

الفرض الأول الثلاثي الأول في مادة اللغة العربية.

النص:

عادة ما يتصل الناس بي هاتفيا، وحين أذهب إليهم، أحمل معي كل أدوات الإصلاح، فأفحص الآلة المعينة، أمدّ يدي هنا، وأمدّها هناك، أبحث عن لا شيء، ويستغرق الفحص مدة غير قصيرة، وإذا سألتني صاحبها: ألم تجد العطب بعد؟ أجيبه بعنف: أرجوك، لا تقلقي! هذه مهنتي، فدعني أعمل. سأجده بعد حين. هذه الآلة الدقيقة التركيب. وأبعده عني، لأنني أريد أن أصلح بمفردي وأسأل نفسي: أية قطعة هي تلك التي استوجبت الإصلاح؟! وأعثر على سبب العطب؛ خيط صغير ابتعد عن مكانه قليلا، إذن عليّ أن أبحث عن سبب آخر يُغلي ثمن الإصلاح، وهنا أستعمل عيني لأختار قطعة ما وأنزعها عن مكانها، وأضعها في جيبي! وألتفت إلى صاحب آلة الغسيل، وأقول له: هناك قطعة مكسورة. ويسألني في فزع: وأين يمكن العثور عليها؟ فأحرّك رأسي وأجيب: تعلم أنّ قطع الغيار غير متوفرة. فيقول في حسرة: هذه مصيبة! فأتحسّر معه: مصيبة حقًا! ولكن لديّ قطعة أخذتها من صديق، إذا شئت ...، فيقاطعني قائلا: طبعًا أريد، فالآلة متوقفة منذ مدة. وعندئذ أُملي شروطي: إنها غالية. فيسرع بالجواب: سأدفع ما تطلبه!

وأخبره أنّها في السيارة، وأنزل فأقوم بزيارة تفقدية للسيارة، وحين أصدع أُخرج القطعة من جيبي وأريه إيّاها! ... وتظهر الفرحة على وجهه، وعلى وجهي أنا أيضا حين أستلم منه مبلغا ... يُرضيني إلى أبعد حدّ ... في مقابل عمل بسيط ... مجرد عمل إصلاحي!

﴿ أبو العيد دودو / صور سلوكيّة ﴾

الأسئلة:

1- أفهم النصّ (5 ن):

أ- لخصّ النصّ في فكرة عامّة مناسبة ودقيقة.

ب- اشرح بالمُرادف: «العطب»، «فزع» وبالمُضادّ «الإصلاح»، «عنف».

ج- حدّثنا النصّ عن صفات ذميمة، أذكرها، محاولا التعلّيق على سلوك من يتّصف بها؟

2- أعرف قواعد لغتي (5 ن):

أ- أعرب ما تحته خطّ في النصّ.

ب- استخرج من النصّ فعلا ماضيا مبنيًا على الفتح، وآخر مبنيًا على السكون.

ج- حدّد المعنى الذي أفادته (من) في العبارة الآتية: "أخرج القطعة من جيبي وأريه إيّاها".

3- أتذوق النصّ (2 ن):

أ- ما هو النمط الغالب على النصّ؟

ب- استخرج من النصّ أسلوبا إنشائيا وحدّد نوعه.

4- الوضعية الإدماجية (8 ن): الوضعية: قال الرسول صلى الله عليه وسلم: (من غشّ فليس منّا).

التعليمة: أنتج فقرة تُبيّن فيها عواقب الغشّ على الفرد والمجتمع، والحلول الناجعة للقضاء على هذه الآفة، مُوظّفا ما أمكن من المُكتسبات المدروسة. [10-12 سطرًا]