

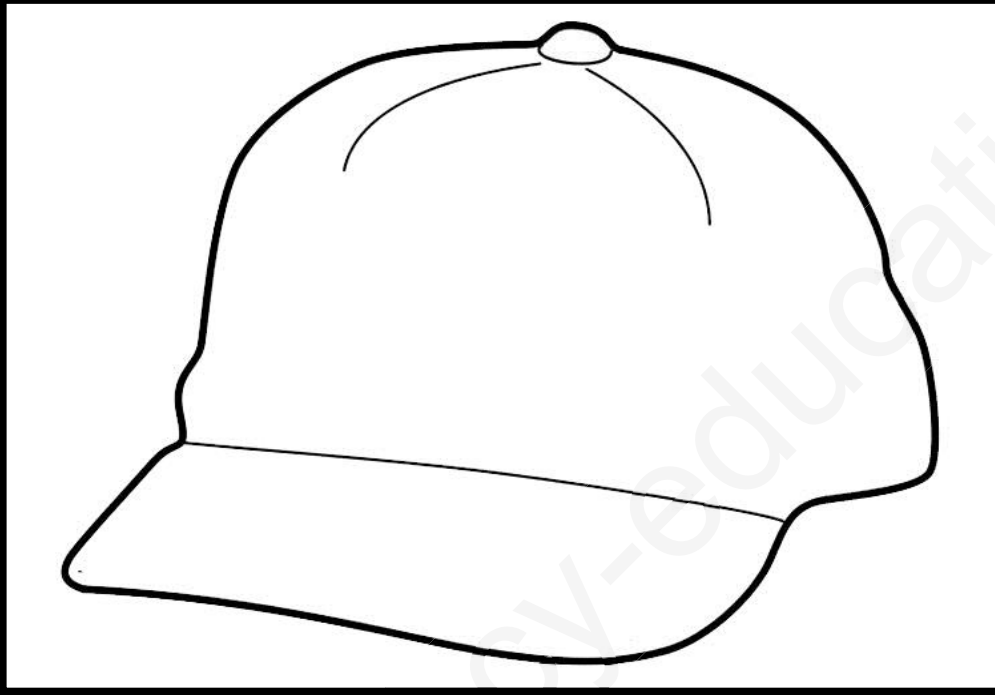
| الملاحظة | العلامة |
|----------|---------|
|          | 20      |
|          | 60      |

**\*الوضعية الإدماجية: (08ن)**

-شركة صناعة الألبسة تطلب منك أن تنجز لها نموذج تزيين لقبعة وذلك بتركيب فني منسجم من حيث الحركة والإيقاع مع توظيف التضاد اللوني للمكملات.

-الخامة المناسبة-أقلام تلوين-أقلام لباد.

-الدقة نظافة التلوين والورقة.



| متوسطة الشهيد معلم العربي                | المستوى: الثاني-متوسط |
|--|-----------------------|
| الحمات                                   | الزمن: 01 ساعة        |
| الاختبار الأول في مادة التربية التشكيلية |                       |
| الاسم: .....                             | اللقب: .....          |
| القسم: .....                             |                       |

**\*وضعية بسيطة: (12ن)**

**-السؤال الأول (03ن)**

-لكل لونان متقابلان في الدائرة اللونية هما متكاملان ومتضادان.

\*اللون الأحمر يكمل و # اللون .....

\*اللون الاصفر يكمل و # اللون .....

\*اللون الأزرق يكمل و # اللون .....

**-السؤال الثاني: (04ن)**

-أكمل المعادلات اللونية التالية:

\*أبيض + أسود = رمادي .....

\*أحمر + ورمادي حيادي = رمادي .....

\*أحمر + أصفر = .....

\*أزرق + أحمر = .....

**-السؤال الثالث: (05ن)**

-أجب بصح او خطأ أمام العبارات التالية:

\*اللون الأحمر لون ثانوي .....

\*الخداع البصري من التقنيات الحديثة .....

\*أقلام التلوين خامتة مصنعة .....

\*من الأساليب الفنية الواقعية .....

\*من التقنيات الفنية التنقيط .....