

السند : قال الشاعر المصري " شاعر النيل " حافظ إبراهيم :

إِنِّي لَتَطْرُبُنِي الحِلَالُ كَرِيمَةً  
وتَهزِّنِي ذِكْرِي المُرُوءَةَ والتَّدَى  
فَإِذَا رُزِقْتَ خَلِيقَةً مُحمُودَةً  
فالنَّاسُ: هَذَا حَظُّهُ مَالٌ ، وَذَا  
والمَالُ إِن لَمْ تَدَخِرْهُ مُحَصَّنًا  
وَالعِلْمُ إِن لَمْ تَكْتَنِفْهُ شِمَائِلُ  
لَا تَحْسِبَنَّ العِلْمَ يَنْفَعُ وَحَدَهُ  
طَرَبَ الغَرِيبِ بِأَوْيَةٍ وَتَلَاقَ  
بَيْنَ الشَّائِلِ هَزَّةَ المَشْتَاقِ  
فَقَدِ اصْطَفَاكَ مُقَسِّمُ الأَرْزَاقِ  
عِلْمٌ ، وَذَاكَ مَكَارِمُ الأَخْلَاقِ  
بِالعِلْمِ كَانَ نِهَآيَةَ الإِمْلَاقِ  
تُعْلِيهِ كَانَ مَطِيئَةَ الإِخْفَاقِ  
مَا لَمْ يَتَوَجَّحْ رَبُّهُ بِخَلَاقِ

شرح المفردات : تطرب : تجعل المرء مهتز ويرقص / الأوبة : العودة والرجوع / المروءة : صفة تحمل معنى محاسن الأخلاق وجميل العادات / الشائل : جمع شميلة وهي الخصال والطباع الكريمة الإملاق : الفقر / تكتنفه : تحيط به / مطية : ما يركب ويمشى كالداابة / الإخفاق : الفشل / ربه : صاحبه

### الأسئلة :

#### الجزء الأول (12نقطة )

#### الوضعية الأولى : (04 نقاط )

- 1- سَمِّ القصيدَةَ بعنوانٍ مناسبٍ .
- 2- حَدِّدْ مِنَ النَّصِّ البَيْتَ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى قِيَمَةِ الأَخْلَاقِ وَأَهْمِيَّتِهَا لِلإنْسَانِ .
- 3- فَيَسِّرْ تَفْضِيلَ الشَّاعِرِ حَظَّ الأَخْلَاقِ عَنِ حَظِّي المَالِ والعِلْمِ .
- 4- وَصِّحِ المَعْنَى فِي العِبَارَةِ الآتِيَةِ : اصْطَفَاكَ مُقَسِّمِ الأَرْزَاقِ .
- 2- الوضعية الثانية : (08نقاط)

- 1- أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ خَطِّ فِي النِّصِّ : ذَكَرَى - مَحْمُودَةٌ
- 2- وَصِّحِ المَعْنَى الَّذِي يُقَيِّدُهُ حَرْفُ " لَمْ " فِي البَيْتِ الأَخِيرِ .
- 3- عَلِّلْ حَرَكَةَ السُّكُونِ فِي آخِرِ الفِعْلِ " يَتَوَجَّحْ " .
- 4- مَيِّزْ بَيْنَ الجَامِدِ والمَشْتَقِ فِي الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ : مُحَصَّنٌ - مَالٌ - إِخْفَاقٌ - مَحْمُودٌ
- 5- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ أَسْلُوبًا إنْشَائِيًا وَيَبِّنْ غَرَضَهُ
- 6- هَلْ تَوَافَقَ الشَّاعِرُ فِي تَفْضِيلِ مَكَارِمِ الأَخْلَاقِ عَنِ المَالِ ؟ دَعِّمْ إِجَابَتَكَ بِالحِجَّةِ .

#### الجزء الثاني : (08نقاط) الوضعية الإدماجية :

السياق : إِنَّ الأَخْلَاقَ الطَّيِّبَةَ هِيَ تَأْجُ القِيمِ الَّتِي يَجِبُ عَلَى الإنسانِ أَنْ يَتَحَلَّى بِهَا .

السند : قال النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : " إِنَّ أَحَبَّكُمْ إِلَيَّ وَأَقْرَبَكُمْ مِنِّي مَجْلِسًا يَوْمَ القِيَامَةِ أَحْسَنُكُمْ أَخْلَاقًا ..... "

وقال أمير الشعراء أحمد شوقي : إِنَّمَا الأَمَمُ الأَخْلَاقُ مَا بَقِيَتْ فَإِنَّ هُمْ ذَهَبَتْ أَخْلَاقُهُمْ ذَهَبُوا

التعليمة : فِي نَصِّ مِنْ عَشْرَةِ أَسْطُرٍ ، بَيِّنْ أَهْمِيَّةَ التَّحَلِّيِ بِفِضَائِلِ الأَخْلَاقِ لِلْفَرْدِ والمَجْتَمَعِ ؛ مُوَظِّفًا القِرَائِنَ الدَّالَّةَ عَلَى التَّوْجِيهِ ، وَأَدَوَاتِ الرِّبْطِ المنطقيَّةِ .