

السنة الدراسية : 2025/2024	اختبار الفصل الثاني في مادة اللغة العربية	مقاطعة حاسي خليفة
القسم : السنة الثالثة 4	النموذج 2	ابتدائية الشهيد غبش السايح

النص :

في إِحْدَى اللَّيَالِي اسْتَيْقَظْتُ فِي مُنْتَصَفِ اللَّيْلِ ، وَأَنَا أَشْعُرُ بِدُورٍ وَعَصَبَةٍ فِي حَلْقِي وَأَلَمٍ فِي بَطْنِي ، فَتَحْتُ بَابَ عُرْفِي فَوَجَدْتُ أُمِّي تَسْأَلُ أُمِّي : بِمِ تَشْعُرُ يَا وَلَدِي ؟ فَقَالَ : أَلَمٌ فِي بَطْنِي .. .. فَقُلْتُ لَهَا : وَأَنَا أَيْضًا يَا أُمِّي . فَقَالَتْ : هَذَا تَسْمُمٌ عِدَائِي بِسَبَبِ الْحَلَوِيَّاتِ الَّتِي تَنَاوَلْتُمَاهَا الْبَارِحَةَ فِي حَفْلِ مِيلَادِ سَالِمٍ . أَخَذْنَا أَبِي بِسُرْعَةٍ إِلَى الْمُسْتَشْفَى وَبَعَدَ الْفَحْصِ ، حَقَّقْنَا بِمُضَادَّاتٍ ثُمَّ وَصَفُوا لَنَا الدَّوَاءَ .

في الصَّبَاحِ سَمِعْتُ أَبِي يَقُولُ لِأُمِّي : لَا يُمَكِّنُهُمَا الْيَوْمَ الدَّهَابُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، اغْتَنِي بِهِمَا وَأَنْصَحِيهِمَا بَعْدَمِ الْإِكْتَارِ مِنْ تَنَاوُلِ الْحَلَوِيَّاتِ وَالسُّكَّرِيَّاتِ وَالْمَشْرُوبَاتِ الْعَازِيَةِ .

أَسْئَلَةُ الْفَهْمِ الْقُرَائِي :

1. المستوى الحرفي :

- متى شعر الطفلان بالألم ؟ .....
- اذكر ثلاثة أطعمة ضارة ذكرت في النص .....
- ماهو المرض الذي أصاب الطفلين .....

2. المستوى الاستنتاجي :

- ماذا استفدت من النص ؟ .....

3. المستوى الناقد :

- ما رأيك في تصرف الطفلين في عيد الميلاد ؟ .....

4. المستوى الإبداعي :

- تخيل أن التسمم أصاب الأب ، ماذا ستفعل ؟ .....

أَسْئَلَةُ اللُّغَةِ :

1. املأ الجدول من خلال النص

اسم موصول	جملة إسمية	جملة فعلية	فعل بتاء مفتوحة

2. عد إلى النص وخطب صديقك بالجملة المسطرة

.....

3. اربط الكلمة بسبب كتابة التاء فيها

استيقظت الباردة السكريات

لأنها جمع مؤنث سالم لأنها فعل لأنها اسم مفرد مؤنث

الإنتاج الكتابي : أكمل هذا الحوار الذي دار بين خالد والطبيب الذي يعالجه

الطبيب : بم تشعر يا خالد ؟

خالد : .....

الطبيب : .....

خالد : تناولت شطيرة في الشارع يا سيدي .

الطبيب : .....

خالد : شكرا يا سيدي ، لن أكررها و سأتناول .....

مقاطعة حاسي خليفة	إجابة اختبار الفصل الثاني في مادة اللغة العربية	السنة الدراسية : 2025/2024
ابتدائية الشهيد غبش السايح	النموذج 2	القسم : السنة الثالثة 4

النص :

في إِحْدَى اللَّيَالِي اسْتَيْقِظْتُ فِي مُنْتَصَفِ اللَّيْلِ ، وَأَنَا أَشْعُرُ بِدُورٍ وَعَصَبَةٍ فِي حَلْقِي وَأَلَمٍ فِي بَطْنِي ، فَتَحْتُ بَابَ عُرْفَتِي فَوَجَدْتُ أُمِّي تَسْأَلُ أُمِّي : بِمِ تَشْعُرُ يَا وَلَدِي ؟ فَقَالَ : أَلَمٌ فِي بَطْنِي... .. فَقُلْتُ لَهَا : وَأَنَا أَيْضًا يَا أُمِّي . فَقَالَتْ : هَذَا تَسْمُمٌ غِذَائِي بِسَبَبِ الْحَلَوِيَّاتِ الَّتِي تَتَنَاوَلْتُمَاهَا الْبَارِحَةَ فِي حَفْلِ مِيلَادِ سَالِمٍ . أَخَذْنَا أَبِي بِسُرْعَةٍ إِلَى الْمُسْتَشْفَى وَبَعْدَ الْفَحْصِ ، حَقَّقْنَا بِمُضَادَّاتٍ ثُمَّ وَصَفُوا لَنَا الدَّوَاءَ .

في الصَّبَاحِ سَمِعْتُ أَبِي يَقُولُ لِأُمِّي : لَا يُمَكِّنُهُمَا الْيَوْمَ الدَّهَابُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، الْحَلَوِيَّاتِ وَالسَّكَّرِيَّاتِ وَالْمَشْرُوبَاتِ الْغَازِيَّةِ أَطْعَمَةٌ ضَارَّةٌ يَجِبُ الْحَذَرُ مِنْهَا .

أسئلة الفهم القرآني :

5. المستوى الحرفي:

- متى شعر الطفلان بالألم ؟ شعر الطفلان بالألم في منتصف الليل
- اذكر ثلاثة أطعمة ضارة ذكرت في النص الحلويات السكريات المشروبات الغازية
- ماهو المرض الذي أصاب الطفلين ؟ أصيب الطفلان بتسمم غذائي

6. المستوى الاستنتاجي :

- ماذا استفدت من النص ؟ علي أن أتجنب تناول الحلويات والأطعمة الضارة

7. المستوى الناقد :

- ما رأيك في تصرف الطفلين في عيد الميلاد ؟ لم يعجبني تصرفهما ، لأنهما أكثر من تناول الحلويات

8. المستوى الإبداعي :

- تخيل أن التسمم أصاب الأب ، ماذا ستفعل ؟ سأ اتصل بالإسعاف لنقله إلى المستشفى / سأذهب لأخبر عمي / سأذهب وأخبر جارنا .....

أسئلة اللغة :

4. املأ الجدول من خلال النص

اسم موصول	جملة إسمية	جملة فعلية	فعل ببناء مفتوحة
التي	الحلويات والسكريات والمشروبات .... هذا تسمم غذائي	فُتِحَتْ بَابُ عُرْفَتِي	استيقظت ، فتحت

5. عد إلى النص وخاطب صديقك بالجملة المسطرة

وأنت تشعر بدوار وغصبة في حلقك وألم في بطنك

6. اربط الكلمة بسبب كتابة التاء فيها



الإنتاج الكتابي : أكمل هذا الحوار الذي دار بين خالد والطبيب الذي يعالجه

الطبيب : بم تشعر يا خالد ؟

خالد : أشعر بألم في بطني يا سيدي

الطبيب : ماذا تناولت يا بني ؟

خالد : تناولت شطيرة في الشارع يا سيدي .

الطبيب : ألا تعرف أن أطعمة الشارع ضارة ؟ سأصف لك الدواء ولكن عليك أن تتناول الأطعمة المفيدة لصحتك .

خالد : شكرا يا سيدي ، لن أكررها و سأتناول الخضر والفواكه وأشرب الحليب .