

التاريخ: 2021/03/01
المدة: ساعتان

المادة: اللغة العربية
المستوى: الأولى متوسط

اختبار الفصل الأول

السند:

هو أبو حفص عمر بن الخطاب القرشي، لقبه الفاروق، من أصحاب الرسول ﷺ، وثاني الخلفاء الراشدين، ومن أهم القادة في التاريخ الإسلامي، وأكثرهم قوة وتأثيراً، وهو أحد العشرة الذين بشرهم الرسول ﷺ بالجنة، كان قاضياً منصفاً وعادلاً، وهذا سبب تقيبه بالفاروق، ولأنه كان يفرق بين الحق والباطل.

قام في ولايته بتأسيس التقويم الهجري، وفي عهده توسعت الدولة الإسلامية، وبلغ الإسلام مبلغاً قوياً وعظيماً، وأناز الإسلام في عهده العالم.

كان عمر بن الخطاب أبيض البشرة مع حُمْرَة خفيفة، أصْلَع الرّأس، لِحْيَتُهُ طويْلَة، وكان . ﷺ . طويلاً جسيماً، له من الأخلاق وخصال الإيمان ما لم تكن لغيره من الأمة، ولم يفضل عليه أحد بعد الرسول ﷺ سوى أبي بكر الصديق . ﷺ . ، وكان شديد الإخلاص والصدق، تقياً نقياً، قوي اللّهجة في قول الحق، لا يضعف ولا يلين، كان متواضعاً جداً، يتميز بصفاء العقل، ونقاء القلب، لم يتخذ من مظاهر الدنيا شيئاً، فلا قصر له، ولا ملبس فاخر، اتصف أيضاً بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، يحب أن يستشير أصحابه، وأهل الاختصاص في كل مسألة، فوالله إنه أحد العباقرة البارزين حيث أظهر حنكة كبيرة في الحكم، كانت له مهارة مميزة في الخطابة أثرت كثيراً في ازدياد شعبيته بين الناس، وصل إلى قلوب الناس في البلدان المفتوحة حديثاً، لأنه كان يحفظ الحقوق.

الأسئلة:

الوضعية الجزئية الأولى: (13 ن)

أفهم النصّ: (6 ن)

- 1) حدّد الفكرة العامّة للسند.
- 2) استخرج من السند ستّ (6) صفاتٍ لعمر بن الخطاب . ﷺ . ، ثلاثاً ماديّةً، والأخرى معنويّةً.
- 3) ما أهم إنجازات عمر بن الخطاب . ﷺ . ؟
- 4) بم لقب عمر بن الخطاب . ﷺ . ، ولماذا؟
- 5) اشرح المفردتين التاليتين: منصفاً، جسيماً.

6) هاتِ أصدادَ الكلماتِ من السَّنَدِ: نَحِيفٌ، مُتَكَبِّرٌ، ظَالِمًا.

7) ما القيمةُ التَّربويَّةُ المُستخلَّصَةُ من السَّنَدِ؟

أُتدَوَّقُ النَّصَّ: (3ن)

1) ما النَّمطُ الغالبُ على السَّنَدِ، اذكر مؤشراتَه.

2) استخرج محبِّسًا بديعًا مبينًا نوعَه.

3) ما نوع التَّعبيرِ في العبارة: «أَنَارَ الإِسْلَامُ العَالَمَ».

أعرف قواعد لغتي: (5ن)

1) أكمل الجدول من السَّنَدِ:

عَلَمٌ	اسم موصول	ضمير	اسم إشارة	فعل ماضٍ	جمع تكسير	جمع مذكّر سالم

2) علِّ كتابَةَ الهمزة بهذا الشكل: بِئْرٌ، لَوْلُوَّةٌ، كَأْسٌ.

3) أعرِّبْ ما تحته خطٌّ في السَّنَدِ.

الوضعية الجزئية الثانية: (6ن)

أنتج النَّصَّ:

السِّياق: لنا في سَيِّدِنَا رَسولِ اللَّهِ ﷺ القدوةُ الحسنةُ والمَثَلُ الأعلى في حَيَاتِنَا.

التَّعليمة: اكتبْ مَوْضوعًا إنشائيًا تَتحدَّثُ فيه عن عظمةِ الرِّسولِ ﷺ الَّذِي بعثَهُ اللهُ رَحمةً للعَالَمِينَ، وكيفيةِ الاقتداءِ به في حَيَاتِنَا.



التاريخ: / / 2021
المدة: ساعة ونصف

المادة: اللغة العربية
المستوى: الأولى متوسط

التصحيح النموذجي لفرض الفصل الأول

العلامة	الإجابة	السؤال
14ن	الوضعية الجزئية الأولى	
6ن	أفهم النصّ	
1ن	الفكرة العامة: قوة وعظمة وعبقريّة الصّحابيّ الجليل عمر بن الخطّاب ؓ	1
0.5ن	الصّفات الماديّة لعمر بن الخطّاب ؓ: أبيض البشرة مع حمرة خفيفة، أصلع الرّأس، طويلا جسيما.	2
0.5ن	الصّفات المعنويّة لعمر بن الخطّاب ؓ: كان شديد الإخلاص والصدّق، تقيا نقيا، قوي اللّهجة.	
0.5ن	من أهمّ إنجازات عمر بن الخطّاب ؓ: تأسيس التّقويم الهجريّ، توسيع الدّولة الإسلاميّة، في عهده أثار الإسلام العالم	3
0.5ن	لقّب عمر بن الخطّاب ؓ بعمر الفاروق، لأنّه كان يفرّق بين الحقّ والباطل	4
0.5ن	شرح المفردات:	5
0.5ن	منصفا:	
0.5ن	جسيما: قوي البنية	
0.5ن	أضداد المفردات:	6
0.5ن	نحيفا: جسيما	
0.5ن	متكبرا: متواضعا	
0.5ن	ظالما: عادلا	
05ن	القيمة التّربويّة: العدل والتّواضع وحسن الخلق قيم ترفع صاحبها	7
3ن	أتدوّق النصّ	
1ن	النّمط الغالب على النصّ: النّمط الوصفيّ. ومن مؤشّراته: كثرة الصّفات والتّعوت، استخدام الأفعال المضارعة، كثرة الجمل الاسميّة	1
1ن	الجناس: تقيا نقيا، جناس غير تامّ	2
1ن	أثار الإسلام العالم: تعبير مجازي	3

5ن		أعرف قواعد لغتي						
1.75ن	جمع	جمع	فعل	اسم	ضمير	اسم	علم	1
	مذكّر	تكسير	ماض	إشارة		موصول		
	الراشدين	البلدان	قام	هذا	هو	الذين	عمر	
0.5ن	الإملاء: بئر: كتبت الهمزة على النبرة؛ لأنها ساكنة وقبلها كسرة							2
0.5ن	لؤلؤة: كتبت الهمزة على الواو؛ لأنها ساكنة وقبلها ضمّ							
0.5ن	كأس: كتبت الهمزة على الألف؛ لأنها ساكنة وقبلها فتح							
0.5ن	الإعراب: أثار: فعل ماض مبني على الفتح							3
0.75ن	الإسلام فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.							
0.5ن	العالم: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة							
6ن		الوضعية الجزئية الثانية						
الوجاهة: فهم الموضوع، والافتداء بالرسول ﷺ في حياتنا قولا وعملا. سلامة اللغة: قلة الأخطاء النحوية، والصرفية، والإملائية. الانسجام: تسلسل وترابط الأفكار والإتقان: جودة الخط وتنظيم الورقة.								