



مارس: 2015

المستوى : الثالثة ابتدائي (3AP)

اختبار الفصل الثاني في مادة اللغة العربية

فالسند:

كَانَتْ يَاسْمِينُ ذَاتَ مَسَاءٍ ، فِي عُرْفَتِهَا الْمُشْرِفَةَ عَلَى الْحَدِيقَةِ تُطَالِعُ إِحْدَى الْقِصَصِ ، وَكَانَتْ تَسْمَعُ صَفِيرَ الرِّيحِ وَتَرَى لَمَعَانَ الْبَرْقِ يَتَّبِعُهُ قِصْفُ الرَّعْدِ ، بَيْنَمَا كَانَتْ أَشْجَارُ الْحَدِيقَةِ تَتَمَائِلُ بِشِدَّةٍ وَقَطْرَاتُ الْمَاءِ تَنْقُرُ زُجَاجَ النَّافِذَةِ . سَمِعَتْ طَرَاقَاتٍ عَلَى بَابِ عُرْفَتِهَا ، فَشَعَرَتْ بِالْخَوْفِ وَرَفَعَتْ نَظْرَهَا عَلَى قِصَّتِهَا ثُمَّ قَالَتْ : " مَنْ ؟ " . جَاءَ الْجَوَابُ هَادِئًا : " اِفْتَحِي أَيْتُهَا الطِّفْلَةُ الْعَزِيزَةُ " . عِنْدَمَا فَتَحَتْ يَاسْمِينُ الْبَابَ ، وَإِذَا بِشَيْخٍ ذِي لَحْيَةٍ بَيْضَاءٍ وَاقِفٌ أَمَامَهَا وَيَقُولُ لَهَا " لَا تَخَافِي ، فَأَنَا الشِّتَاءُ جِئْتُ أَرْوِي حُقُولَكُمْ وَأَمُدُّهَا بِمَا يُنْبِتُ زُرْعَكُمْ وَيُزْهِرُ أَشْجَارَكُمْ " . أَقْفَلَتْ يَاسْمِينُ الْبَابَ ، وَرَاحَتْ تُصْغِي لِصَفِيرِ الرِّيحِ وَصَوْتِ الْمَطَرِ دُونَ فَرْعٍ أَوْ خَوْفٍ .

الأسئلة:

البناء الفكري:

أ - فهم النص:

قدوم الشتاء

انتهاء الشتاء

1- لَوِّنْ العنْوَانَ المُناسِبَ:

2- ضَعْ عِلامَةَ X أَمَامَ الإِجابَةِ الصَّحِيحَةِ :

القِصَّةُ واقِعيَّةٌ (.....).

القِصَّةُ خياليَّةٌ (.....).

3- زال الخوفُ تمامًا عن نفسِ ياسمين بعدَ حديثها معَ الشَّيْخِ . استخرِجِ العِبارةَ الدَّالَّةَ على ذلك .

ب - لغة النص:

- أ - عوّض الكلمة المسطّرة في كلّ جملة ممّا يلي بما يفيدُ معناها:
- عُرِفَتْهَا المُشْرِفَة على الحديقة:
- إنتابها شيء من الخوف:

فالباء اللغوي:

1- املأ الجدول بما يناسبه من النص:

كلمة منوَّنة	جمع تكسير	صفة	حال
.....

2- املأ الفراغ باسمٍ موصولٍ مناسب:

- كَانَتْ يَاسْمِينُ في عُرْفَتِهَا..... تُشْرِفُ على الحديقة.
- الشَّيْخُ هو..... طَمَأَنَ يَاسْمِين.

2- أَسْنِدِ العِبَارَةَ الآتِيَةَ إلى المذكَر:

" رَفَعَتْ نَظْرَهَا عن قِصَّتِهَا "

.....

3- لماذا كُتِبَتِ الهمزة المتطرّفة على السطر في كلمة الشتاء؟

- كُتِبَتِ الهمزة متطرّفة على السطر في كلمة الشتاء لأنها

.....

الوضعية الإدماجية:

بعد أيام نُودِّع فصلَ الشتاء ونَسْتَقْبِلُ فصلا آخر.

أكتبُ فقرة لا تتجاوز 8 أسطر تصفُ فيها فصلَ الشتاء ، موظِّفاً اسماً موصولاً و
مسطراً تحته.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

العلامة الكاملة	العلامة المجزأة	الاجابات المقترحة	المجال								
2.75	0.75	فهم النص 1_ العنوان المناسب للنص: قدوم الشتاء. 2_ القصة خيالية 3_ العبارة التي تدل على أنّ الخوف زال عن ياسمين هي "وراحت تصغي لصفير الرياح و صوت المطر" لغة النص:	البناء الفكري								
	0.5										
	0.5										
	0.5										
	0.5	1_ غرفتها <u>المظلة</u> على الحديقة • 2_ أنتابها شيء من <u>الفرع</u> .									
		1_ ملء الجدول	البناء اللغوي								
		<table border="1"> <thead> <tr> <th>كلمة منونة</th> <th>جمع تكسير</th> <th>صفة</th> <th>حال</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>مساء</td> <td>القصص</td> <td>المشرفة</td> <td>فزة</td> </tr> </tbody> </table>	كلمة منونة	جمع تكسير	صفة	حال	مساء	القصص	المشرفة	فزة	
كلمة منونة	جمع تكسير	صفة	حال								
مساء	القصص	المشرفة	فزة								

	4×0.25	هادئاً بعيدا فزعة واقف	الحقول أشجار	العزيزة بيضاء الصغيرة	هادئاً	
		<u>2 مل الفراغ:</u>				
	0.25×4	كانت ياسمين في غرفتها التي تشرف على الحديقة.				
	0.25×3	الشيخ هو الذي طمأن ياسمين				
	0.25	<u>3 إسناد العبارة إلى المذكّر</u>				
		رفع نظره عن قصّته.				
		4_ رسمت الهمزة متطرّفة على السّطر لأنها				
		جاءت بعد مد				
						التعابير
	4					الوجاهة
	0.25	<u>الوضعية الإدماجية</u>				ّ
		الاجابات المقترحة				
	1.5	<u>موضع المنتج يتطابق مع</u>				
	0.5	التّعلّمة				
		يصف فصل الشتاء				
	0.5	توظيف الصفة				
		كتابة فقرة تبدأ ببياض وتنتهي				
	0.75	بنقطة				
		استعمال أدوات الربط المناسبة				
		وعلامات الوقف				
		الكتابة بدون أخطاء				
		الكتابة الواضحة والخط				
		المقروء				