متوسطة كافي السعيد — المستوى : الثالثة متوسط

التاريخ : ٢٠١٩/٠٣/٠٣ — المدة ساعتان

الاختبار الثاني لمادة اللغة العربية

السند :

النَّاسُ من جهة الآباء أكْفاءُ — أبُوهم آدم والأم حوّاء

نفس كنفسٍ ، وأرواح مُشاكلةٌ — وأعظمٌ خُلِقَتْ فيها وأعضاء

وإنَّما أمَّهات النّاس أوْعيةٌ — مستودعاتٌ و للأحساب آباء

فإنْ يكنَّ لهم من أصلهم شرفٌ — يُفاخرُوْنَ به فالطّين والماء

ما الفضلُ إلّا لأهل العلمِ إنّهم — على الهُدى لمن اسْتَهْدى أدّلاء

وقَدْرُ كل امرئٍ مَا كانَ (يحسنه) — وللرّجال على الأفعال أسماء

وضدُّ كلِّ امرئ ما كان يجهله — والجَاهِلُون لأهل العلْمِ أعداء

وإن أتيت بجودٍ من ذوي نسبٍ — فإنَّ نسبتنا جودٌ وعلياء

فقم بعلم ولا تطلبْ به بدلا — فالنّاسُ موتى وأهْلُ العلم أحْيَاء

ديوان علي بن أبي طالب

الأسئلة :

أفهم نصي :

١- فيم يتساوى الناس ؟ وفيم يختلفون ؟

٢- عيّن فئتين في النّص قارن بينهما الشاعر .

٣- حدّد نتيجة المقارنة التي توصّل إليها . وبيّن رأيك فيها .

٤- قلّص الثلاث أبيات الأخيرة من النص في فكرة موجزة .

٥- اشرح : أدلّاء / اعكس : الهدى .

٦- قدّر القيمة التي تضمنها النّص مدعّما إيّاها بما تحفظ .

أبني قواعد لغتي :

١- أعرب ما تحته خط إعراب تفصيل (نسبتنا – فقم) وما بين قوسين إعراب جمل (يحسنه)

٢- دقّق النظر في النّص ثم املأ الجدول الآتي معتمدا على دروسك في القواعد .

جملة شرطية بعناصرها	صفة مشبهة	وزنها

أتذوق جمال نصي :

١ - في البيت الأخير صورة جميلة استخرجها ثم اشرحها مبينا نوعها .

٢ - بيّن نوع الأسلوب الغالب على النّص مع التّعليل .

الوضعية الادماجية :

السّياق : أدْرَكْتَ أنَّه لا سبيلَ إلى التحصيل العلمي إلاَّ باغتنام الوقت ولُبْسِ ثوب الخُلُقِ الحَسَنِ .

السند : قال معروف الرّصافي :

إذا ما العلم لابَسَ حُسْنَ خلق فرجَ لأهله خيرا كثيرا

التعليمة :

حرّر نصّا من حوالي خمسة عشر سطرا ، تبرهن فيه على دور العلم في الإعلاء من شأن الأمم إذا ما لازمته مكارم الأخلاق ، معزّزا رأيك بما تحفظ .