النّصّ:

الابتسامةُ نورٌ، ولُغَةٌ يَفْهَمُها العالَمُ كُلُّهُ، لغةٌ سهْلَةٌ وشفّافَةٌ، بسيطَةٌ ومُعبِّرَةٌ، مِن غَير تَكْلِفَةٍ مادّيّة، وهي تعبيرٌ يَظهرُ على الوجه بانْفِرَاجٍ بسيط على جانِبَي الفم، تَحْدُث في طَرْفَةِ عَيْنٍ، ولكنّ أثرها يدومُ طويلا.

وإذا عَرَفْنا أنّ الإنسان هو المخلوقُ الوحيدُ الّذي يبتسم، فَحَرِيٌّ بنا أَنْ **نُدْرِك** فوائدَ الابتسامة، حيثُ يُؤَكِّدُ العلماء أنّ لها فوائدَ شَتَّى يعود أَثَرُها على الفرد والمجتمع.

إنّ للابتسامة تأثيرا على الآخرين، فَبِهَا **تستطيع أَنْ** تمتلكَ قُلوبَهم، وتُحَوِّلَ الحُزن إلى فرح، والغَضَبَ إلى هدوء، وقد **يُوَظِّفها** بعضُ النّاس لتحقيق ما **يَصْبُونَ** إليه: فَبِهَا يَكسبُ المدير مُوَظَّفِيه، والتّاجرُ زبائِنَهُ، إذْ من طَبْعِ البشر المَيْلُ إلى الوجه البَشُوش.

وللابتسامة فوائدُ طبّيّةٌ، وصحّيّةٌ، فهي تُخفّف ضغط الدّم، وتُقلّل احتماليّة الإصابة بالجَلْطَات القلبيّة، وتزيد مناعة الجسم، وتحفظ الصّحّة النّفسيّة، وعِلاوةً على ذلك، فإنّها سلاحٌ فعّالٌ ضِدَّ التّجاعيد، حيث تزيد من نَضَارَة الوجه، وإشراقه.

وهناك فوائدُ اجتماعيّةٌ رائعةٌ، فالابتسامة **تُشْفِي** الصُّدُورَ، وتقلّلُ الأحقاد، وتُزِيل غُبَارَ التّناحُر، وتَطْرُدُ وساوسَ الشّحْناء، وتُقوّي الرّوابط الاجتماعيّة، وتُسهم في حلّ المشكلات، كما تُعَدُّ سببا من أسباب السّعادة، والنّجاح.

كُنْ شَمْسًا، وابْتَسِمْ على الرَّغْم من شعورك بالألم، والحزن، فكلُّ الآلام والأحزان لا يقهرها سوى تبسّمك، اخْرُجْ إلى الشّارع وَابْدَأْ بإلقاء تحيّة الصّباح إلى الآخرين... ابْتَسِمْ، وَاقْتُلِ الكَآبَةَ، وَاسْتَرْجِعْ مَرَحَ الحياة، فما أطالتِ الكآبةُ عُمُرًا، وما قَصَّرَ الأعمارَ طُولُ ابْتِسَامٍ.

(د.عائض القرني، ابتسم، بتصرّف)

الأسئلة

الجزء الأوّل:

الوضعيّة الأولى:

1) أُذكر مفهوم الابتسامة حسب ما جاء في النّصّ.
2) عدّد فائدتين اجتماعيّتين للابتسامة.
3) استخرج من النّص مرادف (المُبْتسِم)، وضدّ (التّآلُف).

4) ضع هيكلة فكريّة للنّصّ بتحديد فكرته العامّة وفِكَرِهِ الرّئيسة.

الوضعيّة الثّانية:

1) أعرب ما تحته خطّ في النّصّ.

2) أكمل من النّصّ الجدول الآتي:

فعل صحيح	فعل أجوف	اسم ممدود	اسم مقصور	اسم جامد	اسم مشتقّ

3) صغ اسمي الزّمان والمكان من الفعلين: (ظهر – استرجع).

4) استخرج من النّصّ:ـ

▪ جملة خبريّة مثبتة. ▪ جملة خبريّة منفيّة، ثمّ حدّد حرف النّفي فيها. ▪ أسلوب عطف، ثمّ بيّن عناصره.

5) ضع سؤالا مناسبا لكلّ إجابة ممّا يلي:

✓ نَعَمْ، الابتسامة لُغَةٌ يَفْهَمُها العالَمُ. ✓ بَلَى، الابتسامةُ لُغَةٌ يَفْهَمُها العالَمُ. ✓ كَلَّا، لم أَبْدَأْ بإلقاء تحيّة الصّباح إلى الآخرين.

6) سمّ النّمط الّذي اعتمده الكاتب في خاتمة النّصّ، ثمّ اذكر مؤشّرا واحدا من مؤشّراته.

7) في الفقرة الثّالثة محسّن بديعيّ، استخرجه، ثمّ بيّن نوعه.

8) اشرح الصّور البيانيّة الواردة في العبارات الآتية:

(الابتسامةُ نورٌ)– (الابتسامة تُشْفِي الصُّدور) – (وَاقْتُلِ الكَآبَةَ) – (كُنْ شَمْسًا).

الجزء الثّاني:

الوضعيّة الإدماجيّة:

أثناء ذهابك إلى قاعة الرّياضة، اِلتقيت مع صديقك، فاستغربت من سلوكه، لأنّه أخذ يتلفّظ بكلام فاحش، ويُكثر من الكذب والافتراء على زملائه. ساءك ذلك، فقرّرت أن تُصْلِحَ حاله.

المُسْلِمُ دائِمُ النَّفْعِ كالشّجرةِ الطَّيِّبَةِ، فلا يَخْرُجُ مِنْ فَمِهِ إلّا الكلامُ المفيدُ النّافِعُ.

أَتَلَفَّظُ الكلامَ الطّيّبَ، فلا أَسُبُّ أَحَدًا.

انطلاقا من السّندين، واعتمادا على مكتسباتك، أُكتب نصّا لا يقلّ عن اثني عشر سطرا:

***عدّد** فيه الآثار السّلبيّة للكلام الفاحش والكذب. ***بيّن** لزميلك فوائد الكلمة الطّيّبة. ***وَجِّهْ** زميلك إلى التزام الآداب التي تحافظ على علاقة الأخوّة والصّداقة.