

المدة: ساعتان

مراجعة للثلاثي الأول في مادة اللغة العربية



_____ :تركت القنصلية، ورحت أجوب الشارع الخامس، إلى غير
وجهة، فقادتني قدماي إلى منطقة، «ركفلر» ... وراعني أول ما
راعني في ناحية من نواحيها سوارٍ عالية تحمل ذؤاباتها طائفة من الأعلام
لختلف الأمم ... إنها تمثل أعلام هيئة الأمم المتحدة.
لقد أحسنوا اختيار المكان: حديقة صغيرة تتحلّى بناصِر الزهر في أبهى
تنسيق، وبحيرة رشيقة تنبسط صفحتها تحت السواري كأنها تدعو
الأعلام إلى أن نتصفح في مرآتها ألوانها الزاهية!

وخفق قلبي الصغير خفقة يبعثها شعور خفي، ووجدتني أخطو خطوات
سِراعاً إلى ساحة الأعلام أتفقدُها واحدةً بعد الأخرى.
وتدائنت من ساريتها، حتى كساني ظلّه، فشعرت كأني ألوذ بجحى
حصين، أحتمي في جوار أمين. وشخصت إليه ببصري، وما هي إلا أن
أحسست بأن كل شيء هنالك يتزائل ويختفي، وكأن نواطح السحاب

قد ذابت من حوالي، ولم يبق إلا أنا وأنت أيها العلم الأعز! ألا فلتظل أيها السيد الصّموتُ تعلقو بهامتك
النبيلة، وحسبنا منك أن ترفرف علينا محيياً ... إنك لأصبح في صمتك وترفعك من ألف خطبة وبيان!

[114 1949 2 -]

أ. الوضعية الأولى (6 نقاط):

1. اختر عنواناً مناسباً للسند. عنواناً مناسباً للسند: (01ن)
2. اشرح الكلمتين الآتيتين ثم وظّف إحداهما في جملة مفيدة من إنشائك:
تدائنت = (01ن) / شعور = (01ن)
3. حدد في السند ما يدلّ على تأثر الكاتب عند رؤيته لعلم بلاده.
..... (01ن)
4. فسر السبب الذي دفع الكاتب الى تفقد الأعلام. (01ن)

ب. الوضعية الثانية (8 نقاط):

1. **أعرب** ما تحته خطّ في السّند إعراباً تامّاً: (02ن)

الكلمة	إعرابه
الصغير (01ن)
أحتمى (01ن)

2. **استخرج** من السند استعارة وحدد نوعها (01ن)

..... = الاستعارة

..... = نوعها

3. **أسند** الفعل (وَصَلَ) إلى الضّميرين التّاليتين (مع ضرورة الشكل التّام): (01ن).

أنتَ (في الأمر): / أنتم (في المضارع المنصوب):

4. **ركب** جملة من عندك فيها جناس تام. (01ن).

..... = جناس تام

5. **بين** رأيك فيما قاله الكاتب عن العَلَم الوطني. (01ن).

.....

(08) :

كلّ شيء يمتُّ بصلّة للوطن له طعمه وجاذبيته، فما بالك إذا كان علم بلادك.

قال الشاعر: بلادي وإن جارت على عزيزة * * * وأهلي وإن ضنوا على كرام

في موضوع لا يقل عن عشرة (10) أسطر أكتب موضوعاً توجه غيرك الى أهمية الحفاظ على الوطن،

والواجبات التي تقع على عاتقنا نحوه، موظفاً اسماً زمان ومكان وحروف القسم (سطر تحتهما).

HABIBES.COM

تصحيح مراجعة الثلاثي الأول في مادة اللغة العربية

٩. الوضعية الأولى (6 نقاط):

1. اختر عنواناً مناسباً للسند. عنواناً مناسباً للسند: علم بلادي/ العلم الوطني..... (01ن)
2. اشرح الكلمتين الآتيتين ثم وظّف إحداهما في جملة مفيدة من إنشائك:
تدائيت=.....اقتربت..... (01ن) / شعور=.....إحساس..... (01ن)
- التوظيف: تدائى الحاضرون حول الخطيب..... (01ن)
- حدد** في السند ما يدلّ على تأثر الكاتب عند رؤيته لعلم بلاده. وخفق قلبي خفقة يبعثها شعور خفي، ووجدتني أخطو خطوات سراعاً إلى ساحة الأعلام أتفقّدها واحدة بعد الأخرى. وتدايت من ساريتاه، حتى كساني ظله، فشعرت كأني أوذ بحمى حصين، أحتمي في جوار أمين..... (01ن)
3. **فسر** السبب الذي دفع الكاتب الى تفقد الأعلام.بحثا عن علم بلده..... (01ن)

٩. الوضعية الثانية (8 نقاط):

1. **أعرّب** ما تحته خطّ في السند إعراباً تاماً: (02ن)

الكلمة	إعرابه
الصغير نعت لـ "القلب" مرفوع وعلامة رفعه تنوين الضم الظاهر على آخره.... (1ن)
أحتمي فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل.... (1ن)

2. **استخرج** من السند استعارة وحدد نوعها (1ن)
الاستعارة = (حتى كساني ظله) شبهت الظل بالإنسان وحذف المشبه به ورمز له بقريئة تدل عليه (كسى).
نوعها = استعارة مكنية.....
3. **أسند** الفعل (وصل) إلى الضميرين التالين (مع ضرورة الشكل التام): (01ن).
أنتَ (في الأمر):صل...../أنتم (في المضارع المنصوب):تصلوا.....
4. **ركب** جملة من عندك فيها جناس تام. (01ن).
جناس تام = دارهم ما دمت في دارهم وأرضهم ما دمت في أرضهم وحيهم ما دمت في حيهم.....
5. **بين** رأيك فيما قاله الكاتب عن العلم الوطني. (01ن).
..... (يبدي رأيه بكل وضوح).....

ج. الوضعية الإدماجية (8 نقاط):

كل شيء يمتُّ بصلة للوطن له طعمه وجاذبيته، فما بالك إذا كان علم بلادك.

قال الشاعر: بلادي وإن جارت على عزيزة ❀❀❀ وأهلي وإن ضنوا على كرام

في موضوع لا يقل عن عشرة (10) أسطر أكتب موضوعاً توجه غيرك الى أهمية الحفاظ على الوطن،

والواجبات التي تقع على عاتقنا نحوه، موظفاً اسماً زمان ومكان وحروف القسم (سطر تحتها).

أيها الإخوة والأخوات الأعزله:

الوطن هو الحزن الدافئ الذي نشعر فيه بالأمان، وهو الهوية التي تميزنا، وهو التراث الذي نفتخر به. هو المكان الذي ولدنا وعشنا فيه، وربطتنا به ذكريات لا تُنسى.

أيها الإخوة والأخوات الأعزله،

الوطن هو الحزن الدافئ الذي نشعر فيه بالأمان، وهو الهوية التي تميزنا، وهو التراث الذي نفتخر به. هو المكان الذي ولدنا وعشنا فيه، وربطتنا به ذكريات لا تُنسى.

فهل فكرنا يوماً في قيمة هذا الكنز العظيم؟ وماذا يمكننا أن نفعل للحفاظ عليه؟

إليك بعض النصائح التي يمكننا جميعاً اتباعها للمحافظة على وطننا الحبيب:

يجب أن نشعر بالفخر والانتماء لوطننا، وأن نعمل جاهدين لرفعته وتقدمه.

كما يجب أن ندافع عن وطننا بكل ما أوتينا من قوة، وأن نحديه من كل أخطار تهدده.

أيضاً يجب أن نساهم في بناء وطننا وتعميره، وأن نعمل على تطويره في جميع المجالات.

وعلينا أن نلتزم بالقوانين والأنظمة، وأن نحترم حقوق الآخرين.

ويجب أن نحافظ على البيئة، وأن نحدي مواردنا الطبيعية، لأنها ثروة وطنية يجب أن نحافظ عليها للأجيال القادمة.

وأيضاً نتسامح مع الآخرين، وأن نتعاون معهم، وأن نبني مجتمعاً متماسكاً ومتحداً.

ختاماً، الوطن أمانة في أعناقنا، وعهد على أجيالنا. علينا أن نسلمه إلى أبنائنا وأحفادنا أفضل مما ورثناه. فهل نحن على قدر المسؤولية؟

دعونا جميعاً نعمل من أجل وطننا، ونجعله واحة أمن وسلام وورخه.

تذكروا دائماً أن الوطن ليس مجرد مكان، بل هو روح وعشق وانتمه.