

* تأملات في رحلة *

السند :

خرجت يوماً إلى البر.. وكان الليل يرسل ظلماته عليّ.. ونسمات الهواء الباردة تلامس جسدي.. بلطف.. الهدوء يسود أرجاء المكان.. ولم يكن البدر غائباً في تلك الليلة.. فظهر وكأنه ملك متوج.. والنجوم من حوله لآلئ منثورة.. فبدت كلوحة فنية رائعة.. يحيط بها ظلام السماء الحالك.. فنظرت حولي.. وإذا بي أرى الناس منهم من قد اجتمع لقضاء جلسة مؤنسة تحت أنوار هذا القمر! ومنهم من نصب خيمته استعداداً للمبيت.. وما كان مؤنسه في ليلة ظلماء كهذه.. إلا بضع حطيبات تنساب من خلالها شرارات اللهب.. كاتسياب الماء في المجرى.. فاشتاقت نفسي للمكوث مدة أطول.. (ولكني لم أملك سوى رسم ابتسامة مودعة.. وأنا أغادر ذلك المكان..).

الأسئلة

❖ البناء الفكري (03 نقاط):

- كيف وصف الكاتب النجوم؟
- وظف كل كلمة من الكلمات التالية في جملة مفيدة : تلامس - مدة ؟
- هَاتِ أَضْدَادَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ مِنَ النَّصِّ : نور - أقصر ؟

❖ البناء اللغوي (03 نقاط):

- أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ حُط فِي النَّصِّ ؟
- اسند الجملة التي بين قوسين في السند إلى الجمع .
- هات اسم الفاعل واسم المفعول من الأفعال الآتية: نصب - ملك

❖ الوضعية الإدماجية (04 نقاط)

أكتب فقرة [من 8 إلى 12] تصف فيها أجواء احتفال أقامته مدرستك بمناسبة عيد العلم موظفاً فعلاً مضارعاً منصوباً وجمعاً مذكراً سالماً .

الإجابة النموذجية وسلم التقييط

العلامة		عناصر الإجابة	محاور الموضوع					
المجموع	مجزأة							
<u>01</u>	01	وصف الكاتب النجوم بـ لآلى منثورة.. فبدت كلوحةٍ فنيةٍ رائعةٍ.. يحيط بها ظلام السماء الحالك	أجوبة الفهم 03 ن					
<u>01</u>	0.5 0.5	التوظيف : تلامس مدة						
<u>01</u>	0.5 0.5	<u>3</u> اضداد نور ≠ ظلام أقصر ≠ أطول						
<u>01</u>	0.5 0.5	<u>1</u> -الاعراب: اليل : اسم كان مرفوع املك: فعل مضارع مجزوم	أجوبة اللغة 03 ن					
<u>01</u>	4×0.25	<u>2</u> - التحويل الى الجمع : (<u>ولكننا لم نملك سوى رسم ابتسامة مودعة.. ونحن نغادر ذلك المكان..</u>) .						
<u>01</u>	4×0.25	<table border="1"> <tr> <td>نصب</td> <td>نائب</td> <td>منصوب</td> </tr> <tr> <td>مالك</td> <td>مالك</td> <td>مملوك</td> </tr> </table>		نصب	نائب	منصوب	مالك	مالك
نصب	نائب	منصوب						
مالك	مالك	مملوك						

الوضعية الإدماجية (4 نقاط)

التقديرات		المؤشرات	المعايير
كاملة	مجزأة		
<u>01.5</u>	0.5 0.5 0.5	حجم المنتج (8- 12 سطرا) - نمط النص (وصفي) - الكتابة في صلب الموضوع	الوجاهة (الملاءمة)
<u>01</u>	0.5 0.5	- ترتيب الأفكار: كتابة التعليمات - حسن التوظيف الفعل المضارع المنصوب ، الجمع المذكر السالم	الانسجام
<u>0.75</u>	0.25 0.25 0.25	- التركيب السليم للجمل والتراكيب . - سلامة البناء - الخلو من الأخطاء النحوية والصرفية والإملائية .	سلامة اللغة
<u>0.75</u>	0.25 0.25 0.25	تنظيم الورقة . وضوح الخط ومقروئيته. توظيف الشواهد : { آية ، حديث ، شعر. }	الإتقان والإبداع