

إختبار الفصل الثالث في مادة اللغة العربية

النص :

ما أجمل الحياة!

إنَّ الجمالَ وسيلةَ الطَّبيعة لحفظِ الحياةِ وبقاءِ النَّوعِ ، تجمعُ به ما شئتَ ، وتؤلِّفُ به ما نَفَر . وهو بعد ذلك سُرور النَّفسِ ونور القلبِ وسلامُ الرُّوحِ ، فمن تملَّأه في صُورِهِ الحِسيَّةِ والمعنويَّةِ في الكونِ كان له منه في كلِّ زمانٍ شبابٌ وفي كلِّ مكانٍ ربيعٌ .

الحياة جميلة ، ومظهر الشُّعور بجمالها المرخُ والبهجةُ ، فأينما ترى الخُمود والكآبة سترى الشُّعور الذي أدركه الكلام أو أصداؤه القبح أو أفسده الشُّرُ ، فيموت فيه الوعي أو ينعكس في الجمال ، أو ينقلب فيه الخير ، فالجمال في الطبيعة لا بد أن يجاوبه جمال في النفس ، والصفاء في العيش لا بد أن يعادله صفاء في القلب ومن هنا استتر الجمال والصفوُّ على نوي الحِسِّ المظلم والضمير الخامد .

كُن جميلا ترى الجمال في كل شيء تى الدِّمامة أي القبح ومتى امتلأت قواك المدركة بمفاته ومبهجه حلي الوجود في صدرك وساغ المرُّ في فمك وسعيت إلى مجال الجمال في النَّيل والجزيرة والريف والجبل ، فشذوت مع الطير ، وطررت مع الفراش ، وسبحت مع السمك واستطعت أن تطاول الأغنياء وتقول لهم : إن السعادة بالجمال أضعاف السعادة بالمال .

الحياة جميلة وأنت يا ابن الحياة وارثُ هذا الجمال ، فلم تزوي عنه وجهك وترسل عينيك بالحسد والحقد إلى المترفين الخافضين بالعيش ؟

الحياة جميلة ولكن جمالها يقتضي أن يكون لنا زعماء يصحِّحون إدراكنا للحياة ويرهفون أذواقنا للجمال ويهيئون قلوبنا للسرور ويشغلون أوقات فراغنا بالمسابقات الرياضية والمهرجانات الوطنية و لمواكب الشعبية .

أحمد حسن الزيات ، من وحي الرسالة ، ص 115

الوضعية الأولى : ( 04 ن )

- 1 - ذكر الكاتب في النص نتائج وثمار التمتع بجمال الطبيعة، استخرج من النص ما يدل على ذلك .
- 2 - استنتج الفكرة العامة للنص .
- 3 - هات مرادف الكلمتين من النص : تفرَّق / اختفى .
- 4 - هات ضدَّ : المظلم / الخامد .

الوضعية الثانية : ( 08 ن )

- 1 - أعرب ما تحته خط في النَّص .
- 2 - استخرك من النَّص :

حرف استقبال	حرف مصدري	حرف تنبيه	حرف تفسير

- 3 - صغ اسم التفضيل ممَّا يلي :

← أدرك

← فضل

4 - حول المصادر المؤولة إلى مصادر صريحة مع الشكل التام :

← استطعت أن تطاول الأغنياء .

← أعلمني الكاتب أن الطبيعة تنزین بالجمال .

5 - أدخل فعل من أفعال اليقين على الجملة الإسمية التالية وغير ما يجب تغييره :

← الحياة جميلة .

6 - استخرج من النص أسلوباً إنشائياً وبين نوعه وصيغته .

7 - حدد نوع الصورة البلاغية فيما يلي :

← الحسية والمعنوية

← أصداه القبح

### الوضعية الإدماجية : ( 08 ن )

← خرجت مع أسرتك في نزهة عائلية إلى مدينة ساحلية ورافقت إخوتك إلى شاطئ البحر لإراحة النفس في رحاب الطبيعة الفيحاء والغابة الغناء .

← السياق : قال الله تعالى << وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرِيحُونَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ >> سورة النحل الآية (6)

← التعليمة : أكتب نصاً حوارياً توجيهاً من إثني عشر سطراً تدعو فيه إخوانك إلى الحفاظ على مظاهر جمال الطبيعة موظفاً : أفعل التفضيل وصورة بيانية وسجعا .

بالتوفيق