

خصائص كل أداة

الأداة	أهميتها	أنواعها	أساسياتها
1- الخريطة	- توضيح توزيع الظواهر الطبيعية والبشرية على سطح الأرض - تحديد الأماكن - استخلاص المعلومات من حيز محدود ووضع خطة لاستغلالها أو لإيجاد حلول لها (ان كانت مشاكل) - المقارنة بين الأماكن والظواهر وتوزيعاتها على سطح الأرض	1- طبيعية : تضاريس – مناخ – غطاء نباتي 2- بشرية : توزيع السكان – المدن – الكثافة السكانية ... 3- اقتصادية : زراعة – صناعة – تجارة ... 4- سياسية : مدن – عواصم..	-العنوان – المفتاح –الإطار -التوجيه- المقياس
2- الجداول الاحصائية والأشكال البيانية	- تساعد على دراسة ظاهرة معينة - تسهل الحصول على معلومات لفهم التركيب السكاني في دولة ما - اجراء المقارنة بين مختلف الظواهر وبين الدول - اعطاء احصاءات دقيقة تساعد على تحليل الظاهرة الجغرافية - تنمية المهارات اليدوية (استعمال المنقلة والورقة الملمتية,,,)- مراقبة تطور ظاهرة عبر الزمن - رصد أوجه الاختلال والمشاكل والسعي لحلها - معرفة الايجابيات ودعمها - استخدام الفكر النقدي (لماذا ؟ كيف حدث هذا ؟) وتنمية حس الملاحظة الدقيقة والتحليل	1- <u>المنحنيات البيانية</u> : هي تحديد ظاهرة متغيرة مثل الإنتاج أو المقارنة وذلك برسم خطين متعامدين (السنين في العينات) وتقسيمها إلى أقسام :- الظواهر – الزمن – الدول 2- <u>المدرج التكراري</u> : تمثل البيانات بواسطة أعمدة عمودية ذات عرض واحد متصلة مع بعضها البعض ويختلف طولها بحسب اختلاف الكميات التي يرمز لها كل عمود، تتميز بأنها سهلة القراءة و الفهم ويفضل تكوين الأعمدة بألوان مختلفة لتسهيل الموازنة بينها. 3- <u>الدوائر النسبية</u> : عبارة عن دائرة تمثل أجزائها مكونات الشكل (أي أن الدائرة تمثل المقادير كلها) ويفضل استخدام الألوان للتمييز بين الأجزاء تساهم الدوائر النسبية في تسهيل الحصول على معلومات في الدراسة الجغرافية. 4- <u>الأعمدة البيانية</u> : تمثل البيانات بواسطة أعمدة عمودية ذات عرض واحد منفصلة عن بعضها البعض ويختلف طولها بحسب اختلاف الكميات التي يرمز لها كل عمود، تتميز بأنها سهلة القراءة و الفهم ويفضل تكوين الأعمدة بألوان مختلفة لتسهيل الموازنة بينها. 5- <u>أهرامات السكان</u> : هو التوزيع النسبي للسكان حسب العمر والنوع، ويسمى بهذا الاسم لأنه في صورته الكلاسيكية يظهر على شكل هرم. وتمثل قاعدة السكان	-العنوان – المفتاح – المقياس

	<p>الفئات العمرية من صغار السن والذين يمثلون السكان الذين يتم إعالتهم، وبالطبع كلما اتسعت قاعدة الهرم السكاني كلما ارتفع معدل الإعالة، وهذا بالطبع مرتبط بمعدل المواليد والوفيات، فكلما ارتفعا كلما أخذ الهرم شكله الكلاسيكي. غير أن سكان العالم أخذت تطراً عليهم تغيرات جوهرية، بصفة خاصة انخفاض معدل النمو السكاني وكذلك انخفاض معدل الوفيات،</p> <p>6- <u>مثلث السكان</u>: عبارة عن مثلث متساوي الأضلاع يتم تمثيل فئات العمر في كل ضلع بالنسبة المئوية ويمكن من إجراء مقارنة بين عدة دول مرة واحدة. – الكهول – الشيوخ – الشباب</p>		
<p>زاوية الالتقاط – الألوان – اللوحات</p>	<p>تختلف الصورة من حيث :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● زاوية الالتقاط : مائلة / أفقية / عمودية ● الهدف من الصورة (علمي / هواية) 	<p>3- الصورة: - وسيلة بصرية ممتعة في الدراسة الجغرافية- اعطاء نماذج ملموسة ومشاهد حقيقية لظاهرة ما- تنمية الحس الابداعي لدى الملتقط والمتأمل والملاحظ للصورة- رصد مواطن الخلل بشكل مباشر – تنمية الحس الجمالي- اعطاء فكرة عامة عن الظاهرة دون الخوض في التفاصيل والأرقام – اثارة الفضول لدراسة الظاهرة</p>	
	<p>تنقسم النصوص إلى عدة أنواع: -النص العلمي -النص الاقتصادي -النص السياسي : -النص الجغرافي : -النص الاجتماعي</p>	<p>4- النصوص والوثائق الجغرافية: - التعرف على الأزمات والتحولات الاقتصادية- الوثيقة مصدر المعرفة التاريخية والجغرافية ولا مناص للباحث من الاعتماد عليها- القدرة على رصد التطورات السياسية والاجتماعية... لدولة أو مؤسسة...- تنمية الجانب اللغوي وإثرائه بالمفاهيم والمصطلحات- امداد الدارس لها برصيد معرفي متنوع وغزير- تنمي روح البحث الجاد والإبداع لدى المعتمد عليها – التمتع بالمصدقية في دراسة الظاهرة – التعرف وبدقة على الظواهر المختلفة</p>	