



## Vulgarisation scientifique

## Le texte explicatif :

- C'est un document scientifique.
- Il donne des informations scientifiques.
- Il utilise des termes scientifiques.
- Il est basé sur un raisonnement logique.
- L'auteur de ce type de texte est souvent objectif.

## 1. Les mots génériques et les mots spécifiques :

## Exemples :

- les fruits = générique / une pomme = spécifique
- les langues = générique / le français = spécifique

## Question :

- Relevez du texte un mot spécifique et un autre générique.
- A partir du texte complétez le tableau suivant :

mots génériques	mots spécifiques
-	-
-	-
-	-

## 2. Les procédés explicatifs :

-la **définition** : c'est un (e), ce sont, il/elle est un (e).

-l'**analyse** : il donne des détails / des composants (se composer, se constituer).

-l'**énumération** : -----, -----, ----- et -----.

Ex : il aime : le sport, la lecture, le dessin **et** la photographie.

-la **dénomination** : s'appelle, surnommer, s'intitule...

-la **reformulation** : c'est-à-dire, autrement dit, d'une autre manière, d'un autre sens, cela veut dire...

-la **fonction** : sert à, permet de, s'utilise pour...

-l'**illustration** : par exemple, pareil à, tel que, comme...

## Question :

- Associez chaque procédé à la phrase qui l'exprime.
- Relevez du texte deux procédés explicatifs et nommer-les.
- A partir du texte, complétez le tableau suivant :

définition	.....
.....	il aime : le sport, la lecture, le dessin <b>et</b> la photographie.
énumération	



### 3. la présence de l'auteur :

- **l'objectivité** : un auteur objectif = un auteur absent non impliqué.
- il donne seulement des informations.
- absence totale des indices de présence.

- **la subjectivité** : un auteur subjectif = un auteur présent et impliqué.

1- **auteur subjectif explicite (direct)** : je, j', nous, ma, mon, mes, nos, notre, le mien, la mienne, les miens, les miennes, le nôtre, la nôtre, les nôtres, me, m', moi.

2- **auteur subjectif implicite (caché)** : les jugements positifs/négatifs, les sentiments, l'opinion.

#### Questions :

- **L'auteur s'implique-t-il dans son texte ? justifiez.**
- **L'auteur de ce texte est-il présent ou absent ? justifiez.**

### 4. La tournure impersonnelle :

- il pleut / il neige.
- il reste deux heures.
- il fait froid. / il faut que...
- il manque quelques détails.

#### Questions :

- Trouvez / relevez du texte une tournure impersonnelle.

### 5. La tournure présentative :

- voici le directeur du centre commercial.
- voilà l'ancien système.
- il s'agit d'un virus dangereux.
- c'est un nouveau départ.
- il y a 500 malades.

#### Question :

- Relevez du texte un présentatif.
- Trouvez dans le texte une tournure présentatif.

### 6. La situation de communication :

**Qui** : nom de l'auteur

**A qui** : aux lecteurs (public non expert)

**Quoi** : thème

**Comment** : texte explicatif

**Pourquoi** : pour expliquer et informer sur (thème)

**Où** : journal, encyclopédie, la revue, livre...

#### Question

- Dégagez la situation de communication du texte.



7. La voix active/passive :

<p>E, es, s Par Etre = temps : <b>le présent</b> == <b>elle est</b> Pronom : <b>elle</b> v.infi → p.passé <b>expliquer</b> = <b>expliqué</b></p>	<p>L'étudiant <b>explique</b> la situation. La situation <b>est expliquée</b> par l'étudiant.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>E, es, s Par Etre = temps : <b>passé composé</b> / <b>il a été</b> Pronom : <b>il</b> v.infi → p.passé <b>découvrir</b> = <b>découvert</b></p>	<p>Les spécialistes ont <b>découvert</b> le vaccin. Le vaccin <b>a été découvert</b> par les spécialistes.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>E, es, s Par Etre = temps : <b>imparfait</b> / <b>elles étaient</b> Pronom : <b>elles</b> v.infi → p.passé <b>afficher</b> = <b>affiché</b></p>	<p><u>On/ quelqu'un</u> <b>affichait</b> les listes  sur la porte . Les listes <b>étaient affichées</b> sur la porte.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Autres questions/réponses :

- Quel est le temps dominant dans ce texte et quel est sa valeur ?  
-Le temps dominant est le présent de l'indicatif à sa valeur de vérité générale.
- Quel est le thème de ce texte ?
- Quelles sont les causes / les conséquences de ce phénomène ?
- Quelle est la visée communicative de l'auteur ?  
-Expliquer pour informer sur (thème).