاني؛ كالرسم، والنحت، والتصوير، وهندسة العمارة والرقص.... وتعتبر من المعالم التي تميز الفترات التاريخية المختلفة. فكل مرحلة حملت إرثًا فنيًا مميزًا



السند 3: منحوتات صالة الثيران الكبيرة بكهف لاسكو (قبل 17.500 سنة)



السند 5: أهم الآلات الموسيقية لسنة 1770 م



السند 4: من أشهر الأعمال الفنية عبر التاريخ لوحة الموناليزا للفنان الإيطالي ليوناردو دافنشي 1503م

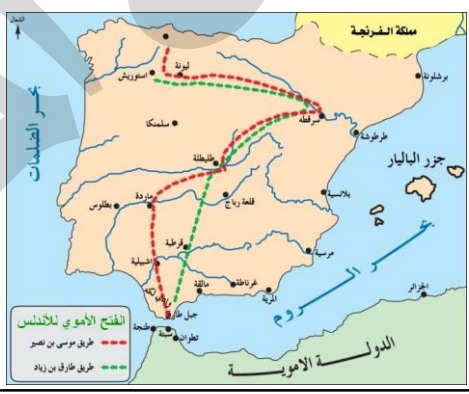
2-الأحداث التاريخية

السند 6

سجل التاريخ الإنساني كثيرًا من الأحداث التي مرّت على البشرية منذ أن خلق الله تعالى آدم عليه السلام إلى يومنا الحاضر، وقد اختلفت أهميّة الأحداث التي حصلت عبر التاريخ فمنها ما كان ذا أهميّة كبيرة وأثر في المشهد الإنساني تأثيرًا كبيرًا، ومنها ما كانت أحداثًا عابرة مرّت مرور الكرام فلم تسجّل في سفر التاريخ



السند 7: اكتشاف كريستوف كولومبوس
لأمريكا 1492م



السند 8: خريطة الفتح الأموي الإسلامي
لشبه جزيرة أيبيريا (الاندلس)
726 م \ 107 م - 711 م \ 92 م



السند 10: طارق بن زياد
جزائري الأصل فاتح الاندلس
670م/720م



السند 11: الأمير عبد القادر
الجزائري موقع المنارة التعليمي

3-الشخصيات التاريخية

السند 9

لكل فترة من فترات التاريخ شخصيات تركت بصماتها سواء في المجال العسكري او العلمي او السياسي ...

ألاحظ السندات 1،2،3،4،5،6،7،8،9و
أستنتج أن





تعتبر الموارد التاريخية كالمنشآت والآثار والأبنية والخرائط عوامل مهمة في معرفة نمط الحياة المختلفة السائدة في فترة من فترات التاريخ.

حتى يسهل عملية دراسة الفترات التاريخية تم تصنيف الموارد التاريخية الى معالم لكل منه مجالا خاصا أهمها

- الإنتاج الفني والأدبي: وهو كل ما تعلق بالإنتاجات الفنية والأدبية كالرسم والأدب والمسرح والعمارة ...
- الأحداث التاريخية: تعتبر عاملا مهما في تحديد الفترات التاريخية وتمييزها
- الشخصيات: تمتاز كل مرحلة تاريخية نبغت في ميدان من الميادين

أقوم تعلّماتي



➤ أصنف المعالم التاريخية التالية في الجدول

العمارة الإسلامية، نقوش الطاسيلي، خير الدين بار بروس، فتح
قسنطينية، الثورة الجزائرية، اكتشاف الكتابة، ماسينيسا

الشخصيات التاريخية	الأحداث التاريخية	الإنتاج الأدبي والفني
.....		



المراحل التاريخية

قسم المؤرخون فترات التاريخ الى مراحل قصد دراستها،
فماهي هذه المراحل وما فترات الزمنية؟

1- مرحلة التاريخ القديم

السند 1: تبدأ مرحلة التاريخ القديم من اكتشاف الكتابة حوالي 3200 سنة ق.م إلى سقوط روما على يد القبائل الجرمانية 476 م

السند 2: ظهرت الكتابة على الألواح الطينية وكان ينقش علي الطين وهو طري بقلم سنه رفيع. ثم يجفف الطين في النار أو الشمس.



السند 3: كتابة هيروغليفيه من التاريخ القديم

2- مرحلة التاريخ الوسيط

السند 4: تبدأ مرحلة التاريخ الوسيط من سقوط روما سنة 476م إلى فتح القسطنطينية عام 1453م



السند 5: معركة أدرنة

السند 6: موقعة أدرنة هو اسم المعركة التي دارت قرب منطقة أدرنة وقد دارت هذه المعركة بين القوط الغربيين من جهة و الإمبراطورية الرومانية من جهة أخرى و انتهت بإبادة الجيش الروماني



السند 7: الرومانية الإمبراطورية الرومانية الغربية والشرقية بحلول عام 476م

2- مرحلة التاريخ الحديث

السند 8: تبدأ مرحلة التاريخ الحديث من فتح القسطنطينية سنة 1453م الى قيام الثورة الفرنسية



السند 9: فتح القسطنطينية هو انتصار العثمانيين ودخولهم لما كان عاصمة الإمبراطورية البيزنطية في الثلاثاء 29 مايو عام 1453. وهذا ما أنهى الاستقلال السياسي لإمبراطورية عاشت أكثر من ألف عام .

السند 10: السلطان محمد الفاتح يقود جيشه للهجوم على القسطنطينية

3- مرحلة التاريخ المعاصر

السند 11: تبدأ مرحلة التاريخ المعاصر من الثورة الفرنسية سنة 1789م الى يومنا هذا

السند 13:

الثورة الفرنسية (بالفرنسية *Révolution française*; 1789-1799) كانت فترة تحولات سياسية واجتماعية كبرى في التاريخ السياسي والثقافي لفرنسا وأوروبا بوجه عام



السند 12: الثورة الفرنسية

ألاحظ و أقرأ السندات
1، 2، 3، 4، 5، 6، 7، 8، 9، 10، 11، 12 و أستنتج أن

تعلمت



- يقسم المؤرخون المراحل التاريخية الى مراحل متباينة وهي:
- 1_ **مرحلة التاريخ القديم** من اكتشاف الكتابة حوالي 3200 ق.م إلى سقوط روما على يد القبائل الجرمانية سنة 476 م
 - 2- **مرحلة التاريخ الوسيط** من سقوط روما سنة 476 م إلى فتح القسطنطينية على يد العثمانيين عام 1453 م
 - 3- **مرحلة التاريخ الحديث** تبدأ من فتح القسطنطينية سنة 1453 م إلى قيام الثورة الفرنسية سنة 1789 م
 - 4- **مرحلة التاريخ المعاصر** تبدأ من الثورة الفرنسية سنة 1789 م إلى يومنا هذا.

أقوم تعلّماتي



➤ أرتب القصصات بحسب تسلسلها الزمّني بوضع الرقم المناسب

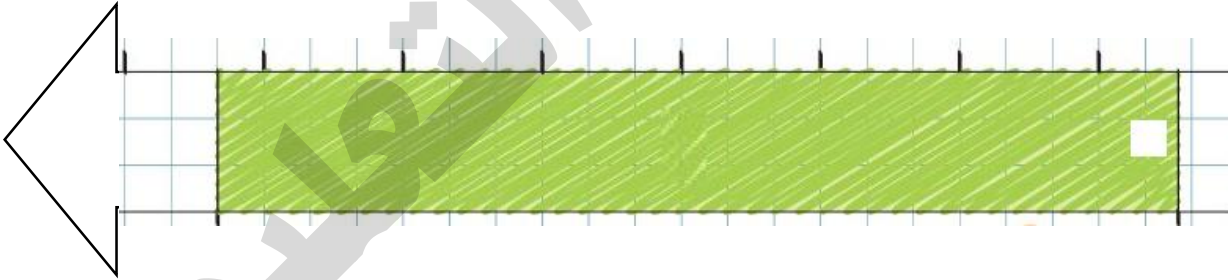
مرحلة التاريخ الوسيط

مرحلة التاريخ القديم

مرحلة التاريخ المعاصر

مرحلة التاريخ الحديث

➤ أرسم سلما زمنيا يوضح المراحل التاريخية و فتراتھا





معالم ومميزات المراحل التاريخية

تمتاز كل مرحلة من مراحل التاريخ بأحداث ومعالم خاصة بها، تجعلها مختلفة عن المراحل الأخرى، فما مميزات كل مرحلة وما معالمها التاريخية؟

1 مرحلة التاريخ القديم

السند 1

الحضارات القديمة هو مصطلح يشير إلى الحضارات التي كانت موجودة في العالم القديم (أفريقيا وآسيا وأوروبا) وقبل اكتشاف قارة أمريكا أي الحضارة التي تأسست منذ 3 000 سنة قبل الميلاد. وقد شهدت هذه الحضارات توسعا تاريخيا كبيرا وتطورا حضاريا واسعا في مجال العلوم والفنون وتطور المجتمعات



السند 1: حضارة

المصرية امتد وجودها منذ عام 3150 قبل الميلاد إلى عام 50 ميلادي وقد شهدت تقدم عمراني كبير واشتهرت بالطب والعلاج بالسحر وحكمها عدة أسر وأطلق عليهم اسم **الفراعنة** اتبعوا عدة عبادات كعبادة الآلهة والتوحيد وعبادة الشمس ومعالمها الحضارية لاتزال قائمة إلى يومنا هذا وأبرزها **الأهرامات المصرية**



السند 3: الرومان هم شعب هاجر من شرق أوروبا إلى الجزر الإيطالية ابتداء من 1200 ق.م أي القرن الثاني عشر قبل الميلاد وقاموا بتأسيس مدينة **روما** واهتموا بالمؤسسات السياسية والعسكرية والاجتماعية والثقافية وبدأ بالتوسع التدريجي وأسس دولة سيطرت على جزء كبير من أوروبا وآسيا و شمال أفريقيا



السند 4: الحضارة اليونانية أو الإغريقية وقد امتدت منذ عام 800 قبل الميلاد ميلادي واشتهر عنها القوة العسكرية والتنظيمات وسن القوانين والأنظمة

السند 5: مع تطور حياة الإنسان الأول وتكوين المجتمعات البشرية، وجد الإنسان نفسه غير قادر على التفاهم مع الآخرين فاهتدى إلى اللغة وعاش المجتمعات الأخرى. فاخترع **الكتابة** لحفظ إنتاجه الفكري وميراثه الثقافي والعلمي من الاندثار ولتتوارثه الأجيال اللاحقة



السند 6: في عصر الفراعنة

استعملت الهيروغليفية لنقش أو زخرفة النصوص الدينية على جدران القصور والمعابد والمقابر وأسطح التماثيل والألواح الحجرية المنقوشة والألواح الخشبية الملونة



السند 7: كتابة فينيقية



السند 9: مولد النبي
عيسى عليه السلام هو
بداية التقويم الميلادي

السند 8: يعتبر بروز الديانات السماوية
كالمسيحية واليهودية من أبرز السمات التي تميز
مرحلة التاريخ القديم



ألاحظ السندات 1، 2، 3، 4، 5، 6، 7، 8، 9 و
أستنتج أن

إعداد الأستاذ
جمعي محمد

shutterstock.com · 391984408

تعلمت



من معالم مرحلة التاريخ القديم-3200 ق.م - 476م
ومميزاته

1. نشأة الحضارات والامبراطوريات كالحضارة المصرية
والإمبراطورية الإغريقية والرومانية.
2. اكتشاف الكتابة.
3. ظهور الديانات السماوية كالمسيحية واليهودية
4. مولد سيدنا عيسى عليه السلام.

أقوم تعلماتي



➤ أجيب بنعم أو لا

- الحضارة المصرية ظهرت في العصر الحديث.
- من أهم معالم التاريخ القديم هو اكتشاف الكتابة.
- الإمبراطورية الرومانية من أكبر الامبراطوريات التي ظهرت
في العصر القديم.
- ظهرت الديانة الإسلامية كان في العصر القديم

إعداد الأستاذ
جمعي محمد

2 مرحلة التاريخ الوسيط



السند 1: شهدت أوروبا مرحلة من التخلف و الركود ، حيث عرفت تلك المرحلة بعصر الظلمات فانتشر الجهل و انعدم التفكير المنطقي و تمتد تلك المرحلة من سقوط الإمبراطورية الرومانية الغربية سنة 476 على لغاية سقوط الإمبراطورية الرومانية الشرقية سنة 1453 على إيد الأتراك

السند 2: الإيمان بالخرافات والغيبيات من مظاهر ثقافة عصور الظلام

السند 3: ظلت مدينة القسطنطينية مدة طويلة عاصمة للإمبراطورية الرومانية الشرقية حتى عام 1453م حين سقطت في أيدي العثمانيين، الذين كان لهم هدف من الاستيلاء على المدينة هو نشر الإسلام في أوروبا، حيث حاصرها السلطان العثماني بايزيد الأول سنة 1395م، وحاصرها كذلك ابنه موسى والسلطان مراد الثاني، ولكنهم لم يوفقوا لفتحها حتى جاء السلطان محمد الفاتح، فاستطاع بما أظهره من إحكام القيادة والسيطرة وحسن التنظيم وسرعة الخاطر، وقوة العزيمة، وما توفر له من عتاد ورجال أن يصل إلى فتح هذه المدينة



السند 5: اتساع رقعة الخلافة الإسلامية



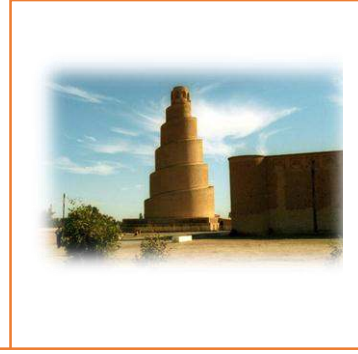
السند 4: ولد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم بشعب بني هاشم بمكة في صبيحة يوم الاثنين التاسع من شهر ربيع الأول عام حادثة الفيل، ويوافق ذلك 571 م

مع بداية دعوته صلى الله عليه وسلم دخلت البشرية في مرحلة جديدة ستشهد سيطرة الدولة الإسلامية على مشارق الأرض ومغاربها

السند 6: تعتبر الحضارة العربية الاسلامية من أبرز الحضارات في تاريخ البشرية التي اتسمت بالإنسانية فكان عطاؤها الثرى في ميادين الفنون على اختلاف فروعها مما افاد الغرب لاحقاً، تفاعلت هذه الحضارة مع المعطيات الحضارية الاخرى فدرسها العرب بعملية ومع الزمن كان لهم دورهم المبتكر مميز الطابع في الفنون.



السند7: جامع القيروان
بناه عقبة ابن نافع



السند8: المئذنة الملتوية (موجودة
بالعراق) تعتبر واحدة من روائع الفن
المعماري وقد بناها المسلمون في العهد
العباسي

إعداد الأستاذ
جمعي محمد

ألاحظ وأقرأ السندات
1، 2، 3، 4، 5، 6، 7، 8 وأستنتج أن



تعلمت

من أهم معالم ومميزات مرحلة التاريخ الوسيط:

- 1- فتح القسطنطينية عاصمة الإمبراطورية البيزنطية
- 2- انتشار التخلف والجهل والظلم في أوروبا
- 3- مولد النبي محمد صلى الله عليه وسلم
- 4- الفتوحات الإسلامية وازدهار الحضارة الإسلامية في كل مجالات الحياة الأدبية والاجتماعية والسياسية والثقافية العلمية.

أقوم تعلماتي

➤ أضع الكلمات في الفراغ المناسب: أوروبا، العمران، الوسيط، ازدهار، الفتوحات الإسلامية

يعتبر مرحلة التاريخ هو مرحلة الحضارة الإسلامية في الوقت الذي شهدت في عصرا من الظلمات، كما شهدت المرحلة مولدة النبي محمد صلى الله عليه وسلم وانتشار في شرق الأرض ومغاربها، لقد ازدهرت الحياة الثقافية وشهدت رقيا في غلب عليها طابع الزخرفة

3-مرحلة التاريخ الحديث

السند1: النهضة الأوروبية هي تلك التطورات التي تزامن ظهورها مع سقوط القسطنطينية في عام 1453 م، حيث امتدت من العصور الوسطى وصولاً إلى العصور الحديثة، إذ تضمّنّها نزوح للعلماء من موطن النهضة في إيطاليا ناقلين معهم التراث اليوناني والروماني، كما يمكن وصفها بأنها سلسلة من التيارات الثقافية والفكرية التي انطلقت من إيطاليا في مطلع القرن الرابع عشر، وبدأت رقعتها بالتوسع لتشمل كلاً من فرنسا، وإسبانيا، وألمانيا، وهولندا، وإنكلترا وباقي أنحاء أوروبا، حيث بدأ التحرر بشكل تدريجي من تلك القيود التي كانت تقيدهم في تفكيرهم ومعيشتهم في الفترة من القرن العاشر إلى القرن الخامس عشر الميلادي، وكان لهذه الحركة النهضة دور كبير في رقي المجتمعات الأوروبية في مختلف المجالات الحياتية

السند2: اختراع وانتشار آلة الطباعة من قبل الألماني **يوهان غوتنبرغ** واحد من أكثر الأحداث المهمة في الألفية الثانية بعد الميلاد، حيث تعتبر آلة الطباعة نقلة ثورية في طريقة البشر



السند4: مسار رحلة اكتشاف كريستوف كولومبس لأمریکا

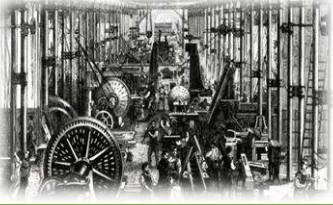
السند3: عرفت العصور الوسطى ما يسمى بالكشوفات الجغرافية وهي رحلات قام بها الأوروبيون لاكتشاف العالم الجديد واستغلال الموارد. وقد أسفرت حركة الكشف الجغرافية عن نتائج عديدة، كان لها آثار بالغة الأهمية في حياة **أوروبا** والعالم في العصر الحديث، فقد ساعد الاتصال بين أوروبا والعالم الجديد، على تقدّم المعارف والعلوم، فقد فتحت الكشف الجغرافية آفاقاً واسعة أمام العلماء، لمزيد من البحث العلمي

السند5: دبّ الضعف في أوصال دولة الإسلام في الأندلس، وسرى الوهن في أطرافها، وراح العدو يتربص بها، وينتظر تلك اللحظة التي ينقضّ فيها على الجسد الواهن فشهد الحضارة الإسلامية ركوداً وانحطاطاً

تم سقوط غرناطة في **2ربيع الأول عام 897هـ** ما يوافق **2يناير 1492**



السند 6: شهد منتصف القرن 18 بداية الثورة الصناعية. والثورة الصناعية هو مصطلح يُطلق على استبدال العمل اليدوي بالماكينات والآلات، كما يعني أيضاً الفترة التي شهدتها بلدان أوروبا الغربية والتي حدثت فيها نهضة نوعية شاملة،



السند 7: مصنع بآلات مختلفة

ألاحظ وأقرأ السندات 1، 2، 3، 4، 5 وأستنتج أن



shutterstock.com - 391984408

إعداد الأستاذ
جمعي محمد

تعلمت

من أهم معالم ومميزات مرحلة التاريخ الحديث 1453 م - 1789م:

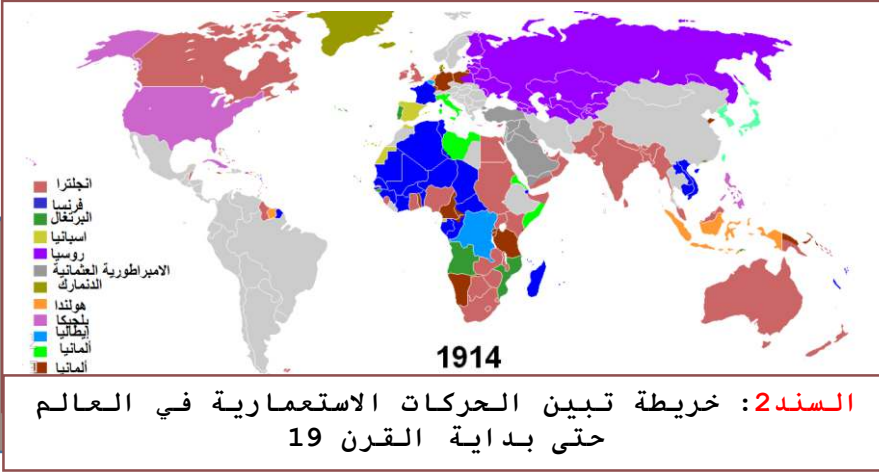
- 5-قيام النهضة الأوروبية
- 6-ظهور الاكتشافات الجغرافيا
- 7-ظهور الثورة الصناعية.

أقوم تعلماتي



➤ أذكر فيها أهم مميزات العصر الحديث.

4 مرحلة التاريخ المعاصر



السند 1: بعد قيام الثورة الصناعية و احتياجات الدول الأوروبية الى المواد الأولية بدأت هذه الدول تتجه نحو قارة أفريقيا و آسيا و السيطرة واستغلال الشعوب ومواردها سواء في القارة الآسيوية او الإفريقية أو بالقارات المكتشفة وهي الأمريكيتين وقارة أستراليا وهو ما عرف بالحركات الاستعمارية حيث زادت بشكل كبير منتصف القرن 18 و 19

السند 4:

صور من
الحرب
العالمية



السند 3: الحرب العالمية الأولى هي إحدى الحروب القاتلة، والتي اجتاحت الدول الأوروبية من عام 1914م وحتى عام 1919م، ونتج عن هذه الحرب الكثير من الخسائر سواء في الأرواح البشرية، أو في الأراضي؛ حيث بلغ عدد قتلى الحرب ما مقداره 10 ملايين عسكري، وإصابة نحو 20.000.000 شخص، وكان الجميع يطمحون في أن تكون الحرب العالمية الأولى الممهدة لإنهاء كافة الحروب؛ إلا أن آخر معاهدة سلام موقعة كانت الممهدة إلى طريق الحرب العالمية الثانية

السند 5:

مع درجة الاضطهاد التي تعرضت اليه الشعوب ظهرت حركات المقاومة و حركات التحرر التي حملت على عاتقها رفع القيود و التحرر من الاستعمار



السند 6: صورة للمجاهدين الجزائريين



السند 8: صعود الانسان على سطح القمر 1966

السند 7: طال التقدم العلمي والتكنولوجي معظم المجالات في حياتنا المعاصرة، مما أدى إلى وصف ذلك بـ (الطفرة التكنولوجية) أو (الثورة العارمة) في استخدام الأدوات والوسائل الحديثة، ومن هذه المظاهر مست مجالات مختلفة كالطب و النقل و جال التواصل

ألاحظ وأقرأ السندات 1، 2، 3، 4، 5 و أستنتج أن



من أهم معالم ومميزات مرحلة التاريخ المعاصر 1789 م - الى يومنا هذا:

- 1- ظهور الحركات الاستعمارية
- 2- الحربين العالميتين
- 3- ظهور الحركات التحررية
- 4- الاكتشافات العلمية والتطور التكنولوجي.

إعداد الأستاذ
جمعي محمد

أقوم تعلماتي

➤ أعين الأحداث التي يمكن تصنيفها ضمن التاريخ المعاصر

- ☐ احتلال فرنسا للجزائر
- ☐ مبايعة الأمير عبد القادر 1832م
- ☐ سقوط غرناطة
- ☐ اختراع الانترنت
- ☐ اكتشاف البرتغاليون لسواحل غرب افريقيا
- ☐ اختراع "ألكسندر جراهام بيل" للهاتف سنة 1870م

أدمج تعلماتي

➤ أكتب فقرة قصيرة تتحدث فيها عن المراحل التاريخية و

أهم مميزاتاها



الشخصيات التاريخية

كل مرحلة من مراحل التاريخ تحمل سجلا حافلا لإنجازات شخصيات بارزة استطاعت ان تسطر أسمائها بأحرف من ذهب على صفحات كتب التاريخ، فما أهم الشخصيات الجزائرية التي شهدتها العصور التاريخية ما إنجازاتها؟

1-مرحلة التاريخ القديم



السند 2: الملك الأمازيغي سيفاكس

السند 1:

يجمع المؤرخون على أن قيام الدولة الجزائرية الأولى تأسست في القرن 3 قبل الميلاد، حيث ظهرت مملكة نوميديا بقيادة سيفاكس وقايا ثم ماسينيسا

السند 3: قام بتوحيد البربر سنة 220 ق م ضمن مملكة واحدة شاسعة هي مملكة نوميديا الغربية "مازيسولا" وعاصمتها سيكا. وانتقل سيفاكس بفضل حنكته وطموحه من قائد قبلي إلى ملك يحكم منطقة تمتد من نهر ملوية غربا إلى النهر الكبير شرقا وهي حاليا الجزائر الغربية

السند 4:

خلال فترة حكمه التي دامت 50 سنة تمكن من إرساء نظام سياسي واقتصادي قوي حيث صك النقود باسمه، شجع على الزراعة وارتقى بوسائل الري

السند 5



السند 7:

عمل سيفاكس على فرض هبة الدولة النوميديّة واستقرارها ما جعل منها قوة عسكرية. كما أقام علاقات خارجية مع الإمبراطوريات العظمى وعقد أول مؤتمر دولي في عاصمته سيكا لبحث السلم في حوض البحر الأبيض المتوسط



السند 6: نقود صكها سيفاكس

2 مرحلة التاريخ الوسيط

السند 8: بعد الفتح الإسلامي لشمال إفريقيا أصبحت المنطقة تابعة لشمال إفريقيا في ظل الدولة الأموية، كما كانت أرض الجزائر بمثابة منطقة انطلاق الفتوحات الإسلامية نحو أوروبا، وقد برز قادة عظماء دخلوا التاريخ أبرزهم طارق بن زياد فتح الأندلس



السند 10: رسم لشخصية طارق بن زياد

السند 9: طارق بن زياد هو قائد عسكري أموي فتح الأندلس، وقاد أول الجيوش الإسلامية في شبه جزيرة أيبيريا، وانتصر في معركة وادي **لكة**، وهو من أشهر القادة العسكريين المسلمين في التاريخ، وسُمي جبل طارق الواقع في جنوب إسبانيا نسبة إليه، ولد عام 50هـ/670م في خنشة في الجزائر، في قبيلة **نفزة** البربرية، وهو ليس من أصل عربي بل هو من البربر الذي يسكنون بلاد المغرب العربي، وقد نشأ طارق بن زياد كباقي الأطفال المسلمين؛ حيث تعلم القراءة والكتابة، وحفظ بعض سور القرآن الكريم، والأحاديث النبوية الشريفة، وتولى حكم طنجة سنة 89هـ/708م، ثم فتح الأندلس سنة 711/92م

السند 11: كان فتح الأندلس على يد طارق بن زياد، حيث أنه تحرك بجيشه المكون من سبعة آلاف مقاتل، واتجه إلى الأندلس في شهر رمضان عام 92هـ/711م، وكانت مدينة قرطاجنة أول مدينة فتحها طارق، فأرسل له خمسة آلاف مقاتل، والتقى الجيشان في معركة وقعت في الجزيرة الخضراء، حقق فيها المسلمون نصراً كبيراً، ثم بدأ طارق بفتح المدن الأندلسية واحدة تلو الأخرى

السند 13: ترك طارق بن زياد إرثاً كبيراً بعد وفاته سنة 720م تمثل ببقاء **شبه الجزيرة الأيبيرية** تحت حكم المسلمين زهاء 8 قرون،

وفي وقت لاحق خلال **القرن العشرين** أطلق اسمه على عدد من المواقع في البلدان الإسلامية وبالأخص في **المغرب العربي**.



السند 12: معركة وادي "لكة"، على بعد مسافة قصيرة من قادش...جنوبي إسبانيا



السند 14: جبل طارق والذي سمي نسبة للقائد العسكري طارق بن زياد

ألاحظ وأقرأ السندات 1،2،3،4،5 و
أستنتج أن



تعلمت

إعداد الأستاذ
جمعي محمد

خلال مراحل التاريخ تعاقب على أرض الجزائر عدة شخصيات رسمت أروع البطولات أهمها

1-مرحلة التاريخ القديم

- يعتبر الملك " سيفكس" واحد من الشخصيات التي ساهمت في تأسيس مملكة نوميديا مهد الدولة الجزائرية الى جانب " ماسينيسا "
- دامت فترة حكمه 50 سنة
- تمكن من إقامة نظام سياسي و اقتصادي قوي حيث
- شكل جيشا قويا
- سك العملة، شجع على الزراعة و طور طرق الري

2- مرحلة التاريخ الوسيط

- يعتبر القائد العسكري " طارق بن زياد " فاتح الاندلس من أشهر القادة الإسلاميين ان لم يكن أكثرهم شهرة على الاطلاقا واحد من الشخصيات الجزائرية التي سيذكرها التاريخ مطولا .
- ولد سنة 50 هـ /670م و توفي سنة 720م
- حكم طنجة سنة 89هـ / 708 م
- فتح الأندلس سنة 92هـ /911م
- عرف بشجاعته و قوة تخطيطه و سماحته .

أقوم تلماتي



أكمل الجدول

التاريخ	الشخصية	الاعمال	الخصال
القديم			
الوسيط			



السند3: رسم تخيلي
لخير الدين بربروس

3- في العصر الحديث

السند1

بعد توالي الحملات الاوربية الاسبانية منها خاصة استنجدت الجزائر بالدولة العثمانية قصد طلب الحماية في الوقت الذي كانت تمتع فيه باستقلال تام، في هذه الفترة من التاريخ الحديث ظهرت شخصية داع صيتها انه خير الدين بربادوس

السند2

خير الدين بربروس باشا ولد سنة 1470م وتوفي سنة 1546 كان قائدا للبحرية ووالي الجزائر اسمه الأصلي خضر بن يعقوب لقبه السلطان بخيرالدين باشا ولقبه الأوروبيون بـ "بارباروسا" وتعني اللحية الحمراء

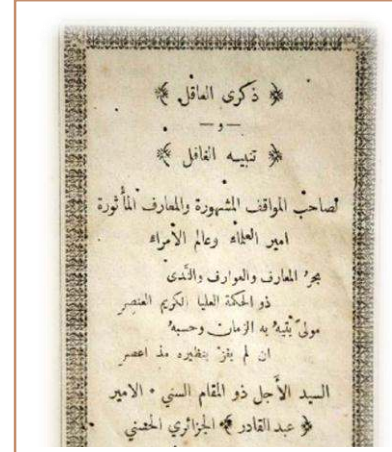
السند5: بينما كان الإخوة في جزيرة جربة اتفقوا على الاتجاه إلى تونس بنية **الجهاد**، ويذكر خير الدين في **مذكراته** أنهم قالوا قبل التوجه إليها: "ما دام الموت نهاية كل حي فليكن في **سبيل الله**." فدخل الأخوة **عروج** و**خير الدين** بالإضافة إلى "يحيى ريس" على سلطان تونس **الحفصي أبو عبد الله محمد المتوكل** وقالوا له: « نريد أن تتفضل علينا بمكان نحمي فيه سفننا بينما نقوم بالجهاد في سبيل الله وسوف نبيع غنائمنا في أسواق تونس فيستفيد المسلمون من ذلك وتنتعش التجارة كما ندفع لخزينة الدولة ثمن ما نحوزه من **الغنائم** .



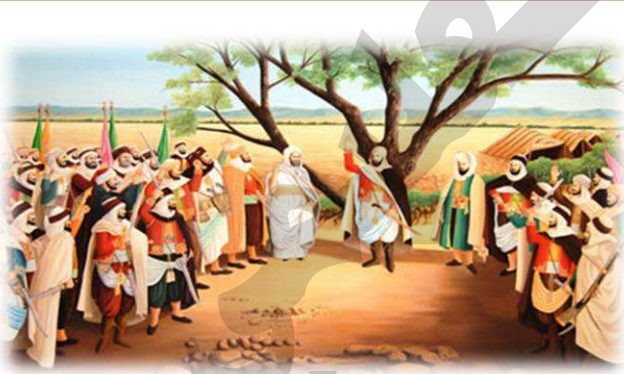
السند4: رسم هولندي
يصور الأخوين عروج وخير الدين



السند7: الأمير عبد القادر
الجزائري 1808-1883



السند9: كتاب ذكرى العاقل وتنبيه الغافل
لكاتبه الأمير عبد القادر سنة 1883



السند11: لوحة زيتية لحظة مبايعة الأمير
عبد القادر 27 نوفمبر 1932

السند6: بعد دخول فرنسا الجزائر سنة 1830 مستغلة ضعف الاسطول الجزائري الذي تعرض لخسائر كبيرة في معركة نافارين، لم يقف الجزائريون وقفة المتفرج بل قاموا بعدة ثورات شعبية قادها العديد من الابطال ويعتبر الأمير عبد القادر مؤسس الدولة الجزائرية واحد من هؤلاء

السند8:

ولد عبد القادر بالقطنة قرب معسكر عام 1808 م، تلقى تربيته بالزاوية التي كان يتكفل بها أبوه محي الدين ثم تابع دراسته بأرزيو ووهران على يد علماء أجلاء حيث أخذ منهم أصول العلوم الدينية، الأدب العربي، الفلسفة، التاريخ، الرياضيات، علم الفلك والطب. وكان على علم ودراية بعلماء أمثال أفلاطون، أرسطو، الغزالي، ابن رشد كما تبينه كتاباته

السند10

بعد الاستيلاء على مدينة الجزائر عام 1830 م من طرف الفرنسيين شارك محي الدين وابنه عبد القادر المقاومة الشعبية التي خاضها الأهالي الجزائريون. وقد أثبت خلالها عبد القادر شجاعة وحنكة نادرتين. تجتمع بعدها قبائل المناطق الغربية لاختيار قائد لها يدافع وإياهم على البلاد حيث يقع اختيارهم على محي الدين. غير أن هذا الأخير يعتذر بسبب سنه المتقدمة ويقترح، بدلا منه، ابنه عبد القادر الذي وباقبال كبير يبايع أميراً عليهم في تجمع ضخم بتاريخ 21 نوفمبر 1832.

السند12: بادر الأمير عبد القادر بإعداد جيشه، ونزول الميدان ليحقق انتصارات متلاحقة على الفرنسيين، وسعى في ذات الوقت إلى التآليف بين القبائل وفرض النزاعات بينها، وقد كانت بطولته في المعارك مثار الإعجاب من العدو والصديق فقد رآه الجميع في موقعة "خنق النطاح" التي أصيبت ملابسه كلها بالرصاص وقُتل فرسه ومع ذلك استمر في القتال حتى حاز النصر على عدوه، وأمام هذه البطولة اضطرت فرنسا إلى عقد اتفاقية هدنة معه وهي اتفاقية "دي ميشيل" في عام 1834، وبهذه الاتفاقية اعترفت فرنسا بدولة الأمير عبد القادر، فنظم شؤونها وعمرها وطورها، وقد نجح الأمير في تأمين بلاده إلى الدرجة التي عبر عنها مؤرخ فرنسي بقوله: «يستطيع الطفل أن يطوف ملكه منفرداً، على رأسه تاج من ذهب، دون أن يصيبه أذى!!». وكان الأمير قد أنشأ عاصمة متنقلة كأي عاصمة أوربية متطورة انداك سميت الزمالة

ألاحظ وأقرأ السندات
12،11،10،9،8،7،6،5،4،3،2،1



تعلمت

إعداد الأستاذ
جمعي محمد

أهم الشخصيات

1-مرحلة التاريخ الحديث

- خير الدين بربروس باشا ولد سنة 1470م و توفي سنة 1546
- بحارا و قائدا عرف بشجاعته و حنكته

2- مرحلة التاريخ الوسيط

- الأمير عبد القادر بن محي الدين ولد سنة 1808م وتوفي 1883
- مؤسس الدولة الجزائرية الحديثة
- عرف بعلمه وشجاعته

أدمج تعلماتي



➤ أكمل رسم السلم الزمني بوضع مراحل التاريخ والشخصيات
التي اقترنت بكل مرحلة

أدمج تعلماتي

رسم صديقك سلماً زمنياً وضع عليه المراحل التاريخية وأزمنتها والاحداث التي عرفتتها كل مرحلة الى جانب الشخصيات التي اقترن اسمها بمرحلة من المراحل، ليتفاجأ ببقع كثيرة من الحبر على عمله، فطلب منك مساعدته لإعادة رسم السلم الزمني.

إعداد الأستاذ
جمعي محمد

عاصم

الوسيط

الت

كات

أفان

الجغرافيا
الثورة

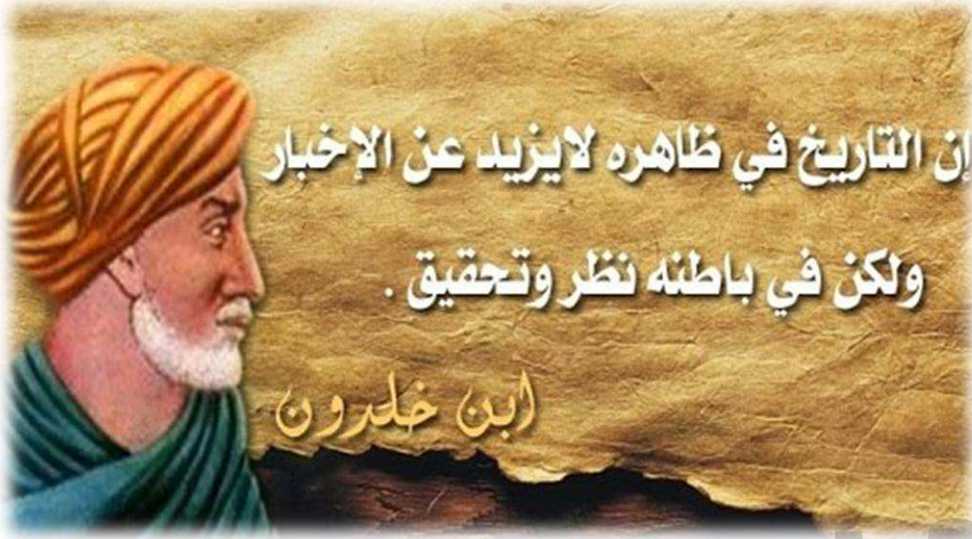
ميلاد الرسوب
عليه و
انتشار

ظهري

ميلاد
الس

توصيات للأساتذة الكرام

- من المهم جدا تدبير الوضعيات التعليمية في مجموعات بتوزيع السندات على كل مجموعة
- من الممكن إيجاد أسئلة وسيطيه يحضرها الأستاذ قبل التعليم التي تخص الاستنتاج
- سيرورة التناول بعرض السندات والعمل في مجموعات من شأنه أن يحفز المتعلم ويكسبه منهجية قراءة السندات ومهارات التفكير العليا كالتحليل والاستنتاج.
- راجع العمل والسندات فقد كان حرصنا الأمانة العلمية ولكن عامل الوقت قد جعلنا نسقط في بعض الهفوات
- إذا شاركت العمل فشاركه بمصدره فضلا وليس أمرا.
- العمل خالص لوجه الله نسعى من خلاله مساعدة الأساتذة الكرام امام الضبابية التي حملتها وثائق التكييف
- زيارة صفحتنا على الفيس بوك " **الأستاذ محمد** " شرف لنا.



بسم الله الرحمن الرحيم



تم تحميل هذا اطلق من: موقع المنارة التعليمية

لمزيد من اطلاق اضغط على الروابط التالية:

موقع المنارة التعليمية



صفحتنا على فيسبوك



مجموعتنا على فيسبوك

