

النَّص:

يَا بُنَيَّ... إِنْ كَانَ لِأَرْضٍ مَا رَأْسُ فَإِنَّ الْجَزَائِرَ كَالرَّأْسِ لِأَفْرِيْقِيَا، نَعَمْ... **وَطَنُكَ** هُوَ مَسْقُطُ رَأْسِكَ، تَنْشَقَّتْ هَوَاءَهُ، وَوَرَدَتْ مَاءَهُ، وَطَعِمَتْ مِنْ خَيْرَاتِهِ، وَكَبُرَتْ دَارِجًا عَلَى أَرْضِهِ نَاطِرًا إِلَى سَهْلِهِ وَجَبَلِهِ.

وَإِذَا كَانَ الرَّأْسُ أَكْرَمَ الْأَعْضَاءِ عَلَى الْإِنْسَانِ وَأَعْلَى النَّعَمِ الَّتِي مَنَحَهَا اللَّهُ لَهُ، فَإِنَّ بِلَادَكَ الْجَزَائِرَ هِيَ أَكْرَمُ أَرْضٍ وَأَعْلَى مَوْطِنٍ.

أَمَّا أَنَّهُ أَكْرَمُ أَرْضٍ فَسَلِّ أَهْلَهُ وَأَنْتَ مِنْهُمْ يُجِيبُوكَ؛ حُقُولُهُ يَابَعَةٌ، وَضِيَاعُهُ خِصْبَةٌ وَمَوَاشِيهِ كَثِيرَةٌ، وَمِيَاهُهَا غَزِيرَةٌ بَلَّ **عَدْبَةً**، وَهَوَاؤُهُ طَيِّبٌ، وَمَنَاخُهُ مُعْتَدِلٌ؛ لَا حَارٌّ وَلَا بَارِدٌ. وَكَمْ مِنْ قَوْمٍ عَاشُوا بَيْنَ أَحْضَانِهِ مَا اشْتَكَوْا مِنْ فَقْرٍ قَطُّ، وَلَا شَعَرُوا بِخِصَاصَةٍ أَبَدًا، نَظَرًا لَجُودِهِ وَكَرَمِهِ، فَإِذَا رَأَيْتَ مِنْهُمْ مَنْ يَتَذَمَّرُ فَاعْلَمْ أَنَّهُمْ لَمْ يَعْرِفُوا طُرُقَ الرِّزْقِ، إِمَّا لِكِسَلٍ أَوْ لَجَهْلٍ فِيهِمْ، أَوْ لِتَوَاكُلِهِمْ.

أَمَّا أَنَّهُ **أَعْلَى** الْأَوْطَانِ، فَوَاللَّهِ لَا أَحْتَاجُ إِلَى تَبْيَانِ مَعْرَتِهِ عَلَيْكَ، وَاسْتِعْدَادِكَ لِفِدَائِهِ، فَهُوَ وَطَنُكَ الْعَالِي، أَرْضُ الْإِسْلَامِ، وَالسَّلَامِ، وَمَوْطِنُ الْمَحَبَّةِ وَالْوَتَامِ، فَعَلَيْكَ أَنْ تَحْمِيَهُ بِعِلْمِكَ وَتَقَاتِكَ، وَلَا بُدَّ مِنْ تَرْوِيدِهِ بِمَعْرِفَتِكَ وَمَهَارَتِكَ، لِيَكُونَ فِي مَصَافِّ الدُّوَلِ الرَّاقِيَةِ حَيْثُ تَرْضَى لَهُ الْمَقَامَ. فَهَلْ وَعَيْتَ مَا أَقُولُ؟

كتاب: لغتي العربية/ تأليف: مجموعة من المعلمين -بتصرف-

الأسئلة:

الجزء الأول:

أ- الوضعية الأولى:

1/ صُغْ فِكْرَةً عَامَّةً لِلنَّصِّ.....

2/ اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَدُلُّ عَلَى الْهُوِيَّةِ الْوَطَنِيَّةِ.....

3/ بَيِّنْ وَاجِبَكَ نَحْوَ وَطَنِكَ حَسَبَ مَا جَاءَ فِي النَّصِّ.

4/ اسْتَنْبِطْ مِنَ النَّصِّ وَجْهَ الْمُشَابَهَةِ الَّتِي عَقَدَهُ الْكَاتِبُ بَيْنَ رَأْسِ الْإِنْسَانِ وَالْوَطَنِ.

5/ اشرح الكلمات الآتية: خِصَاصَةٌ، يَتَذَمَّرُ، لِتَوَاكُلِهِمْ.

6/ قَدِّرْ قِيَمَةَ لِلنَّصِّ:.....

ب- الوضعية الثانية:

1/ مَا نَوْعُ النَّصِّ؟.....

2/ بَرَّرْتَ فِي الْفِقْرَةِ الْأَخِيرَةِ بَعْضَ مُؤَشِّرَاتِ النَّمَطِ التَّوْحِيهِ. وَصِّحْ ذَلِكَ مَعَ التَّمَثِيلِ.

3/ اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ.

أ/ تشبيهاً وَبَيِّنْ أَرْكَانَهُ:.....

المشبه	المشبه به	الأداة	وجه التشبه
.....	.....	.....	.....

ب/ مُحَسِّنًا بَدِيعِيًّا مَعْنَوِيًّا وَبَيِّنْ نَوْعَهُ.

المحسن البديعي المعنوي	نوعه
.....	.....

ج/ أُسْلُوبًا إِنِّشَائِيًّا طَلَبِيًّا وَبَيِّنْ نَوْعَهُ.....

د/ أُسْلُوبَ قَسَمٍ وَبَيِّنْ أَرْكَانَهُ.....

.....	غَادَرَ	.....	دَعَا
-------	---------	-------	-------

7/ فسر معاني حُرُوفِ العَطْفِ فِي الجُمْلَةِ الآتِيَةِ: كُنْ شَجَاعًا لَا جَبَانًا، وَوَصِلْ كِفَاحَكَ.

.....  
.....

8/ اسْتَخْرِجْ عَنَاصِرَ التَّوَاصُلِ مِنَ النَّصِّ.

المرسل	المرسل إليه	الرسالة
.....	.....	.....

9/ اسْتَخْرِجْ ثَلَاثَ رَوَابِطٍ نَصِيَةٍ مُخْتَلِفَةٍ وَمَثَلٍ لَهَا، وَبَيِّنْ دَوْرَهَا فِي النَّصِّ.

.....  
.....  
.....

**الجزء الثاني:**

**الوضعية الإدماجية:**

**السياق:** حُبُّ الْوَطَنِ شَيْءٌ مَزْرُوعٌ فِي الْأَعْمَاقِ لَا يُمَكِّنُ تَجَاوُزَهُ، وَلَا يُمَكِّنُ لَأَيِّ أَحَدٍ أَنْ يَأْخُذَ مَكَانَتَهُ الْعَمِيقَةَ فِي الْقَلْبِ وَالرُّوحِ؛ هَذَا يَجِبُ أَنْ يَقُومَ الْجَمِيعُ بِدَوْرِهِمْ تُجَاهَ أَوْطَانِهِمْ.

**السند:** جَاءَ عِنْدَ ابْنِ حَمْدُونَ فِي التَّذَكِرَةِ: (( عَمَرَ اللَّهُ الْبُلْدَانَ بِحُبِّ الْأَوْطَانِ ))

**التعليمة:** اكتب نصًا من اثني عشر سطرًا تدعو فيه زملاءك وتحثهم على حبِّ

الوطن والاعتزاز به، مراعيًا النمط المناسب، موظفًا اسمًا منقوصًا.

الأداة	المقسم به	جواب القسم
.....	.....	.....

4/ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ حَطِّ فِي النَّصِّ.

الكلمة	إعرابها
.....	.....
.....	.....
.....	.....

املأ الجدول الآتي من النص:

فِعْلٌ أَجْوَفٌ	فِعْلٌ نَاقِصٌ	لَفِيْفٌ مَفْرُوقٌ	حَرْفٌ عَطْفِيٌّ يُفِيدُ الْإِضْرَابَ
.....	.....	.....	.....

5/ اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ:

أ/ فِعْلًا مِثْلًا (مِنَ الْفِقْرَةِ الْأُولَى) ثُمَّ حَوِّلْهُ إِلَى الْمَضَارِعِ مُوَضِّحًا التَّغْيِيرَ الَّذِي طَرَأَ عَلَيْهِ.

.....  
.....

ب/ اسْمًا مَنْقُوصًا (مِنَ الْفِقْرَةِ الْآخِرَةِ) ثُمَّ تَنَبَّهْ وَاجْمَعْهُ، مُتَّبِعًا الْجَدُولَ الْمَرْفُوقَ.

الإسم المنقوص	التننية	الجمع المذكور	الجمع المؤنث
.....	.....	.....	.....

ج/ اسم مكان (من الفقرة الأولى) واملأ الجدول الآتي.

اسم المكان	وزنه	فعله	مضارع الفعل	نوع الفعل
.....	.....	.....	.....	.....

6/ صُغِ اسْمَ الزَّمَانِ أَوْ الْمَكَانِ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ: وَصَلَ، دَعَا، اسْتَعْمَلَ، غَادَرَ.

الفعل	اسم الزمان أو المكان	الفعل	اسم الزمان أو المكان
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....