

هَذَا هُوَ الْعِيدُ، الدُّنْيَا مَمْلُوءَةٌ بِالْبَهْجَةِ وَ السَّرُورِ، وَالنَّاسُ فَرِحُونَ بِهَذَا الْيَوْمِ السَّعِيدِ، يَقْصِدُونَ الْمَسَاجِدَ مِنْذُ الصَّبَاحِ فَيَهْلَلُونَ وَ يَكْبُرُونَ. وَبَعْدَمَا يُؤَدِّي الْمُصَلِّونَ صَلَاةَ الْعِيدِ، يَنْصَرِفُونَ الْكِبَارَ لِتَهْنِئَةِ الْأَمَاكِنِ الَّتِي سَيَنْحَرُونَ فِيهَا أَصْحَابِهِمْ، وَبَعْدَ ذَلِكَ يَأْتِي دَوْرُ الشَّبَابِ فِي التَّنْظِيفِ وَإِزَالَةِ الْأَوْسَاحِ. أَمَّا الْأَطْفَالُ فَيَسَارِعُونَ إِلَى أَقَارِبِهِمْ، يُهْنِئُونَهُمْ بِالْعِيدِ وَهُمْ فَرِحُونَ بِمَلَابِسِهِمُ الْجَدِيدَةِ.

الأسئلة

1- ما هُوَ الْعُنْوَانُ الْمُنَاسِبُ لِلنَّصِّ؟ 0.5

2- ما هُوَ دَوْرُ الشَّبَابِ فِي الْعِيدِ؟ 0.5

3- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ: 1
مرادف : النِّقَايَاتِ =
ضِدَّ : الْقَدِيمَةِ ≠

4- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ 1

| همزة وصل | همزة قطع | حرف جر مع الكلمة | ال- الشَّمْسِيَّة |
|----------|----------|------------------|-------------------|
| | | | |

5- أكْمِلْ بِالنَّاءِ (ة - ت) الْمُنَاسِبَةِ 1.5

حَضَرَ ... سَعَادُ نَفْسَهَا، وَحَرَجَ ... مَعَ أُمَّهَا إِلَى الْمَحَلَّةِ ... التَّجَارِيَّةِ ... فَاشْتَرَى ... مَا يَلْزَمُهَا مِنْ حَلْوِيًّا

1- إملاء: 1.5

