

السند:

عندما كنت صغيرا ، لاحظت أنّ جدّي يحتفظ بصندوق خشبيّ في غرفته ، أثارني الفضول ، فسألته في أحد الأيام : " ماذا تخبئ في صندوقك الخشبيّ يا جدّي ؟ " .

أجاب جدّي : " كنز لا يقدر بثمن يا بنيّ " ، ركضت إلى الصندوق و فتحت غطاءه لكي أرى الكنز الثمين ، لكنني لم أجد سوى حفنة من تراب و علم مخضب بالدماء و مذكرة . خفق قلبي بسرعة كعقارب الساعة ، و ركضت نحوه صائحا : " لقد سرق اللصوص كنزك يا جدّي "

اقترب جدّي من الصندوق ، فتح الغطاء و نظر داخله، ثمّ ابتسم قائلا : " لا يا بنيّ ، لم يسرق اللصوص شيئا "

صحت بأعلى صوتي : " ألم تقل يا جدّي أنّك تملك كنزا ثميننا جدا ؟ " ابتسم الجدّ وقال : " و هل هناك يا بنيّ شيء في العالم أغلى من تراب الوطن ؟ هذا هو الميراث الذي تركه أخي ، مذكرة حوت سطورا نورانية ، و علم عاش لأجله و مات من أجله . ثمّ أنشد :

وطني وطني غالي الثمن نفسي و مالي روعي بدني
و أنا الحامي لك في المحن لتعيش حرّا طول الزمن

الأسئلةأفهم النص : 6 ن

- 1- هات عنوانا مناسباً للنص ؟
- 2- عمّ سأل الولد جدّه ؟
- 3- ما الميراث الذي تركه الشهيد للجدّ ؟
- 4- ابحث عن مرادفات هذه الكلمات في النص : ملطّخ - نبض
- 5- هات أضداد هذه الكلمات : الثمين - ابتسم

أذوق النص : 2ن

1- استخراج من النص تشبيها و حدّد أركانه

أعرف قواعد لغتي :

1- أعرب ما تحته خط في النص

2- هات من النص :

اسما موصولا	نعتا حقيقيا	ضميرا متصلا

3- عيّن علامات الوقف الواردة في العبارة التالية و بيّن وظيفتها

صحت بأعلى صوتي : " ألم تقل يا جدّي أنك تملك كنزا ثميناً ؟ "

الوضعية الإدماجية : 8ن

الوطن أمّنا الثانية و أمانة أجدادنا

- على ضوء ما سبق اكتب فقرة من ثمانية أسطر تتحدّث فيها عن كيفية استرجاع سيادة و طننا الغالي و ما قدّمه الشهداء من أجل أن ننعّم نحن باستقلاله و ماذا يتوجب علينا للحفاظ على هذه الحرّية موظّفا الوصف و الاسم الموصول .

نقرأ النصّ و الأسئلة جيّدا قبل الإجابة

بالتوفيق