

من إعداد: عزوز
1442هـ - 2020م

الميسر لأحكام المد

أقسام المد

ما يمد بمقدار
ست حركات

المد الواجب
المتصل

المد الجائز
المنفصل

المد الملحق
بالمفصل

المد اللازم

ما يمد على الخيل
القصر-التوسط-الطول

مد البدل

مد اللين

المد العارض
للسكون

ما يمد بمقدار
حركتين

المد الطبيعي

مد الصلة
الصغرى

مد العوض

مد ألفات
حي طهر

أولاً: المدوحروفه و أقسامه

حروفه

- وهي حروف العلة
- الألف الساكنة المفتوح ما قبلها،
مثل: **قَالَ**.
 - الواو الساكنة المضموم ما قبلها،
مثل: **يَقُولُ**.
 - الياء الساكنة المكسور ما قبلها،
مثل: **قِيلَ**.

المد

وهو إطالة زمن جريان الصوت بحرف ساكن من حروف العلة وهو ثلاثة أقسام

القسم الثاني

ما يمد بمقدار ست حركات
بحيث يزيد على الحركتين
بمقدار ست حركات

القسم الأول

ما يمد بمقدار حركتين
بحيث يقتصر على
حركتين ولا يزيد عليهما

القسم الثالث ما

يمد على الخيار
بحيث يكون فيه القارئ
مخَوِّراً بين القصير
والتوسط والطول

ثانياً: أقسام المد من حيث مقداره

1- المد الطبيعي

وهو الذي لا تقوم ذات الحرف إلا به، ولا يتوقف على سبب. **مثل:** ﴿نُوحِيهَا﴾.

2- مد الصلة الصغرى

ولا يكون إلا في هاء الضمير الغائب المفرد المذكر الواقعة بين متحركين وصلاً بشرط أن لا يكون بعدها همزة. **مثل:** ﴿إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ﴾ وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِرَبِّهِ كَفُورًا﴿.

القسم الأول
ما يمد بمقدار
حركتين
واجب

3- مد العوض

وهو أن نقف على الألف عوضاً من الوقوف على التنوين المنصوب **مثل:** ﴿مِهَادًا﴾، ﴿أُوتَادًا﴾، ﴿أَزْوَاجًا﴾.

4- مد الألفات (حي طهر)

وهي الألفات الواقعة في الحروف المقطعة في فواتح السور وهي: (حا- يا- طا- هـ- ا- را). **مثل:** ﴿حم﴾، ﴿طه﴾، ﴿ألر﴾.

القسم الثاني ما يمد بمقدار ست حركات واجب

2- المدّ الجائر المنفصل

هو ما جاء فيه بعد حرف المد همز منفصل عنه في كلمة أخرى.
مثل: ﴿يَا أَيُّهَا﴾، ﴿وَفِي أَنْفُسِكُمْ﴾، ﴿قَالُوا آمَنَّا﴾

1- المد الواجب المتصل

هو ما جاء فيه بعد حرف المد همز متصل به في كلمة واحدة.
مثل: ﴿السَّمَاءِ﴾، ﴿الْمَلَائِكَةِ﴾، ﴿السُّوءِ﴾، ﴿جِيءَ﴾

3- المد الملحق بالمنفصل

ج- مد ميم الجمع المضمومة

إذا جاء بعدها همز قطع، في حال الوصل، أما عند الوقف نسكن الميم
مثل: ﴿إِيَّاهُمْ وَأَمَنُوا﴾

ب- مد ألف الضمير المتكلم

إذا جاء بعدها همز قطع مفتوح أو مضموم.
مثل: ﴿أَنَا أَوْلَ الْمُسْلِمِينَ﴾، ﴿أَنَا أَحْيَى﴾

أ- مد الصلة الكبرى

هو أن تأتي همزة بعد هاء الضمير المفرد الغائب المذكور الواقعة بين متحركين
مثل: ﴿فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلا هُوَ﴾

4- المد اللازم

وهو أن يأتي بعد حرف المد ساكن لازم وصلًا ووقفًا في كلمة واحدة.

حرفي

أ- حَرْفِي مخفف: هو أن يوجد حرف من الحروف المقطعة في أوائل السور هجاؤه على ثلاثة أحرف أو وسطها حرف مد أو لين بعده ساكن غير مشدّد فيما بعده.

مثل: ﴿ق﴾ = قاف، ﴿ن﴾ = نون
حرفي مثقل: هو أن يوجد حرف من الحروف المقطعة في أوائل السور هجاؤه على ثلاثة أحرف أو وسطها حرف مد بعده ساكن مدغم فيما بعده.
مثل: ﴿أَلَمْ﴾ = ألف لَامٍ مِيمٍ

كلمي

أ- كلمي مخفف: وهو ما جاء فيه بعد حرف المد حرف ساكن غير مشدّد في كلمة واحدة.
مثل: ﴿مَحْيَايَ﴾
ب- كلمي مثقل: وهو ما جاء فيه بعد حرف المد حرف ساكن مدغم في كلمة واحدة.
مثل: ﴿الطَّائِفَةَ﴾ = الطَّائِفَةُ

القسم الثالث
ما يمد على الخيل (القصر والتوسط والطول)
جائز

1- مد البدل

هو ما تقدم فيه الهمز
على حرف المد **مثل:**
﴿أدم﴾ =ءادم
﴿الإيمان﴾، ﴿أوتوا﴾

2- مد اللين

وهو عبارة عن مد الواو
والياء إذا سكنتا وفتح
ماقبلهما عند الوقف.
مثل: ﴿قرئشٍ﴾
﴿خوفٍ﴾

3- المد العارض

للسكون وهو
ما جاء فيه بعد حرف
المد حرف ساكن لأجل
الوقف.
مثل: ﴿العالمين﴾

تنبيه: هناك نوع آخر من مد اللين اسمه (مد اللين المهموز)
وهو ما جاء فيه بعد حرف اللين همزة، هذا النوع يجوز فيه
التوسط والطول عند ورش من طريق الأزرق.
مثل: ﴿سئيء﴾، ﴿السئوء﴾

تذكير

1-الفرق بين حروف المد وحروف اللين

- **حروف المد** هي ثلاثة (الألف المسبوقه بفتح، والياء الساكنة المسبوقه بكسر، والواو الساكنة المسبوقه بضم). مثل: قَالَ يَقُولُ قِيلَ. أما حروف اللين فهما حرفان فقط (الياء والواو الساكنتان المسبوقتان بفتح) مثل: قَرَيْشٌ وَصَيِّفٌ.

- مقادير المد

المقدار الأول: حركتان وتسمى القَصْرُ .

المقدار الثاني: أربع حركات وتسمى التوسط .

المقدار الثالث: ست حركات وتسمى الطول .

2- حروف فواتح سور القرآن الكريم:

هي أربعة عشر حرفا (14)، مقسمة على ثلاثة أقسام:

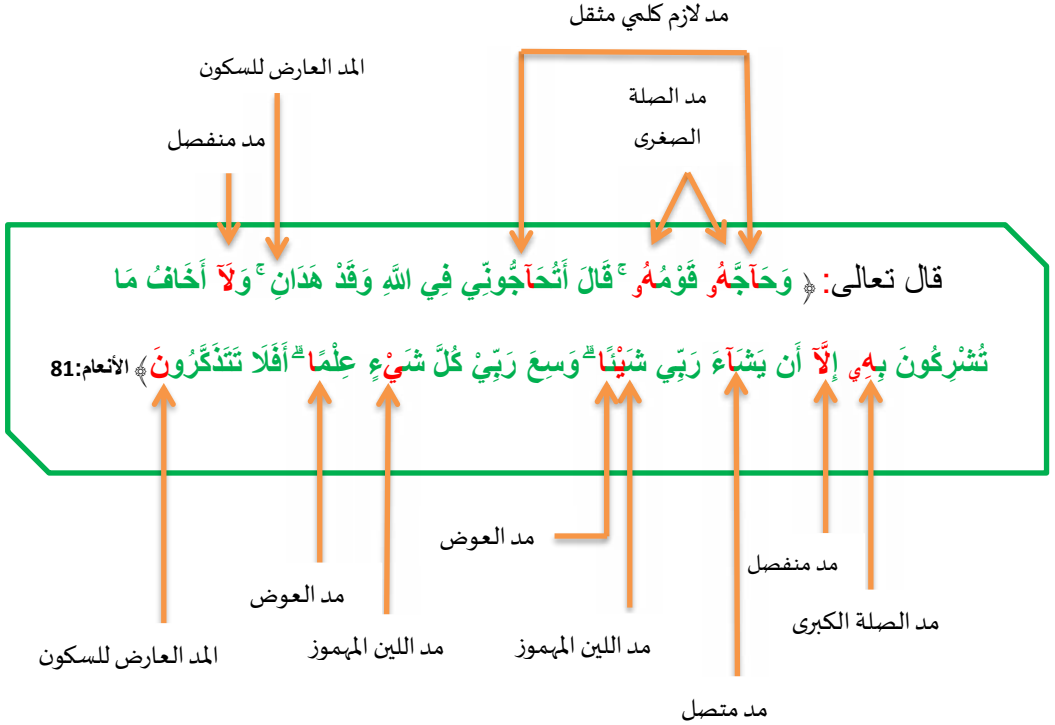
القسم الأول: 1 حرف لا يمد مطلقا وهو **الألف مثل:** ﴿ألم﴾ = أَلِف لام ميم .

القسم الثاني: 5 حروف تمتد قصرا (حركتان) وهي حروف (حَيِّ طَهْرَ) يعني هي: ح-ي-ط-ه-ر. مثل: ﴿حم﴾ = حَا، ﴿طه﴾ = طَا ها .

القسم الثالث: حروف تمتد طولا (ست حركات) مجموعة في قولهم (نَقُصَّ عَسَلَكُمْ = ن-ق-ص-ع-س-ل-ك-م) كما هو موضح في المد اللازم الحَرْفي.

تطبيقات

تطبيق: سنقوم باستخراج أحكام المد الواردة في الآية الكريمة إلا المد الطبيعي؟



تمرين 1: إستخرج أحكام المد الواردة في الآية الكريمة مع بيان حكمها ومقدارها؟

قال تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْكُتُبَ أَلْحَكِيمَةَ (1) أَكَانَ لِلنَّاسِ عَجَبًا أَنْ أَوْحَيْنَا إِلَى رَجُلٍ مِّنْهُمْ أَنْ أَنْذِرِ النَّاسَ وَبَشِّرِ الَّذِينَ ءَامَنُوا أَنَّ لَهُمْ قَدَمٌ صِدْقٍ عِنْدَ رَبِّهِمْ قَالَ الْكُفْرُونَ إِنَّ هَذَا لَسِحْرٌ مُّبِينٌ ﴾ {يونس: 1-2}

حل التمرين 1

الكلمة	نوع المد	الحكم والمقدار	التعليل
أَلر	في اللام هو مد لازم حرفي مخفف وفي الراء هو من حروف (حي طهر)	يجب فيه 6 حركات تجب فيه 2 حركات	اللام يتوسطها حرف مد بعد ساكن = لام الراء من توابع المد الطبيعي
ءَأَيْتُ	مد البدل	يجوز 2 و 4 و 6 حركات	لوجود الألف بعد الهمزة
إِلْحَكِيمِ	مد عارض للسكون	يجوز 2 و 4 و 6 حركات	بسبب الوقف على السكون
أَوْحَيْنَا إِلَيْ	مد منفصل واجب	يجب فيه 6 حركات	لوجود الهمزة بعد الألف في الكلمة الثانية
ءَأَمَّنُوا	مد البدل	يجوز 2 و 4 و 6 حركات	لوجود الألف بعد الهمزة
ءَأَمَّنُوا أَنْ	مد منفصل واجب	يجب فيه 6 حركات	لوجود الهمزة بعد الألف في الكلمة الثانية
مُبِينٌ	مد عارض للسكون	يجوز 2 و 4 و 6 حركات	بسبب الوقف على السكون

تمرين 2: إستمعن بما درست في استخراج أحكام المد من الآية التالية؟

قال الله تعالى: {لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَادُّونَ مَنْ حَادَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَوْ كَانُوا آبَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَوْ إِخْوَانَهُمْ أَوْ عَشِيرَتَهُمْ أُولَئِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ وَأَيَّدَهُمْ بِرُوحٍ مِنْهُ وَيُدْخِلُهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ أُولَئِكَ حِزْبُ اللَّهِ أَلَا إِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْمُفْلِحُونَ (21)} المجادلة: 21.

حل التمرين 2:

الكلمة	المد	الحكم والمقدار
لا/رسوله/خالددين...	مد طبيعي	واجب حركتان
قوماً	مد العوض	تجب حركتان
اليوم	مد اللين	يجوز القصر و التوسط والطول
الآخر/الايمان	مد البدل	يجوز القصر و التوسط والطول
كَأَنَّهُمْ إِبَاءٌ لَهُمْ	مد منفصل واجب	تجب ست حركات
ءَابَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ	مد متصل	تجب ست حركات
يُؤَادُونَ مَنْ خَادَّ	مد لازم كلي مثنى	تجب ست حركات
وَرَسُولُهُ وَلَوْ	مد الصلة الصغرى	تجب حركتان
الْمُفْلِحُونَ	المد العارض للسكون	يجوز القصر والتوسط والطول

مسائل: أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال 1: ماهو الفرق بين المد الطبيعي والمد الذي يمد ست حركات؟

السؤال 2: لماذا سميت حروف المد حروف مد ولين؟

السؤال 3: متى نمد المد الطبيعي بشكل طبيعي؟

السؤال 4: أذكر أحكام المد؟

السؤال 5: ماهو مقدار مد اللين عند الوصل؟

السؤال 6: ما معنى الصلة الكبرى والصلة الصغرى؟

السؤال 7: أذكر الفرق بين المد المتصل الواجب ومد اللين المهموز؟

السؤال 8: لماذا سمي المد اللازم بهذا الاسم؟

السؤال 9: أذكر أمثلة عن المد اللازم الكلي والحرفي المثلث والمخفف؟

السؤال 10: هل يمكن أن يجتمع مد لازم حرفي مثنى ومخفف في فواتح السور

الجواب عن السؤال 1: الفرق بين المد الطبيعي والمد الذي يمد ست حركات هو:

المد الطبيعي لا يحتاج لسبب للإتيان به، بخلاف المد الذي يمد ست حركات فهو يحتاج لسبب إما الهمز أو السكون، كذلك المد الطبيعي لا يزيد على حركتين أما الذي يمد ست حركات فهو مازائد على حركتين.

الجواب عن السؤال 2: سميت حروف المد حروف مد ولين لخروجها بامتداد ولين من غير كلفة على اللسان.

الجواب عن السؤال 3: نمد المد الطبيعي بمقدار حركتين إذا لم يوجد سبب من أسباب الزيادة بحيث لا يقع بعد ولا قبل حرف المد همز (مثل: أو=فالهزمة جاءت قبل حرف المد، ومثل: السوء=الهزمة جاءت بعد حرف المد، وهو مد فرعي) وأن لا يقع بعده سكون (مثل: مَحْيَاي، وهو مد فرعي).

الجواب عن السؤال 4: أحكام المد هي: إما الوجوب وإما الجواز، فالوجوب في المد الذي يمد بمقدار حركتين، وكذلك الوجوب فيما يمد بمقدار ست حركات. أما الجواز فيكون في المد الإختياري.

الجواب عن السؤال 5: عند الوصل لا يمد حرف اللين، بل يُنطَقُ به بمقدار تحقق الحرف.

الجواب عن السؤال 6: معنى الصلة الكبرى والصلة الصغرى؟

الصلة الكبرى هي أن نصل هاء الضمير المفرد الغائب المذكور بواو مدية أو ياء مدية بمقدار ست حركات إذا وقعت بين حرفين متحركين ثانيهما همزة.

أما الصلة الصغرى فهي أن نصل هاء الضمير المفرد الغائب المذكور بواو أو ياء مديتان بمقدار حركتين 2 إذا وقعت بين متحركين ولم يكن المتحرك الثاني همزة.

الجواب عن السؤال 7: الفرق بين المد المتصل الواجب ومد اللين المهموز هو أن المد المتصل الواجب يأتي فيه حروف مد وبعد همزة متصلة بها، وتجب فيه ست حركات، بخلاف مد اللين الذي يأتي فيه حروف اللين وبعده همزة ويجوز فيه التوسط والطول.

الجواب عن السؤال 8: سمي المد اللازم بهذا الاسم، للزوم السكون فيه بعد حرف المد في حال الوصل والوقف.

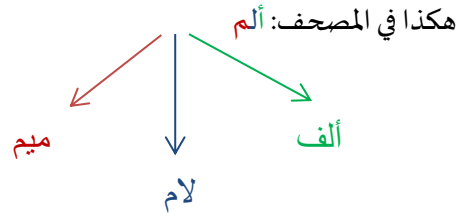
السؤال 9: ذكر أمثلة عن المد اللازم الكلي والحرفي المثقل والمخفف:

- أمثلة المد اللازم الكلي المخفف: (محيائي).

- أمثلة المد اللازم الكلي المثقل: (الطائفة=الطائفة/يؤأذون=يؤأذون/حأد=حأد).

- أمثلة المد اللازم الحرفي المخفف: (ألر=ننطقه:ألف لام را/حم=ننطقه حاميم)

- أمثلة المد اللازم الحرفي المثقل: (ألم=ننطقه:ألف لاميم.. فعند نطق ميم اللام ندغمها في ميم ميم=تكتب



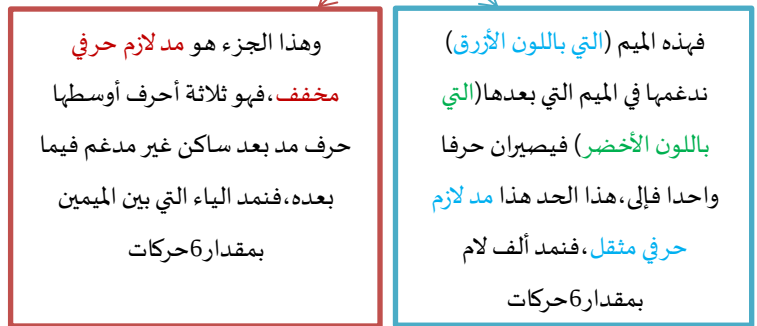
ألف=لانمدها/لام=مكون من ثلاثة أحرف أوسطها حرف مد بعده ساكن مدغم في الميم التي بعده.

education-onec-dz.blogspot.com

الجواب عن السؤال 10: نعم قد يجتمع المد اللازم الحرفي المثقل والمخفف في حرف واحد مثل المثال

السابق (ألم)، فعند النطق بها في جزئها الأول مد لازم حرفي مثقل وفي جزئها الثاني مخفف

(ألم) ننطقها=ألف لاميم=ألف لام/ميم



وفي الأخير أسأل الله تعالى أن يجعل هذا العمل خالصا لوجهه الكريم.