

النص:

.....
 إِنَّ تَلَوُّثَ الْبَيْئَةِ ظَاهِرَةٌ خَطِيرَةٌ، دَخَلَتْ عَلَى الْإِنْسَانِ مِنْ مُخْتَلَفِ جَوَانِبِ حَيَاتِهِ، حَتَّى لَيْكَادُ يَعْجِزُ
 عَنْ دَفْعِ أخطَارِهَا الَّتِي تَعْلَعَلَتْ فِي كُلِّ مَجَالٍ مَعَ تَيَّارِ التَّطَوُّرِ الدَّافِقِ بِخَيْرِهِ وَشَرِّهِ. فَالْأَقْدَارُ وَالْقَمَامَاتُ
 تُلْقِي بِهَا يَدَ الْإِنْسَانِ عَلَى الْأَرْضِ، وَالْمَصَانِعُ تَجْمَعُ نَفَايَاتِ حَوْلِهَا أَوْ عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْهَا، وَتَطْرَحُ مَا تَخْلَفُ
 مِنْ أَحْمَاضٍ وَكِيمَاوِيَّاتٍ فِي مِيَاهِ الْأَنْهَارِ وَالْبَحَارِ، فَتَعَكَّرُهَا، وَقَدْ تُفْنِي الْعَدِيدَ مِنْ أَسْمَاكِهَا، وَتَتْرِكُ كَوْمَاتٍ
 عَفِنَةً تَزِيدُ مِنْ تَلَوُّثِ الْبَيْئَةِ.

ولقد أصبح علاج هذه الظاهرة يتركز على الحس الجمالي، وعلى الجهد الفردي والجماعي للإنسان...
 إنَّهَا فِي حَاجَةٍ إِلَى فَرْدٍ يُحِبُّ الْجَمَالَ وَالنِّظَافَةَ فِي نَفْسِهِ وَفِي غَيْرِهِ، وَفِي بَيْئَتِهِ الَّتِي يَعِيشُ فِيهَا. فَلَا يَرْمِي
 الْقَمَامَةَ فِي الشَّارِعِ، وَلَا يُحِبُّ مَنْ غَيْرِهِ أَنْ يَرْمِيَهَا فِيهِ، وَإِنَّمَا يُسَاعِدُهُ وَيُسَاعِدُ أَهْلَ الْحَيِّ مَعَهُ فِي أَنْ
 تُطْرَحَ بَعِيدًا فِي أَمَاكِنَ مُخَصَّصَةٍ لَهَا، حَيْثُ يَتَمُّ إِحْرَاقُهَا حِفَاطًا عَلَى الْحَيَاةِ السَّلِيمَةِ لِسَائِرِ الْمَخْلُوقَاتِ.

[عن " المعين في الإنشاء والتعبير، ج 1، ص 52-53/بتصرف - دار الرقي، لبنان].

الأسئلة

(أ) أسئلة الفهم: (3 نقاط)

- ① اقترح عنواناً مناسباً للنص.
- ② ذكرت في النص صفتان ينبغي أن يتحلى بهما الفرد ليشارك في علاج ظاهرة التلوث. ما هما؟
- ③ استخرج من النص مرادف كل كلمة من الكلمات الآتية: التقدّم - الكثير - يعتمد.

(ب) أسئلة اللغة: (3 نقاط)

- ① أنقل هذا الجدول ثم أكمله بالمفردة المناسبة من النص.

اسم إشارة	اسم معرف بـ " ال " اتصلت به لام الجر	جمع تكسير	فعل أجوف

- ② أعرب ما تحته خط في النص.
- ③ أدخل " لا " الناهية على الفعل في الجملة الآتية مخاطباً الضمائر (أنت - أنتما - أنتم):
 « يرمي القمامة في الشارع » .

(ج) الوضعية الإدماجية: (4 نقاط)

نُعاني البيئة من مخاطر تلوث الهواء والماء والأرض.
 اكتب رسالة (لا تقل عن 10 أسطر) إلى صديقك تحدثه فيها عن مظاهر التلوث وأضراره، وتزوده
 ببعض النصائح للمحافظة على البيئة، موظفاً: فعلاً مضارعاً، وتوكيداً بـ " إن " .