

فرض الفصل الأول في التربية المدنية

الجزء الأول : (12 ن)

فوزي إبلعدين

السؤال الأول : عرف ما يلي (04 نقاط)

• المحميات :

• التراث :

السؤال الثاني : أذكر علاقة الهوية بالتراث (04 نقاط)

•

•

•

•

السؤال الثالث : أكمل الجدول (04 نقاط)

مكان تواجدها	إسم المحمية
ولاية بجاية القصبية
باتنة الهار
الطارف

الوضعية الإدماجية : (08 نقاط)

كنت في نزهة رفقة عائلتك إلى بعض الأماكن الأثرية و لفت إنتباه والدك لافتة مكتوب عليها هذا التراث مصنّف من طرف منظمة اليونسكو , فطلب منك توضيحا لذلك

السند 01 : " تنص إتفاقية حماية التراث العالمي لعام 1972 م على ان بعض مواقع العالم لها قيمة عالمية إستثنائية و يجب أن تشكل جزءا من التراث المشترك للبشرية "

التعليمة : من خلال ما درست و السندات أكتب فقرة من 07 تشرح فيها لوالدك علاقة التراث بالهوية و الأخطار التي تهدده .

الجزء الأول : (12 ن)

السؤال الأول : عرف ما يلي (04 نقاط)

- المحميات : وهي مناطق طبيعية من الأرض أو مسطحات مائية ذات حدود معينة تتمتع بالحماية القانونية (وطنية وعالمية)
- التراث : هو ذلك الموروث الحضاري من عادات وتقاليد وأثار ونمط حياة و عمران وبيئة ويصنف الى أنواع

السؤال الثاني : علاقة الهوية بالتراث (04 نقاط)

- يعبر ويجسد الهوية الوطنية .
- الاستفادة من تراث الأجيال السابقة .
- يساهم في بناء الحضارة الانسانية .
- يشجع على الابداع والانفتاح .

السؤال الثالث : أكمل الجدول (04 نقاط)

مكان توأجدها	إسم المحمية
ولاية بجاية	قورايا
الجزائر العاصمة	القصبة
باتنة	تمقاد
تمراست	الهقار
الطارف	القالة

الوضعية الإدماجية : (08 نقاط)

التراث موروث حضاري من عادات و تقاليد و عمران و نمط حياة بحيث يعتبر ثروة كبيرة للإستثمار يعود بالفائدة على الإقتصاد الوطني لكن تهدده أخطار عديدة فما هي هذه الأثار و ما هي علاقته بالهوية

التراث قيمة حضارية كبيرة و جانب تاريخي عظيم لكل دولة حيث تهدده أخطار كثيرة منها النهب و السرقة و الكوارث الطبيعية كالزلازل و الفيضانات بالإضافة إلى الحروب و الصراعات التي تؤدي إلى تدمير المنشآت الاثرية مما دفع المنظمات العالمية

لإنتهاج طرق تهدف من خلالها لحماية التراث لأنه يجسد الهوية الوطنية و يساهم في بناء الحضارة الإنسانية كما يساعدنا على الإستفادة من تراث الاجيال السابقة

التراث ذاكرة الشعوب فهو يعتبر ماضي و حاضر و مستقبل و بدونه لا وجود للتاريخ لذا وجب علينا المحافظة عليه