



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

السنة الدراسية: 2024/2023

السنة الأولى مُتوسّط

الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

امتحانات مرحلة التّعليم المتوسّط

المدة: 02 ساعة

اختبار الفصل الثّاني في مادة: اللغة العربية وآدابها

على التلميذ أن يُجيب بلون واحد فقط (الأزرق أو الأسود)

النّص:

من الأوراق إلى عالم الأرقام!

يؤدي التّقدم التكنولوجي والتطبيق الملحوظ للتكنولوجيا في عمل المنظمات والشركات والمؤسسات بلا شك إلى زيادة الإنتاجية وتحسين جودتها مما يؤدي بدوره إلى زيادة المبيعات وزيادة الأرباح وصافي الأرباح.

إنّهُ التّحول الرقمي الذي يتجسد في مجموعة من التدابير التي تنفذها المؤسسة لدمج التكنولوجيا الرقمية في جميع الأعمال خاصة بعد انتشار فيروس كوفيد 19 فأصبح اتجاه الرقمنة أمراً لا مفر منه وأكثر إلحاحاً خاصة على مستوى التعليم والبحث العلمي فطوّر التعليم تطويراً تدريجياً بالولوج إلى خاصية النشاطات اللاصفية في المدارس والجامعات بُغية لربح الوقت وأصبح لكل طالب أستاذ خاص به يظهر على شاشة حاسوبه أو هاتفه، كما تم تطوير نظام المعلومات بحيث تم تمكين التلاميذ والطلاب للاطلاع على نقاطهم عبر حسابهم الشخصي المخصص لهم من طرف المؤسسة، وتجدر الإشارة إلى أن الأدب دخل عالم الرقمنة على غرار العلوم الأخرى إذ أُلّفت العديد من القصائد والروايات الرقمية التي تتيح للقارئ التفاعل آنياً مع المحتوى المنشور من خلال استخدام الروابط والصور وهذا ما عُرف بالأدب الرقمي

وعليه يُعدّ عالم الأرقام أحد أهم المظاهر التي تؤكد على أهمية العلم والتقدم التكنولوجي في حياتنا اليومية.

" الرقمنة والتحول الرقمي وأثرهما على المؤسسات والموظفين، محمد عديب 20-31-2022 "

الوضعية الأولى: (05 نقاط)

1- اضبط الفكرة العامة التي يعالجها النّص.

2- هل ترى للعنوان صدى داخل فقرات النص؟

3- قيل " الحاجة أم الاختراع"، أين يظهر مدلول هذه العبارة في النّص؟

- 4- عدّد مظاهر تأثير الرقمنة على النظام التعليمي في البلدان.  
5- استخرج من النص مرادف كلمة " تسمخ " وضد كلمة " الخسائر "

الوضعية الثانية: (08 نقاط)

- 1- أعرب ما تحته خط في النص إعراباً مفصّلاً.  
2- استخرج من النص:

| إسم إشارة | مفعول لأجله | جمع المؤنث السالم | إحدى أخوات كان |
|-----------|-------------|-------------------|----------------|
|           |             |                   |                |

- 3- علل سبب رسم الهمزة بهذه الصور في الكلمات التالية: تؤدي ، القارئ ، سماء  
4- كوّن من الكلمتين التاليتين تشبيهاً محددًا أركانه الأربعة: (عالم ، الرقمنة )  
5- اختر النمط المناسب للنص:

النمط الوصفي      النمط التفسيري      النمط السردى      النمط الحجاجي

الوضعية الإدماجية: (07 نقاط)

السياق: في اجتماع عائلي حدثتكم جدتكم عن الحياة التي كانت سائدة في القديم وصرّحت بأنّ الوقت الحالي هو عصر يميل إلى التسهيل وينفر من التصعيد.

التعليمة: حرّر نصّاً تتحدث فيه عن دور العلم والاكتشافات العلمية في تغيير نمط الحياة الذي كان سائداً في مرحلة ما قبل التطور ممثلاً ببعض الأمثلة الواقعية، موظفاً الجمع المذكر السالم والمفعول به.

-انتهى-

محمد ياسين قرقب