

ملخص دروس الفصل الأول
في اللغة الإنجليزية
الرابعة متوسعا

MIS HAYAT



الوحدة الأولى

ME , UNIVERSAL
LANDMARKS AND
OUTSTANDING FIGURES
IN HISTORY, LITERATURE
AND ARTS

MIS HAYAT





هذا ضمن دروس الفصل الأول
في اللغة الإنجليزية
الرابعة متوسط

① الدرس الرابع = مراجعة (the past simple / the present simple)

1/ the past simple
الماضي البسيط

* يتعمل الماضي البسيط لحدث عن حدث انتهى في الماضي
* تصرف الفعل في الماضي البسيط يكون عبر تعريفين :

Infinitive	Simple Past	Past Participle
to ask	asked	asked
to be	was/were	been
to beat	beat	beaten
to become	became	become

② التصريف

* Irregular verbs يتون مع

وهي الأفعال الغير منتظمة التي ليس لها قاعدة

* ملاحظة: قائمة الأفعال المصرفة توجد آخر الكتاب.

eat → ate مثال 1

① التصريف

* Regular Verbs يكون مع

وهي الأفعال المنتظمة التي لها قاعدة

* القاعدة = V + ed

* مثال 1 = like + ed = liked

* أهم الأفعال التي يركز عليها التلميذ هي (Verb to be) (Verb to have)

* قاعدة الاستخدام to be / to have في الماضي البسيط

to have

* مع كل الضمائر (I, he, she, It, they, we...)

↓ يصبح

Had

to be

* مع الضمائر (It, she, he, I)

↓ يصبح

Was

* مع الضمائر (you, they, we)

↓ يصبح

Were

2/ The Present Simple

المضارع البسيط

* نستخدم المضارع البسيط لتحدث عن موقف دائم وفتح في الحاضر
 * تصريف الفعل في المضارع البسيط يكون عبر تصريفتين

التصريف ②

* مع الضمائر المفردة

* القاعدة =

(He, she, It + V + s/es)

↑
نضيف /s/ أو /es/
للفعل

She likes Icecream

V+s

* مثال 1 =

* ملاحظة 1: أحياناً يكون الفعل ينتهي بـ
 (ch, sh, o, ss, x, z)

↓ نضيف
 (es)

Dress → dresses

* مثال 2 =

* ملاحظة 2: عندما يكون الفعل ينتهي بـ (y)

وقبله (consonant)

↓ نضيف
 ies

Cry → cries

* مثال 3 =

* ملاحظة 3: عندما يكون الفعل ينتهي بـ (y)

وقبله (vowel) لا يضاف /ies/ نضيف فقط /s/ فقط

Play → plays

* مثال 4 =

التصريف ①

* مع الضمائر الجمع

* القاعدة =

(I/you/we/they + V)

↑
الفعل يبقى كما هو

they play Videogames

V (كما هو)

* مثال 5 =



* أهم الأفعال التي يركز عليها (النميمة) (Verb to Have) (Verb to be)
 * قاعدة استخدام to have و to be في الجمل البسيطة.

to have

(I, you, we, they) مع *



Have

(He, she, it) مع *



Has

يستخدم

to be

(I) مع *



am

(you, we, they) مع *



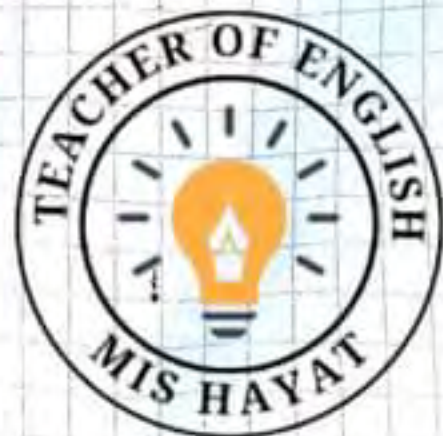
are

(He, she, it) مع *



is

يستخدم



- (the Comparative of equality)
- (the Comparative of Inferiority)
- (the Comparative of Superiority)

1/ the Comparative of equality
المقارنة بالمساواة

* نستخدم المقارنة بالتساوي من أجل للمقارنة بين شيئين متساويين في صفة معينة .

Subject + verb + as + adjective + as + -----

* القاعدة =

↑
الفاعل
يكون ضمير
(I, he, she, it...)
أو اسم شخص أو شيء

↑
تكون صفة
أصاينا short
أو long

↑
باقي الجملة

- Eiffel tower is tall
- Martyr's memorial is tall

* مثال =

- برج إيفل طويل
- مقام الشهيد طويل

← Eiffel tower is as tall as Martyr's memorial ← بالمساواة
S short adj باقي جملة



2/ the Comparative of inferiority (Inequality)

المقارنة بعدم المساواة

* المقارنة بعدم المساواة هي المقارنة بين تشيئين غير متساويين في جهة معينة

*** القاعدة =**

Subject + Verb + not as + adjective + as + -----

↑
الفاعل يكون إما
(I, he, she, it, they)
أو اسم شخص
أو شيء

↑
تكون صفة
أو
Long

↑
بإحدى العلة

travelling by plane is exciting

travelling on a ship is more exciting

*** مثال 1 =**

السفر بالطائرة أمر مثير
الإبحار على متن سفينة أكثر إثارة

travelling by plane is not as
exciting as cruising on a ship

long adj

* بعدم المساواة ←

السفر بالطائرة ليس مثير مثل الإبحار
على متن سفينة

* ملاحظة 1 أحيانا (adj) الصفة لا تكون في الجملة لذا يجب استنتاجها
سبب ما فهمت من الجملة.



3/ the Comparative of Superiority

المقارنة بالافضلية

تستعمل المقارنة بالافضلية للمقارنة بين شخصين، شيئين بصيغة المفضل

المقارنة بالفضل تنقسم الى قسمين

Short adjectives

الصفات القصيرة

تتكون الصفات القصيرة من مقطع واحد (syllable) أقل من خمس أحرف ونطقاً مرة واحدة.
 مثال 1 = كلمة (Fast) تكون من مقطع واحد.
 1 syllable

Adj (short) + er + than = القاعدة

Pisa tower is higher than Eiffel tower
 زائد

- برج بيزا أعلى من برج إيفل

ملاحظة 1 = هناك حالات معينة تكون فيها صفة مع مقطعين (2 syllables)

مثال 1 = كلمة (Happy) مقطعين
 (Crazy) 2 syllables

ملاحظة 2 = أي صفة تنتهي ب (y) تدمج مباشرة مع (short adjectives)

ملاحظة 3 = في (short adjectives) هناك حالة خاصة عندما تنتهي صفة ب (y) تحذف وتشتغل

- Crazy → Crazier
- Happy → Happier

ب (i)

Long adjectives

الصفات الطويلة

تتكون الصفات الطويلة من مقطعين أو أكثر
 مثال 2 = كلمة (Important) تتكون من three syllables (ثلاث مقاطع)

القاعدة = more + adj (long) + than (أكثر)

مثال 1 = Pisa tower is more ancient than the Colosseum
 زائد

- برج بيزا أقدم من الكولوسيوم

ملاحظة 4 = الصفات الطويلة (Long adj) تبقى كما هي لا تضيف er



* حالات استثنائية : هناك بعض الصفات التي تسمى (Irregular adj) الصفات الغير منتظمة التي لا تطبق عليها القاعدة فتغير الى شكل آخر .

Adjectives	Irregular Form
- Good	→ Better
- Bad	→ Worse
- Many/Much	→ more
- little	→ less
- Far	→ Further/Farther
- Old	→ Older/elder

* ملاحظة : لا يمكن إضافة (er) لهاته الصفات فهي تتغير حسب قاعدة (er) الخاصة .



ملاحظة 1: تحويل جملة من Active form إلى passive form قد نجد مجموعة من المتغيرات في مكان الفاعل (subject) لا بد من تغييرها كالتالي .



Active Form	passive form
- she	→ her
- He	→ him
- they	→ them
- I	→ me
- we	→ us
- it	→ it
- you	→ you

- I opened the window

S V O

- the window was opened by me

O PP S

مثال 1 =

ملاحظة 2: بالنسبة لتصرف الفعل الرئيسي إلى التصريف الثالث (past participle) كما صرح لا بد من مراجعة كل الأفعال المهمة (مثال) ↓

Infinitive	Simple Past	Past Participle
to awake	awoke	awaken
to be	was/were	been
to beat	beat	beaten
to become	became	become

ملاحظة 3: إذا كان الفعل في Active voice فيه ed يبقى كما هو في Passive voice . دون تغييره .

ملاحظة 4: إذا كان الفعل في Active voice (Irregular verb) في Passive voice تصرفه إلى تصرف الثالث (past participle) غير منظم

- gave → given

- wrote → written

مثال 2 =

(Cause and effect)

④ الدرس الرابع :



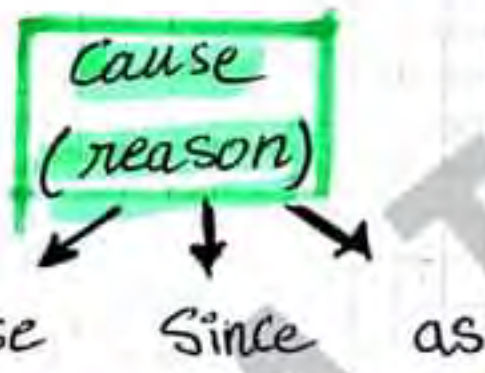
* Cause أو Reason تعني (السبب)
* effect أو Consequence تعني (النتيجة)
Result

* أدوات الربط (Connectors)
الخاصة بـ :



كلمة نفس المعنى لذات (النتيجة)

* أدوات الربط (connectors)
الخاصة بـ :



كلمة نفس المعنى لأن (السبب)

ملاحظة 1: كل أدوات النتيجة تأتي بعدها مباشرة جملة النتيجة.

ملاحظة 2: موقع أدوات النتيجة يكون دائماً في وسط الجملة فقط.

ملاحظة 3: قبل (therefore) و (as a result) تضع نقطة و بعدهم فاصلة. أما (so) فتليها تضع فاصلة بعدها لا يوجد شيء.

مثال 1:

- I did not revise my lessons, therefore, I did not pass the exam.
- لم أراجع دروسي لأن لم أزدج.

ملاحظة 1: كل أداة السبب تكون معها مباشرة جملة السبب.

ملاحظة 2: موقع أدوات السبب يكون أحياناً في بداية الجملة وأحياناً في الوسط.

ملاحظة 3: عند وضع أدوات السبب في الجملة يجب وضع فاصلة في وسط الجملة أي بين الجملة 1 والجملة 2.

مثال 2:

- Because my sister did not do her homework, my mother punished her.
- لأن أختي لم تزدج واجبها أبي عاقبتها.

(Qualifiers)

الدروس الخامس:

Qualifiers هي مجموعة من الكلمات تتواجد أمام الصفات (adj) والصفة تستعملها من أجل تحسين أو إتمام من معنى (adj)

* للإنتقاص (decrease) معنى أو جودة الصفات (adj) تستعمل هاتئ (Qualifiers)

* A bit / fairly / slightly / Quite / rather / a little /

للم بمعنى «الإنتقاص» (decrease)

مثال: This Building is a little big
qualifier adj

* لزيادة (to increase) معنى أو جودة الصفات (adj) تستعمل هاتئ (Qualifiers)

* Very / so / extremely - really - particularly - too - a lot

للم بمعنى «الزيادة» (increase)

مثال: this book is really interesting
qualifier adj

* ملاحظة: كل (Qualifiers) هنا تستعمل أمام الصفة لإضافة قيمتها

* القاعدة:

Qualifier + Adjective + ...
بأني جمل

* ملاحظة: كل (Qualifiers) هنا تستعمل أمام الصفة لإتمام معناها

* القاعدة:

Qualifier + Adjective + ...
بأني جمل



السلسلة الزمنية

* هي الكلمات التي نستخدمها لسلسلة الأحداث أو المراحل وهي:

First (أولاً) , then (لوبيج) , After that (بعد هذا) , Next to (لاحقاً) , Finally (أخيراً)

↑
أول حدث

↑
آخر حدث

* مثال *

in order to succeed in studies

من أجل النجاح في دراستك

First , focus in class

أولاً , ركز في القسم

Next , listen to your teachers

لاحقاً , استمع إلى الاساتذة

After that , prepare your lessons

بعد هذا , حضر دروسك

Finally , revise for your exams

أخيراً , راجع من أجل الإختبارات

* ملاحظة : لأنني أت بعد عبارات الترتيب توجد فاصلة مثل First

تساعد الفواصل كذلك لترتيب الجملة

* ملاحظة : الموضوعية الإصاحبية الخاصة (بمبارسة) تطبق عليها

عبارات السلسلة الزمنية .



(Diphthongs /aɪ/ /eɪ/)

7 الدرس السابع :

Diphthongs

كلمة تنقسم للشهين Diphthongs *

two
اثنان

Sounds
صوتيات

(aieou)

* كل اثنان vowels تشكل لنا صوت وهو كتابي

/eɪ/
آي

نطق بتفتيح

/aɪ/
آي

نطق بتفخيم

* الصوت /eɪ/ يكون في الكلمة مع هاء

* الصوت /aɪ/ يكون في الكلمة

مع هاء الحروف :

ei → eight / weight الحروف :

ea → great

a → made / amazing

ay → play

ai → main

i → guide / fight

y → my / fly

* كل الكلمات تشترك في نطق

واحد وهو /aɪ/

* كل الكلمات تشترك في نطق واحد و /eɪ/

* أمثلة :

/eɪ/	/aɪ/
Hate / face / day / great	like / hit / line / try
wait / break / grey	time / fly / write
eight / rain / may	design / sky / smile
Brain / Sunday / way	spy / goodbye / my





(The silent letters: K/B/T/W/L/M/N)

الدرس الثامن:

الحروف الصامتة هي الحروف التي تكتب ولا تنطق.

K	B	T	W	L	M	N
<p>لا ينطق إذا كان في بداية الكلمة وبعده حرف n</p> <p>K+n مثال: knife</p>	<p>لا تنطق في حالات: إذا كان بعده حرف t</p> <p>B+t مثال: debt</p>	<p>لا تنطق في حالات: إذا كان بعده الحرف ch</p> <p>t+ch مثال: catch</p>	<p>لا تنطق في حالات: إذا كان بعده حرف w</p> <p>w+n مثال: write</p>	<p>لا تنطق في حالات: إذا كانت في صيغة alk</p> <p>مثال: talk</p>	<p>لا تنطق في كلمة واحدة = m</p> <p>مثال: memory</p>	<p>لا تنطق في حالة واحدة = n</p> <p>مثال: autumn</p>
<p>- Knee</p> <p>- Know</p> <p>- Knife</p>	<p>- Debt</p> <p>- Doubt</p> <p>إذا كانت B بعد حرف m</p> <p>m+B مثال: jump</p>	<p>- Catch</p> <p>إذا كانت تأتي مع s و p</p> <p>s+t+l مثال: castle</p>	<p>حرف o</p> <p>o+w مثال: grow</p>	<p>إذا كانت في صيغة alm مثال: palm</p> <p>إذا كانت في صيغة alf مثال: half</p> <p>إذا كانت في صيغة ould مثال: would</p> <p>إذا كانت في صيغة olk مثال: folk</p>		