

# Projet 1

## Au zoo

### Séquence 1 :

### Décrire un animal.

## 5ap

Groupe facebook : ←

**Groupe facebook : Trésor d'enseignement Ilyes  
Gladiateur**

**Préparées par ; samir samour**

**Niveau :** 5ap

**Projet 1:** Au zoo

**Séquence 1:** pauvre petite gazelle

**Actes de parole :** Décrire un animal

Préparée par samir samour

séances	Volume horaire	Contenus	Objectifs
<b>Situation élémentaire 1</b> A ton retour à la maison, tes frères et tes sœurs te demandent de leur décrire les animaux que tu as vus au zoo. Tu préfères écrire des devinettes et leur demander de deviner les noms des animaux.	45mn	-Définition du texte descriptif - Dire les caractéristiques Du texte descriptif	-Négocier le contenu de la séquence avec les apprenants
<b>Compréhension de l'oral</b>	45mn	Un document audio- visuel- enregistrement « pauvre petite gazelle »	-Développer l'écoute chez les apprenants -Identifier le thème -Distinguer les informations essentielles et secondaires.
<b>Production orale</b>	45mn	Décrire un animal à l'oral	-S'exprimer librement -
<b>Compréhension de l'écrit</b>	45mn	Etude d'un texte descriptif (titre : La gazelle	-Lire et comprendre un texte descriptif pour en dégager le thème général - Les points de langues : <b>Vocabulaire :</b> les adjectifs cardinaux <b>Grammaire :</b> les éléments de la phrase simple :S+V+COD - La phrase négative : ne.....plus <b>-Conjugaison :</b> les verbes pronominaux au présent <b>Orthographe :</b> le féminin des noms- -Les adjectifs de couleur -Les accents
<b>dictée</b>	45mn		Je m'entraîne à écrire les accents
<b>Production écrite</b>	45mn	Présenter un animal	-l'apprenant sera capable de rédiger un texte descriptif
<b>Correction de la production écrite (finale)</b>	45mn	Présenter un animal	J'écris et j'améliore mon écrit
<b>Tache</b>	45mn	Décrire des animaux vus au zoo	Mobiliser ses pré-requis pour exécuter une tâche
<b>Evaluation</b>	45mn	Evaluer les objectifs d'apprentissage de la séquence	

**Projet 1 :** Au zoo

**Séquence 1:** Pauvre petite gazelle

**Actes de parole :** Décrire un animal

**Activité :** Compréhension orale

**Support :** « **pauvre petite gazelle** »

**Compétence :** Construire le sens d'un message oral en réception.

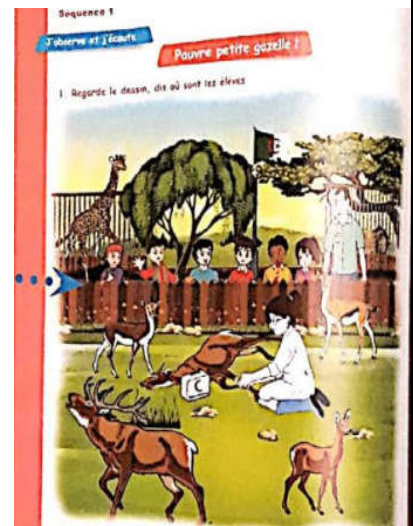
**Composante :** -Saisir la portée du message oral.

**Objectif d'apprentissage :** développer les capacités de l'écoute chez l'élève.

L'apprenant sera capable d'extraire des connaissances sur le thème.

**Matériels :** vidéo , enregistrement .figurines

### Déroulement de l'activité



### Situation problème

→S'adresser aux apprenants « **Où** vous allez pendant les vacances ? »

→Demander aux apprenants de citer quelques animaux domestiques et sauvages

### 1-Moment de découverte

•Demander aux apprenants d'observer l'image.

•Qu'est ce que vous voyez →Je vois des animaux et des élèves

•Où sont les élèves→ **Ils sont au parc zoologique, au zoo** (Vous faites répéter le mot par tous les élèves)

•Pourquoi les animaux sont-ils derrière les barreaux→ **parce que ce sont des animaux sauvages**

### 1<sup>er</sup> écoute (écoute globale)

•De quoi parlent les élèves ?→ **Ils parlent des gazelles**

•Qu'arrive- il à la petite gazelle → **elle s' est blessée**

• Qui parle( les personnages dans ce dialogue ? (**Mimer la scène en désignant la personne qui parle sur les figurines**)

→**Sofiane (sur la chaise roulante), Youcef, Yacine, Narimane, Massinissa, Amira, le maître.**

•Que font-les élèves ?→ **Les élèves regardent les gazelles derrière les barreaux**

•Comment s'appellent les animaux derrière les barreaux? → **Les gazelles.**

•Les gazelles sont des animaux domestiques ou sauvages ?→ **Les gazelles sont des animaux sauvages** (Vous faites répéter l'expression par tous les élèves en utilisant des variantes)

### 2<sup>eme</sup> écoute .

-Pourquoi la petite gazelle ne bouge-t-elle pas ? →**parce que elle s'est blessée à la patte (désigner la patte )**

- Qui soigne la petite gazelle blessée→ **C'est la vétérinaire qui soigne la gazelle**

-Comment s'appelle la vétérinaire ? →**Elle s'appelle madame Amrani**

-Qu'est-ce qu'une vétérinaire ?→ **C'est le médecin des animaux**

( vous faites répéter le mot (**vétérinaire**) par quelques élèves )

### 3<sup>eme</sup> écoute

•Pourquoi les enfants ne peuvent- ils plus terminer la visite (Pourquoi les enfants ne veulent ils pas rester au parc ?→ **parce qu'ils sont fatigués - le parc est très grand**

•Que vont –ils faire les enfants ?→ Ils vont se reposer

### Moment de reformulation

-Inviter les apprenants pour un jeu collectif en répartissant les rôles ( sous le guidage de l'enseignant )



### Moment d'évaluation

Réponds par « vrai » ou « faux ».

- Les enfants vont au parc **zoologique**. → vrai
- Les gazelles sont des animaux **domestiques**. → faux
- **La vétérinaire** soigne des enfants → faux
- Les gazelles ont 4 **pattes fines** → vrai

**Projet 1 :** Au zoo

**Séquence 1:** Pauvre petit gazelle

**Actes de parole :** Décrire un animal

**Activité :** Production orale

**Matériel:** Micro- data show

**Support :**

**Compétence :** Produire des énoncés oraux pour l'insérer dans un texte

**Composantes :** Saisir la portée du message oral.

**Objectif d'apprentissage :** L'apprenant sera capable de mobiliser ses acquis pour décrire un animal à l'oral

## Décrire un animal



### Déroulement de l'activité

#### Moment de découverte

- Proposition de la tâche
- Exploitation du dialogue ( **pauvre petite gazelle** ) en présentant la gazelle .
- demander aux élèves de regarder les images d'animaux sauvages de la liste proposée.
- Avec ton camarade décris un animal de ton choix de cette liste ( page 13)

#### 2. Moment d'analyse .

- Négociation du sujet avec les élèves. Leur expliquer la consigne pour :
  - les nommer,
  - les décrire à l'aide de la boîte à outils,
  - les décrire à partir des mots et structures extraits du dialogue. -
- Identification des critères pour bien produire

**modalités de travail :** par groupe

- Ils choisissent un animal et chacun propose une phrase pour le décrire. Inverser les rôles.
- Le groupe décide de la présentation commune.
- chaque groupe ou binôme présentera son animal sauvage en disant ses caractéristiques

#### Moment d'évaluation

- Demander aux élèves de citer d'autres animaux sauvages qu'ils connaissent (en plus de la liste proposée dans le manuel). Ils peuvent les décrire avec des phrases simples



**Projet 1** : Au zoo

**Séquence 1**: Pauvre petite gazelle

**Actes de parole** : Décrire un animal

**Activité** : **Compréhension de l'écrit**

Titre : **La gazelle**

**Matériel**: **tableau- manuel scolaire**

**Compétence visée** : Lire et comprendre un texte et développer un comportement de lecteur autonome.

**Composante** : Construire du sens à l'aide d'éléments du para texte

**Objectifs d'apprentissage** : L'apprenant sera capable d'identifier les informations contenues explicitement dans le texte

### Déroulement de l'activité

#### Eveil de l'intérêt

→ Inviter les apprenants à se rappeler des animaux qui vivent au zoo.

#### 1-Moment de découverte et d'observation

→ Complétez les pointillés suivants

- Titre : .....
- Références : .....
- Nom de l'auteur .....
- la source ;.....
- Date de parution ;.....



→ D'après les éléments périphériques ( titre- nom de l'auteur- la maison d'édition-les illustrations)( **émettre les hypothèses de sens** ) De quoi parle le texte ?

( accepter toutes les réponses)

#### 2. Moment d'analyse

• **Lecture magistrale**(lecture du texte par l'enseignant avec une bonne prononciation en joignant les gestes

• **Lecture silencieuse**(

#### • **Lecture active**

→ Demander aux apprenants de lire le premier paragraphe

- De qui parle le texte ? → **le texte parle de Kadour et la gazelle**
- Que fait Kadour ? → Il regarde la gazelle
- Où la gazelle est-elle debout ? → **la gazelle est debout devant le ruisseau** (
- Comment est la gazelle ? → **superbe- vivante**
- Quelles sont les parties du corps citées dans le premier paragraphe ? → **le cou –le petit museau- le front- le poitrail – les pattes**
- Pourquoi La bête « gazelle » regarde – t- elle Kadour fixement ? → **La bête a peur de lui**
- Que fait –elle ? → **elle commence à agiter , ses pattes tremblent, elle frissonne ( explication de ces mots en donnant**

#### **leur synonymes**

- Demander aux apprenants de souligner les pronoms personnels dans le deuxième paragraphe « **il-elle** »
- Que remplace les pronoms personnel « **il- elle** ». ? →
- Qui carasse la gazelle ? → c'est Kadour qui carasse la gazelle
- Dans ce texte l'auteur raconte l'histoire de la gazelle ou bien ,il décrit la gazelle → **L'auteur décrit la gazelle**
- Demander aux apprenants de lire le 1<sup>er</sup> paragraphe, tout en soulignant les **verbes** et les **adjectifs**

Qualificatifs

- L'auteur dans ce texte raconte une histoire ou décrit un animal

### 5- Moment de reformulation

-Inviter les apprenants à présenter ( décrire) la gazelle

### 6. Moment d'évaluation



**Activité 1** : Trouve les mots du texte qui correspondent aux image ( **cou- museau – pattes- poitrail**






### Activité 2

→ Complète le texte suivant par les mots suivants : **tête- queue- poil- cornes cou- sabots –pattes**

La gazelle a des  **pattes** fines et une  **queue** noire

Le  **poil** est blanc . Le poil est marron sur le  **cou**

Les  **sabots** sont pointus. Sa petite  **tête** porte des  **cornes** noires .

## Projet 1

## Séq1

## 5ap

**Projet 1 :** Au zoo

**Séquence 1:** Pauvre petite gazelle

**Actes de parole :** Décrire un animal

**Activité :** **Vocabulaire**

**Titre :** Les adjectifs cardinaux

**Compétence visée :** maîtriser les niveaux de réécriture pour améliorer son écrit.

**Composante:** identifier et analyser les points de langue pour mieux écrire.

**Objectif 'apprentissage :** l'élève sera capable d'identifier les adjectifs de couleur

**20** vingt      **40** quarante

**21** vingt et un      **41** quarante et un

**30** trente      **50** cinquante

**31** trente et un      **51** cinquante et un

### Déroulement de la séance

#### Situation problème :

→ Demander aux apprenants de compter de **1** jusqu' à **50**

#### 1-Moment de découverte

→ Demandez aux élèves d'ouvrir le manuel à la page **14**,

→ Invitez les apprenants à lire le dialogue à deux (l'échange entre deux apprenants)

#### Moment d'analyse

→ Des questions de compréhension

• Qui parle dans ce petit dialogue

• De quoi parlent -ils ? →

• Combien ya -t-il de gazelles sur la colline ? → Il ya **trois** gazelles ( vous faites répéter la structure par les élèves « **Combien y a-t-il** ») et ( **il ya.....** )

1 un\_ deux 2 \_trois 3 \_quatre 4 \_ cinq 5 \_six 6 \_ sept 7 \_ huit 8 \_ neuf 9 \_dix 10

• Demander aux apprenants de compter les gazelles

• Demander aux apprenants d'écrire « **trois** » en chiffre et en lettre sur les ardoises (**distinction entre l'écriture en chiffre et en lettre**)

• Que détermine le mot « trois » ? → il détermine le **nombre (cardinal-aux)** des gazelles

• Le mot « **trois** » est il nom ? ou est il verbe ? ou est il adjectif ? → c'est un **adjectif cardinal**

• Demander aux apprenants d'écrire  $4+1=41$  - et  $7+10=17$  **en lettre** → quarante **et** un , dix-sept

• Que remarquez- vous ? → le **nombre s'écrit en deux mots - sont reliés par un « trait d'union » ou « et ».**

#### Moment de reformation

→ Inviter les apprenants à un échange pour faire pratiquer la structure : **combien ya -t-il , il ya**

• **Combien** ya t-il de table..... → il ya.....tables

#### -Je construis ma règle

Les adjectif cardinaux sont des déterminants qui déterminent et précisent le nombre des objets.

**Les adjectif cardinaux simple :** un , deux cinq- neuf.....

**Les adjectif cardinaux complexe :** dix-huit , vingt et un

#### Moment d'application :

##### Activité1 :

**Grand -mère :** Nous avons acheté (**5**)..... tickets pour entrer au parc .

**Grand-père :** Le ticket coute (**100**).....dinars.

**Yacine :** Le total est (**500**).....dinars

**Yacine :** Je veux acheter cette gazelle en peluche, elle coute (**2000**).....dinars

**Narimen :** Ce jolie lion coute (**1000**).....dinars

**Youcef :** Ces jouets coutent très chers .Moi il me reste que (**50**).....dinars



## **Activité2**

**Souligne** l'adjectif numéral cardinal dans les phrases suivantes .

- Mon voisin a une voiture blanche .
- Dans cette classe il ya trente élèves.
- Les vacances prennent fin , il reste vingt -deux jours pour la rentrée scolaire
- Ouvre s'il te plaît, le livre à la page quatorze

## **Moment d'évaluation**

→ Avec ton camarade, Compte les élèves de ta classe .Ecris le nombre en chiffre et en lettre sur ton ardoise

Projet 1 : Au zoo

Séquence 1: Pauvre petit gazelle

Actes de parole : Décrire un animal

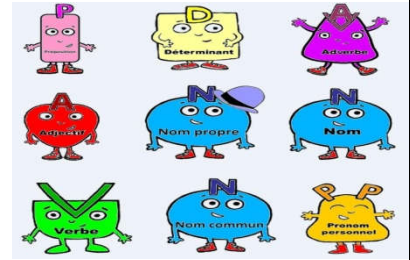
Activité : **Grammaire**

Titre : **les constituants de la phrase simple ( S+V+COD)**

Compétence : Maitriser les niveaux de réécriture pour améliorer son écrit.

Composante : Identifier et analyser les points de langue pour mieux écrire.

Objectif 'apprentissage : *l'élève sera capable de reconnaître les constituants de la phrase simple ( S+V+COD)*



### Déroulement de l'activité :

#### Situation problème :

→Demander aux apprenants de souligner le  **sujet**  et le  **Verbe**  dans la phrase suivante.

-Lina invite ses camarades à la fête .

#### 1-Moment de découverte

→Exploitation du texte « le gardien du zoo » page 16

•Qui est le gardien du zoo ?→ **Bouزيد est le gardien du zoo**

→Porter au tableau la phrase suivante « **Bouزيد est le gardien du zoo** »

#### 2- Moment d'analyse

• Demander aux apprenants d'entourer  **le sujet**  de la phrase

• Le mot « **Bouزيد** »est –il verbe ? ou est-il adjectif ?ou est –il nom ?→ c'est un  **nom propre**

• Inviter les apprenants à souligner tous les mots qui peuvent remplacer le nom propre-sujet (**Bouزيد**)

→ **IL - Le gardien**

→**Le gardien** adore les animaux

•Demander aux apprenants d'entourer  **le sujet**  de la phrase

•De quoi se compose le sujet→**d'un déterminant et d'un nom ( GN)**

#### Conclusion partielle

**Le sujet peut être**

**1-Un nom propre ;** Bouزيد –Amin-Yacine

**2-Un (GN) :** le garçon joue au ballon

**3-Un pronom personnel :** il –elle .je vous.....

Pour trouver  **le sujet** , on pose la question «  **qui**  »

→ Porter au tableau la phrase suivante

• **La gazelle boit l'eau du ruisseau**

-Que fait la gazelle ?→La gazelle **boit** l'eau du ruisseau

- Demander aux apprenants d'entourer  **le sujet**  de la phrase

-**Que** fait la gazelle ?→la gazelle **boit**

-le mot « **boit** » est--il nom ? ou est adjectif ? ou est- il verbe ?

•le verbe est **conjugué** ou à **l'infinitif**→

- demander aux apprenants de donner l'infinitif du verbe

-A quel groupe appartient ce verbe ?→**c'est un verbe du 3<sup>eme</sup> groupe**



→ Porter au tableau la phrase suivante : **Bouzid nettoie les cages**

- **Que** fait Bouzid ? → Bouzid nettoie **les cages**
- Bouzid nettoie **quoi** ? → **les cages**
- Ou se place le mot « **les cages** » → **il se place directement au verbe** ( directement relié au verbe )
- Quelle est la fonction du mot « **les cages** » par rapport au verbe → **il complète le sens du verbe (COD)**
- Demander aux élèves de répondre aux questions. **Que** fait ton camarade ? **Que** lit Imane ?

### 3 - Je construis ma règle:

La phrase simple se compose d'un sujet et d'un verbe et le complément d'objet direct

Exemple : **Le policier attrape le voleur**

S                      v                      COD

### Moment d'application

**Activité 1 :** Je souligne le **sujet** et j'encadre le **verbe** dans les phrases suivantes.

-Au zoo ,les enfants regardent les bêtes sauvages .

-Il achète un ticket pour entrer au zoo.

-Madam Amrane soigne les animaux.

-Le directeur prive Hocine de la visite au zoo.

-Ils alimentent les animaux domestiques.

-Amine a un joli chat

**Activité 2 :** J'encadre le complément d'objet direct **COD**

-Les élèves décrivent les animaux du zoo .

-Kadour regarde la gazelle .

-L'éléphant mange des racines .

-Nous protégeons les animaux .

-Grand-mère raconte une belle histoire

Projet 1 : Au zoo

**Séquence 1:** Pauvre petite gazelle

**Actes de parole :** Décrire un animal

**Activité :** Grammaire

**Titre :** la phrase négative « ne.....plus »

**Compétence :** Maitriser les niveaux de réécriture pour améliorer son écrit.

**Composante :** Identifier et analyser les points de langue pour mieux écrire.

**Objectif d'apprentissage :** l'élève sera capable d'identifier et écrire correctement la phrase négative avec « ne.....plus »,



### Déroulement de l'activité :

#### Situation de départ :

→ Demander aux apprenants de mettre les phrases suivantes à la forme négative avec « ne.....pas »

- Je regarde la télévision .
- il décore la classe.

#### Eveil de l'intérêt

- Rappel des types de la phrase
- Rappel des formes de la phrase

#### Moment de découverte

→ Inviter les apprenants à lire le dernier paragraphe du texte « le gardien du zoo »

→ Demander aux élèves de lire la question : Que s'est-il passé depuis que Maia est blessée à la patte

Exploitation de la phrase

- Elle ne court plus vite

• Lecture de la phrase par l'enseignant et puis par les apprenants

#### Moment d'analyse

- Demander aux apprenants de souligner le sujet et le verbe
- Demander aux apprenants de relire la phrase .en mimant la scène . mettez les doigts sur « ne.....plus »
- Demandez aux élèves d'employer « ne.....plus » sur la phrase affirmative : Elle marche vite,
- Elle ne marche plus ( mimer la scène )
- Demander aux élèves de souligner les outils de la négation « ne....plus »
- A quel forme cette phrase ?→ elle est à la forme négative
- Demander aux apprenants d'enlever les outils de la négation→ elle court vite – elle marche vite
- Comment s'appellent ces outils « ne.....plus » ?
- A quoi servent –ils → pour former des phrases négatives.
- Je retiens

La structure « ne.....plus » s'emploie pour exprimer quelque chose finie et terminée.

#### Moment d'application :

##### Activité 1

Mets la phrase suivante à la forme négative

- La maîtresse punit les élèves. →.....
- Il jette de papiers par terre .→.....
- Il mange beaucoup de bombons.→.....
- Il a mal au dos.→.....
- Elle s'absente au cours →.....

##### Moment d'évaluation

→ Inviter les apprenants à un jeu collectif par écrit , un élève propose une phrase affirmative , les autres la transforme à la forme négative ( PLM)

Projet 1 : Au zoo

Séquence 1: Pauvre petit gazelle

Actes de parole : Décrire un animal

Activité : **Conjugaison**

Titre : **les verbes pronominaux au présent de l'indicatif**

Compétence : maîtriser les niveaux de réécriture pour améliorer son écrit.

Composante : identifier et analyser les points de langue pour mieux écrire.

Objectif 'apprentissage' : l'élève sera capable de conjuguer les verbes pronominaux au présent de l'indicatif



### Déroulement de l'activité :

#### Le pré requis

- les pronoms personnels,
- la terminaison du présent de l'indicatif,
- le verbe du premier groupe (infinitif et terminaison).

#### Moment de découverte

-Exploitation du petit texte page 18

-Porter au tableau le texte

→ **La petite gazelle s'appelle Maia .Elle se repose .Elle est blessée à la patte .**

#### 2-Moment d'analyse

Des questions de compréhension

- Comment s'appelle la petite gazelle → **Elle s'appelle Maia**
- Que fait-elle? → **Elle se repose .** ( Utiliser le geste pour expliquer le sens du verbe )
- Demander aux apprenants de souligner le verbe ?
- Ce verbe est « **conjugué** » ou à « l'infinitif » → **ce verbe est conjugué**
- Demander aux apprenants de donner son infinitif → **se reposer**
- Par quoi commence ce verbe → il commence par « **se** »
- Comment appelle-t-on les verbes qui commencent par « **se** » ? → **Ils s'appellent les verbes pronominaux**
- A quel temps est conjugué le verbe → **le verbe est conjugué au présent de l'indicatif**
- Avec quel pronom personnel est conjugué le verbe → Avec le pronom personnel « **elle** »
- Comment s'appelle le pronom « **se** » qui précède le verbe → **pronom réfléchi**
- Demander aux apprenants de remplacer « **elle** » par « **je** » et continuer la conjugaison avec les autres pronoms personnels



Présent de l'indicatif

#### 3- Je construis ma règle

**Les verbes pronominaux se conjuguent toujours avec les pronoms réfléchis «me-te-se-nous-vous-se»**

**Le verbe « se reposer » se conjugue ainsi au présent ;**

#### Moment d'application

**Activité 1 :** Complète puis dit le dialogue avec tes camarades

Bonjour ! Nous ( **s'appeler**).....Madjid et Nadir. et vous ? Vous ( **s'appeler**).....comment ?

-Ils (s'appeler).....Anis et Nadir.

-Où ( se trouver).....le stade ?

Tu (s'arrêter).....devant l'horloge, puis tu tournes à droite pour entrer au stade.

**Activité 2 : Je complète par : Nous - ils - vous – je – elle - tu**

-Bonjour ! Comment ..... vous appelez

-..... Nous appelons Farid et **Farida** .Nous sommes jumeaux .

-Et toi , .....t'appelles comment ?

Moi,.....m'appelle Fatima.

-..... se brossent les dents .

-.....se prépare pour aller à la fête

**3-Moment d'évaluation**

**Construis :**

-Une phrase avec un verbe pronominal « se laver » « se réveiller »

**le verbe se laver**



**Présent de l'indicatif**

**Projet 1** : Au zoo

**Séquence 1**: Pauvre petite gazelle

**Actes de parole** : Décrire un animal

**Activité** : **orthographe**

**Titre** : **-Le féminin des noms « e »**

**Compétence** : maîtriser les niveaux de réécriture pour améliorer son écrit.

**Composante** : identifier et analyser les points de langue pour mieux écrire.

**Objectif 'apprentissage'** : l'élève sera capable d' identifier le genre du nom : le masculin et le féminin.

- De transformer les noms masculins au féminin

Le féminin  
des noms

### Déroulement de l'activité :

#### Situation problème

→ Demander aux apprenants d'identifier les noms masculin et féminin : **avocate – enseignant- présidente**

#### 1-Moment de découverte et d'observation

-Exploitation du mini dialogue page 19

-Qui sont les personnages en présence ?

-Porter au tableau l'énoncé suivant

→ **Elle s'appelle madame Amrani. C'est notre voisine .Elle est vétérinaire dans le zoo .**



#### 2-Moment d'analyse

→ Lecture de la phrase par l'enseignant puis par les apprenants

• Qui est Madame Amrani ? → **C'est notre voisine**

• Inviter les apprenants à entourer le nom **notre voisine**.

• Demandez aux élèves de remplacer **notre** par un **autre article défini la** , ou **indéfini : une**.

→ **la** voisine - **une** voisine

→ Le mot « **voisine** » est -il verbe ? ou est -il adjectif ? ou bien nom ? → **c'est nom**

• Demander aux apprenants de remplacer Madame Amrani par un prénom d'un garçon

→ C'est monsieur Ahmed. C'est notre voisin

• Demander aux apprenants de remplacer « **une** » et « **la** » par « **un** » et « **le** »

• Que remarquez vous ? → **la suppression de la marque du féminin.**

• Dire aux apprenants pour passer du masculin au féminin, il faut ajouter « **e** »

→ Ecrire au tableau les noms suivants : **le cousin, le camarade, le copain**

• Demander aux apprenants d'identifier le genre de ces noms (**féminin ou masculin**)

• Demander aux apprenants de transformer ces noms au féminin (**PLM**)

• attirer l'attention des élèves au cas particulier du nom : **le camarade**. Expliquez que le mot qui finit par **-e**, ne change pas au féminin.

#### Je construis ma règle

pour passer du masculin au féminin, il faut ajouter « **e** »

les mots qui finis par **-e**, ne changent pas au féminin

**Moment d'application**

**Activité 1** : Ecris au féminin ce petit texte .

Avec mon ( ami ).....Sonia et mes deux ( cousins)..... , nous nous promenons ensemble dans le parc . Nora est une (ami).....

**Activité 2** : Mets les noms suivants au féminin

-Un étudiant →.....

-Un marocain→.....

-Un candidat →.....

-Un artiste →.....

-Un président →.....



- Les élèves ont apporté des fleurs ( rouge)..... à leur enseignante
- Cette petite fille a une chemise ( jaune).....
- les plumes de cet oiseau sont ( vert).....
- Ce garçon porte des chaussures ( blanc).....

**Activité 2 : Souligne les adjectifs qualificatifs, encadre les noms qu'ils qualifient.**

-Aujourd'hui il fait beau, le ciel est bleu.

-Amine porte une écharpe verte

-Le drapeau de l'Algérie blanc et vert

-Ce stylo noir m'a plu beaucoup

**Moment d'évaluation**

- Inviter les élèves à décrire les couleurs d'un animal de leur choix. Soit vous leur proposez des photos d'animaux ou vous leur demandez de faire des dessins.

**Projet 1 :** Au zoo

**Séquence 1:** Pauvre petite gazelle

**Actes de parole :** Décrire un animal

**Activité :** Orthographe

**Titre :** - Les accents

**Compétence :** maîtriser les niveaux de réécriture pour améliorer son écrit.

**Composante :** identifier et analyser les points de langue pour mieux écrire.

**Objectif 'apprentissage :** l'élève sera capable de Distinguer les accents : grave, aigu, circonflexe, relatifs à la discrimination phonétique et les différentes graphies du son [e]



### Déroulement de l'activité :

#### Situation problème

→ Proposer aux élèves des mots à lire : **bébé – élève - mère- fenêtre**



#### 1-Moment de découverte et d'observation

→ Exploitation du texte page 20

→ Porter au tableau l'énoncé suivant

→ Narimen ramène un petit chien. Il est blessé à la tête. Elle l'installe dans une pièce à l'entrée de la maison où il se peut reposer. Il est si mignons surtout quand il lèche doucement sa patte. Il guérira bientôt.

#### 2-Moment d'analyse

- Lecture du texte par l'enseignant puis par les apprenants
- lecture des mots soulignés par l'enseignant puis par les élèves en respectant la prononciation des mots contenant le phonème ô, (o ouvert), â (a ouvert). ê/è (é ouvert)
- Demander aux élèves de bien prononcer : ramène, blessé, tête
- Quel est le son qui se répète dans ces mots ? ( **identification auditive**)
- Inviter les apprenants à une écriture en cursive et en script du son, ensuite des mots que vous proposerez (blessé, ramène, tête) sur l'ardoise.
- Inviter les apprenants à une identification graphique par l'effacement « é – è - ê »
- Est-ce que ils se prononcent de la même manière ?
- Quelle est la différence entre les trois phonèmes ? → **les accents**
- Est-ce que les accents vont dans la même direction ?
  - é → tracer l'accent et dites : c'est une flèche qui va vers la gauche .
  - è → tracer l'accent et dites : c'est une flèche qui va vers la droite .
  - ê → tracer l'accent et dites : c'est un petit chapeau.
- Dire aux apprenants que l'accent grave è se place sur « e » « règle » .
  - sur « a » la préposition → je vais à Alger
  - Sur « u » de l'adverbe → tu -vas où
- Dire aux apprenants que l'accent aigu « é » se place uniquement sur « e » → téléphone- préparer-émission



## **Moment d'application**

### **Activité 1 : Je mets les accents**

→ Ma sœur prépare un gâteau à la crème . Elle ne sent pas l'odeur , elle laisse brûler le roti du poulet dans le four. Nous mangeons un casse-croûte au dîner et un bon morceau de gâteau au dessert .

### **Activité 2 : je mets l'accent circonflexe si c'est nécessaire**

- Un bateau – un hôpital – un cadeau - un hôtel - un château - un tableau

## **Moment d'évaluation**

- Demander aux élèves d'employer des mots avec les différents accents dans des phrases personnelles.  
( mon frère prépare la fête ) -

**Projet 1** : Au zoo

**Séquence 1**: Pauvre petite gazelle

**Actes de parole** : Décrire un animal

**Activité** : **Dictée**

**Titre** : **je m'entraîne à écrire les accents**

**Compétence** : Produire des énoncés mettant en œuvre les actes de paroles

**Composantes** : Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture

**Objectif d'apprentissage** : L'élève sera en mesure de produire correctement des phrases déjà vues - consolidation des acquis

**Matériels** : livre- tableau

### Déroulement de l'activité

#### Eveil de l'intérêt

→ Faire écrire sur les ardoise les mots suivants : **téléphone- ramène – bientôt**

#### Moment de découverte

→ Présentation du texte au tableau

Les élèves sont dans le zoo . C'est le moment du déjeuner .Le maitre donne à chaque élève un casse – croute , un morceau de pastèque et un jus de pêche.

• Lecture du texte par l'enseignant puis par les élèves

#### Moment d'analyse

- Des question de compréhension (**compréhension globale du texte**) .
- Par quoi commence le texte?→
- Par quoi se terminent ?
- utiliser des codes couleur pour entourer les lettres, les mots, les liaisons
- Expliquer le texte aux apprenants pour mieux comprendre et mieux écrire
- Expliquer les mots qui posent problème (phonie et graphie )
- Porter les mots difficiles au tableau

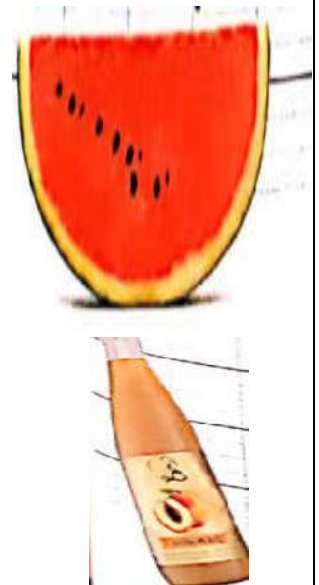
#### - Moment d'écriture

- Exécution de la dictée .
- L'enseignant dicte le texte ( **sur les cahier des classe** ) calmement mot par mot phrase par phrase en bien articulant les groupes de mots, tout en suivant le rythme des plus lents
- l'enseignant relit le texte pour que les élèves puissent vérifier ce qui **manque ( des mots , des signes de ponctuation , des lettres)** .
- Lecture du texte par quelques apprenants

#### Moment d'évaluation

**Correction immédiate** : Retourner le tableau puis demander aux apprenants de :

- Vérifier et souligner les erreurs et les fautes.



- -Correction des fautes

## Projet 1

## Séq1

5ap

**Projet 1** : Au zoo

**Séquence 1**: Pauvre petite gazelle

**Actes de parole** : Décrire un animal

**Activité** : je m'entraîne

**Titre** :

**Compétence** : Produire un texte d'une trentaine de mots environ, en mettant en œuvre les actes de parole exigés par la situation de communication.

**Composante** :Produire des énoncés pour les insérer dans un cadre textuel donné.

**Objectif d'apprentissage** : L'élève sera capable de mobiliser ses connaissances pour exécuter une tâche donnée

**Matériel**: tableau ... cahier de la production écrite - ardoise

### Déroulement de l'activité

#### Situation de départ

- Présenter une devinette : Je vis dans le grand désert, je porte des tentes très grosses sur mes deux grosses. **Qui suis-je ?**

#### Eveil de l'intérêt

- Rappel du texte « **la gazelle** » en citant les composants du corps.

#### 1. Moment de découverte

Présentation de la tâche

Mon chat est très.....Il s'appelle Mimi ,il a une tête .....de petites oreilles .....  
Des yeux.....il aime manger les souris. La fourrure est ..... comme la neige douce. Il  
dort dans une corbeille. IL saute tout haut et attrape le ballon

Consigne : complétez le texte avec les mots suivants : **ronde – bleus ciel- - pointues- mignon - blanche**

#### 2. Moment d'analyse.

- Des questions de compréhension( analyse du texte )

- Quel est l'animal décrit dans ce texte ?
- Comment il s'appelle ?
- Quelles sont les parties corporelles décrites dans ce texte ?
- Inviter un élève de montrer les composantes du corps de l'animal

(Exploitation des illustrations)

#### 3-Moment d'évaluation

Mon chat est très.....Il s'appelle Mimi ,il a une tête .....de petites oreilles ..... Des  
yeux.....il aime manger les souris. La fourrure est ..... comme la neige douce. Il dort dans une  
corbeille. IL saute tout haut et attrape le ballon



**Projet 1** : Au zoo

**Séquence 1**: Pauvre petite gazelle

**Actes de parole** : Décrire un animal

**Activité** : Production écrite

**Titre** : **Présenter un animal ( lion )**

**Compétence** : Produire un texte d'une trentaine de mots environ, en mettant en œuvre les actes de parole exigés par la situation de communication.

**Composante** : Produire un texte en fonction d'une situation de communication.

**Objectif d'apprentissage** : L'élève sera capable de rédiger un texte **descriptif** en respectant les consignes d'écriture

**Matériel** : tableau ,images ... cahier de production écrite

### Déroulement de l'activité

#### Situation de départ

Présenter une devinette : je suis de la même que le chat ,on dit que je suis le plus rapide et le plus dangereux !!! Qui suis-je ? ( tigre)

#### Eveil de l'intérêt

- Rappel du texte « la gazelle » ( cahier d'activité page 8 ) en citant les traits physique de l'animal
- Inviter les apprenants à montrer les parties du corps de la gazelle (afficher l'image de l'animal en croquis)

#### Moment de découverte

Proposition de la tâche

Pendant les vacances d'été tu es allé(e) au zoo avec tes parents pour voir les animaux.

tu es passé voir les animaux sauvages , tu as entendu les rugissements du **lion** qui vous a attiré vers sa tanière. A ton retour à l'école Tu décides de le présenter à tes camarades

#### Consigne :

→ Rédige un texte dans lequel tu **décris** le **lion** puis **présente**- le à tes camarades

#### N'oublie pas de :

- accompagner ton texte par des illustrations et des définitions ;
- utiliser le présent de l'indicatif ;
- utiliser la troisième personne du singulier ;
- mettre les majuscules et la ponctuation.

Aide –toi de la boîte à outil

Peau- tête- Fourrure Lionne . lionceau	Vivre Se nourrir	carnivore sauvage douce large
--	---------------------	--



## **2. Moment d'analyse .**

- faire lire la consigne par les élèves
- Analyse collective des consignes pour mieux écrire
- Inviter les apprenants à relever à travers les mots-clés, ce qu'il est demandé de faire.
- faire une liste des ressources à exploiter .

#### Moment d'évaluation

- Moment d'écriture
- favoriser l'autocorrection afin d'améliorer les rédactions et inciter à l'autonomie.
- les élèves présentent oralement leurs textes devant la classe ( **en s'appuyant sur les illustrations** )

**Projet 1** : Au zoo

**Séquence 1**: Pauvre petite gazelle

**Actes de parole** : Décrire un animal

**Activité** : **Compte rendu de la production écrite**

**Titre** : **Présenter un animal ( lion )**

**Compétence** : Produire un texte d'une trentaine de mots environ, en mettant en œuvre les actes de parole exigés par la situation de communication.

**Composante** : Produire un texte en fonction d'une situation de communication.

**Objectif d'apprentissage** : L'élève sera capable de rédiger un texte **descriptif** en respectant les consignes d'écriture

**Matériel** : tableau ,images ... cahier de production écrite

### Déroulement de la séance

#### 1er moment

- Annonce de l'objectif
- Rappel du sujet ( travail collectif )
- Faire des remarques aux élèves sur leurs produits

#### 2eme moment

-Corriger quelques erreurs prises des copies.

#### 3eme moment

- Confrontation de la rédaction à la grille de correction
- Souligner les fautes en employant le code de correction
- Corriger la production sur le tableau
- Lire la nouvelle production

## Projet 1

## Séqui1

5ap

Projet 1: Au zoo

Séquence 1: Pauvre petite gazelle

Actes de parole : Décrire un animal

Activité : **Evaluation**

Matériel : le tableau, cahier d'essai.

Compétence: produire un énoncé d'une vingtaine de mots pour l'insérer dans un texte.

Composante : écrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Objectif d'apprentissage : l'élève sera capable de mobiliser ses acquis pour répondre aux questions.

### Déroulement de l'activité :

#### Exercice 1 Complete le texte par les mots suivants

*La gazelle est un animal sauvage a des.....fines , elle vit dans le sahara. La gazelle a une .....noir . son poil est .....la petite tête porte des .....noires*

#### Exercice 2 ; Mets les phrases suivantes à la forme négative

- J'ai encore de l'argent.→

- J'ai faim→

-il ya des problème dans ce quartier →

-Viens ; il pleut encore !→

#### Exercice3 : Écris les nombres suivants en lettres.

-23 élèves.....

-18 classes.....

-86 francs.....

-120 km.....

-31 tables.....

-42 livres.....

- 200 moutons.....

- 600 habitants.....

#### Exercice 3 Mets les verbes entre parenthèse au présents.

-Anis (**se lever**)..... touslesmatinsà8h.

-Nous (**se préparer**).....pourallerencours.

-Vous .(**se coucher**)..... trop tard le soir.

-Je (**se redresser**).....sur ma chaise.

-Ils (**se coiffer**).....pour aller au travail.

#### Exercice 4 Souligne le **V** et encadre **COD**

*Le menuisier rabote les planches*

*Sara parle de ses camarade de classe*

*Je pense à mes vacances*

*Les élèves aiment leur enseignant de français*

Préparées par samir samour

Visitez groupe facebook : [trésor d'enseignant Ilyes gladiateur](#)

متنساوناش بالدعاء بالصحة والعافية