



202/2020

المستوى : الأولى متوسط

فرض الفصل الثاني في مادة اللغة العربية

الموضوع الأول

السند:

العيد يوم الفرح و التواصل ، يحتفل فيه الناس صغارا و كبارا بذكرى كريمة، و مناسبة عظيمة، و هو ظاهرة اجتماعية قديمة قدم الانسانية ، و يعد مطلبا فطريا لتسريح النفوس من كد الحياة، كما أنه ضرورة لتقوية الروابط بين الأفراد، و تعزيز وحدة المجتمع .

و بما أن الانسان اجتماعي بطبعه، ظهرت الأهمية القصوى للعيد كمناسبة اجتماعية تعمل على لَمّ الشمل، و تجميع ما فرقته الأيام، و شغلته الدنيا و متاعها، مما يعيد للنفوس توازنها، و يحقق للمجتمع تماسكه و استقراره. و من هنا شرع الإسلام للمسلمين عيدين تليّة لهذه الرغبة الفطرية و حثهم على الاحتفال بهما ، و مشاركة الناس الأفراح بعضهم البعض حتى تتميز الأعياد في مكاتبتها عن سائر الأيام، فحرم الإسلام صوم يوم العيد تحريماً قاطعاً لما يرافقه من تزاور و إطعام و إكرام، كما رغب في كل مظهر يشيع البهجة. و هكذا فالأعياد فرصتها سانحة لتوديع الأحزان، و إشاعة القيم الرفيعة، و مناسبة لتعويد الأطفال على آداب المجالس و الحديث و الزيارة، و إكسابهم مهارات معرفية و سلوكية و اجتماعية. فليت القيم الإسلامية التي تسود في الأعياد تسود في سائر أيام السنة.

الأسئلة :

الوضعية الجزئية الأولى :

1.- اقرأ النص جيدا و اقترح عنوانا مناسباً له .

2.- أذكر فائدتين من فوائد العيد .

3.- لماذا حرم الإسلام صوم يوم العيد ؟

☒ هاتِ مرادف الكلمتين : - الفرح =

☒ هاتِ أضداد الكلمتين : - فرقت ≠

- كَدَّ =

- استقرار ≠

الوضعية الجزئية الثانية :

1.- اعرّب ما تحته خط في النص.

2.- استخرج من النص : تعبيراً مجازياً .

3.- استخرج من النص ما يلي :

طباقا	أل الشمسية	اسماً موصولاً	ضميراً منفصلاً	ناسخاً

4.- ما نوع النص ؟ علّل .

الوضعية الإدماجية :

السّياق : العيدُ مُناسبة لإظهار البهجة و نشر القيم الإنسانية .

السند : قال الشاعر : " أَطْلُ صَبَاحُ الْعِيدِ فِي الشَّرْقِ يُسْمَعُ

ضَجِيحًا بِهِ الْأَفْرَاحُ تَمُضِي وَ تَرْجَعُ "

التعليمة : " حرّر فقرة لا تقلّ عن 10 أسطر ، تُبرز فيها مظاهر الاحتفال بالعيد و القيم التي تسوده مستعملاً مفعولاً لأجله " .

الأجوبة النموذجية

العلامة													
المجموع	مجزأة	الأجوبة : الوضعية الجزئية الأولى : 6ن											
	01	1.- العنوان المناسب للنص : فرحة العيد											
	02	2.- للعيد فواند منها : يعمل العيد على لم الشمل ، و تجميع ما فرّقته الأيام و شغلته الدنيا و متاعبها .											
	01												
	01	3.- حرّم الإسلام الصّوم في يوم العيد لما يوجد في هذا اليوم من تزاورٍ و إطعام و إكرام .											
06		* مرادف الكلمتين : الفرح = السرور كِد = جُهد ، تعب .											
	01	* أضداد الكلمتين : فرقت ≠ ضمت ، جمعت											
	01	الوضعية الجزئية الثانية : 6ن											
06		1.- الإعراب :											
	1.5	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">إعرابها :</td> <td style="width: 50%;">الكلمة</td> </tr> <tr> <td>مفعول لأجله منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .</td> <td>تَلْبِيَة</td> </tr> <tr> <td>مفعول مطلق منصوب علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .</td> <td>تَحْرِي مًا</td> </tr> </table>	إعرابها :	الكلمة	مفعول لأجله منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .	تَلْبِيَة	مفعول مطلق منصوب علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .	تَحْرِي مًا					
إعرابها :	الكلمة												
مفعول لأجله منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .	تَلْبِيَة												
مفعول مطلق منصوب علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .	تَحْرِي مًا												
08	1.5	2.- تعبير مجازي : فالأعياد فرصتها سانحة لتوديع الأحزان . 3.- الجدول :											
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20%;">طباقا</td> <td style="width: 20%;">أل الشمسية</td> <td style="width: 20%;">إسماً موصولاً</td> <td style="width: 20%;">ضميراً منفصلاً</td> <td style="width: 20%;">ناسخاً</td> </tr> <tr> <td>صغاراً ≠ كباراً</td> <td>الشمل</td> <td>التي</td> <td>هو</td> <td>ليت</td> </tr> </table>	طباقا	أل الشمسية	إسماً موصولاً	ضميراً منفصلاً	ناسخاً	صغاراً ≠ كباراً	الشمل	التي	هو	ليت	
طباقا	أل الشمسية	إسماً موصولاً	ضميراً منفصلاً	ناسخاً									
صغاراً ≠ كباراً	الشمل	التي	هو	ليت									
		4- نوع النص : نثري . - النص نثر ، لا يحتوي على أبيات شعرية ، و لا يهتم بالوزن و القافية و الإيقاع											
		الوضعية الإدماجية : 8ن											
	0.5	ملانمة المنتج المطلوب .	الملائمة										
	01	إحترام السياق											
	01	أجواء الإحتفال بالعيد . و القيم التي تسوده .											
	0.5	إحترام (10) أسطر، الحجم المطلوب .											
	0.5	إحترام تسلسل الأفكار و ترابطها ، مقدمة ، عرض ، خاتمة ،	الإنسجام										
	0.5	حسن توظيف الكلمات و المعارف المكتسبة .											
	01	ذكر مقدمة مناسبة											
	0.5	إحترام التركيب السليم للجمل	سلامة اللغة										
	0.5	إحترام علامات الوقف المناسبة											
	0.5	الرسم الإملائي الصحيح .											
	01	المفعول لأجله	الإبداع و الإلتقان										
	0.5	جودة الخط و تنظيم الورقة .											