

اختبار الثلاثي الأول في مادة اللغة العربية

السند:

عندما كنت صغيرا، لاحظت أن جدي يحتفظ بصندوق خشبي في غرفته، أثارني الفضول، فسألته في أحد الأيام : ماذا تخبئ في صندوقك الخشبي يا جدي؟

أجاب جدي: كنز لا يقدر بثمن يا بني ، ركضت إلى الصندوق وفتحت غطاءه، لكي أرى ذلك الكنز الثمين، لكنني لم أجد سوى حفنة من تراب و علم مخضب بالدماء ومذكرة، خفق قلبي بسرعة كعقارب الساعة ، وركضت نحوه صائحا : لقد سرق اللصوص كنزك يا جدي. اقترب جدي من الصندوق ، فتح الغطاء ونظر داخله، ثم ابتسم قائلا: لا يا بني ، لم يسرق اللصوص شيئا.

صحت بأعلى صوتي: ألم تقل يا جدي إنك تملك كنزا ثميننا جدا؟ ابتسم الجد وقال: وهل هناك يا بني شيء في العالم أغلى من تراب الوطن؟ هذا هو الميراث الذي تركه أخي، مذكرة حوت سطورا نورانية ، و علم عاش لأجله ومات من أجله.
ثم أنشد :

وطني وطني غال الثمن نفسي مالي روعي بدني
وأنا الحامي لك في المحن لتعش حرا طول الزمن

إعداد : جمال (س) ونجمة (م)

اقرأ النص قراءة متأنية عدة مرات ثم أجب على الأسئلة التالية

الأسئلة:

أفهم النص: (06 ن)

- 1- هات عنوانا مناسباً للنص.
- 2- عم سأل الولد جده؟
- 3- ما الميراث الذي تركه الشهيد للجد؟
- 4- ابحث عن معاني الكلمات التالية في السند (ملطخ ، نبض)
- 5- هات أضداد الكلمات التالية (الثمين ، ابتسم)

أتدقّق النص: (02 ن)

- 1- استخرج من النص تشبيهاً وحدد أركانها .
- 2- قسم البيت : وأنا الحامي لك في المحن لتعش حراً طول الزمن.

أعرف قواعد لغتي: (04 ن)

- 1- أعرب ما فوق الخط في النص.
- 2- استخرج من النص :

اسم إشارة	ضمير منفصل	اسم موصول	نعت حقيقي

- 3- عين علامات الوقف الواردة في العبارة التالية وبين وظيفتها:
صحت بأعلى صوتي: ألم تقل يا جدي إنك تملك كنزاً ثميناً جداً؟

الوضعية الإدماجية: (08 ن)

السياق:

وأنت تحيي العلم الوطني داخل متوسطتك، لاحظت كثيراً من زملائك لا يحترمون العلم، كرم من رموز السيادة الوطنية .

التعليمة:

على ضوء ما سبق اكتب نصاً من ثمانية أسطر تعلق فيه على هذه الظاهرة المسيئة لوطنك وتاريخه موجهاً أصدقاءك إلى الصواب مستخدماً نمط الوصف .

أفهم النص: (06 ن)

- ① العنوان المناسب الكنز الثمين _ الوطن _ تركة الشهيد (02 ن)
- ② سأل الولد جده ماذا يخبئ في الصندوق (01 ن)
- ③ الميراث الذي تركه الشهيد للجد حفنة تراب وعلم ومذكرة .". (01 ن)
- ④ المرادف: (01 ن)

الكلمة	ملطخ	نبض
مرادفها	مخضب (0,5 ن)	خفق (0,5 ن)

⑤ الأضداد من النص (01 ن)

الكلمة	الثمين	ابتسم
ضدها	الرخيص _ الزهيد _ البخس (0,5 ن)	بكى _ عَبَسَ ، غَضِبَ ، قَطَبَ (0,5 ن)

أذوق النص: (02 ن)

① التشبيه وتحديد أركانه (1،5ن)

وجه الشبه (0،25)ن	أداة التشبيه(0،25)ن	المشبه به(0،25)ن	المشبه(0،25)ن	التشبه (0،5)ن
السرعة	الكاف	الساعة	القلب	خفق قلبي بسرعة كعقارب الساعة

② تقسيم البيت الشعري (0،5)ن

: وأنا الحامي لك في المحن لتعش حرا طول الزمن.

الصدر (0،25)ن = العجز (0،25)ن

أعرف قواعد لغتي: (4. ن)

① الإعراب: (01ن)

إعرابها	الكلمة
صفة مرفوعة وعلامة رفعها الضمة الظاهرة في آخره (0،5)ن	الثمين
فعل ماض مبني على الفتح (0،5)ن	اقترب

② وظائف الجمل (02 ن)

اسم إشارة	ضمير منفصل	اسم موصول	نعت حقيقي
هذا _ _ هناك (0،5)ن	هو_ أنا (0،5)ن	الذي (0،5)ن	الثمين _ خشبي _ ثمينا (0،5)ن

③ علامات الترقيم ووظيفتها 01ن

صحت بأعلى صوتي: ألم تقل يا جدي إنك تملك كنزا ثمينا جدا؟

(:) بعد القول (0،5)ن

(?) للسؤال (0،5)ن

إنتاج المكتوب: (08 ن)

01	كتابة نص وصفي من ثمانية أسطر	الملاءمة
02	ظاهرة الإساءة للعلم الوطني توجيه الأصدقاء إلى الصواب	الانسجام
01	الوصف	اللغة
02	سلامة اللغة من جهة النحو والصرف والإملاء وعلامات الوقف	الإبداع
01 01	وضوح الخط الابداع	