الجمهوريّةُ الجزائِريّةُ الدّيمقراطِيّةُ الشّعبِيّةُ

مديريّة التربية لولاية الجلفة
مُؤسّسَة : إنسَايت سكُوليُوم

دورة : مَارِس 2025
المستوى : الثّالِث المُتوسّط

اختبَارُ الفَصْلِ الثّانِي فِي مَادّة : اللُّغَة العَربِيّة
المُدّة : سَاعَتَانِ اثنَتَانِ

النّصّ :

تِقْنِيَّاتُ الثَّـوْرَةِ الصِّنَاعِيّـةِ الرَّابِعَـةِ

رَصَـدَ العُلَمَاءُ والمُختَصُّـون بَعْضهم فِـي مَجَالِ الصِّنَاعَةِ والتَّصْنِيـعِ مَجمُوعَةً مِنَ التِّقنِيّاتِ الـرَّئِيسَةِ الّتِي تُؤَدِّي دَوْرًا سَرِيعًا **تأثِيرُهُ** فِي تَغْيِيـرِ مَسَـارِ الثَّوْرَةِ الصِّنَاعِيّةِ الـرّابِعَةِ.

مِنَ التِّقْنِيّاتِ الّتـي لَهَا دَوْر يَتَّضِحـنَّ فِـي تَغْيِيـرِ مَسَـارِ الثَّـوْرَةِ الصِّناعِيّةِ الـرَّابِعَة " **إنتَـرنَت الأشيَاء** " فقَد أخَذَت تتَطَوّرُ كثِيرًا، حَيْثُ تُعَـدُّ تِقْنِيّاتُ إنتَـرنَت الأشيَاءِ مِن أَهَمِّ العَوَامِلِ الّتِـي تَدْفَـعُ بِاتّجَاهِ مَصَانِعِ المُستَقْبَلِ. وتَشْهَـدُ تَطْبِيقَاتُ إنتَـرنَت الأشيَاءِ انتِشَـارًا فِـي مَجَالاتٍ عِدَّةٍ : فَفِـي المُدُنِ تُقَلِّـصُ تِقنِيّاتُ إنتَـرنَت الأشيَاءِ الازدِحَامَ وَفْـقَ إدَارَةٍ أَفْضَلَ لِلمُرُورِ، وفِي المَنَازِلِ تُقَلِّـلُ هَذِهِ التّطبِيقَاتُ الهَدْرَ فِي استِهْلَاكِ الطّاقَةِ، وفِـي المَـزَارِعِ يَضْمَـنُ إنتَـرْنَت الأشيَاءِ إنتَـاجَ مَحَاصِيـلَ أَعْلَى جَوْدَة، أَمَّـا فِي المُسْتَشفَيَـاتِ فَإنّهـا [تَعْمَلُ علَى تَمْكِيـنِ الأطِبّاءِ مِن تَتَبُّـعِ حَالَةِ مَـرْضَاهُم عَنْ طَـرِيقِ البَيَاناتِ الفَـوْرِيّةِ الّتِـي تُوَفِّـرُهَا لَهُم أَجْهِـزَةُ المُـرَاقَبَةِ الطبيّةِ القَابِلَةُ لِلارتِدَاءِ، مَا يُبَشِّـرُ بِغَزَارَةِ الرِّعايَةِ الصّحيّةِ فِي عَصرٍ جَدِيدٍ كُلّيًا].

كَمَا يُعَـدُّ " **الوَاقِـعُ الافتِـرَاضِـيُّ** " أَحَدَ أَهمِّ التّقنِيّاتِ، فَمَا يَكُـونُ لَهُ **لِيُعِيـنَ** إلّا العُمّالَ علَى تَلَقِّـي تَعْلِيمَاتِ الإنتَاجِ عَبْـرَ نَظّارَاتٍ خَاصَّةٍ علَى شَكْلِ نُصُوصٍ أَو رُسُـومٍ جرَافِيكس أو أَصْوَاتٍ تُمَكِّنُهُم مِن أَدَاءِ مَهَامَّ مُعَقَّدَةٍ بِسُهُـولَةٍ كَبِيـرَةٍ. فَعَلَى سَبِيلِ المِثَالِ، لَمْ يَعُـدِ الفَنيُّونَ فِي شَرِكَاتِ صِنَاعَةِ الطّائِـرَاتِ بِحَاجَةٍ إِلَـى سَنَوَاتٍ مِنَ التّدرِيـبِ قَبْلَ أَنْ يُجَمِّعُـوا أَجْـزَاءَ الطّائِرَاتِ؛ حَيْثُ لَا يَسْتَطِيـعُ الفَنيّونَ سِوَى ارتِدَاءِ نَظّارَاتِ الوَاقِـعِ الافتِرَاضِـيّ الّتِي **تَسْتَخْدِمـنَ** كَامِيرَاتٍ ومِجَسّاتٍ ذَكِيّةً لِـرُؤْيَةِ التّعلِيمَاتِ عَامَّتِها لِتَجْمِيعِ أَجْـزَاءِ الطّائِرَةِ وتَجمِيلِها وتعدِيلِها، وَإِنْ يَسْتَطِيعُوا ذَلِكَ فَإِنّهم يسِيرُونَ حَثِيثًا نَحْوَ عالَمٍ أفضَلَ.

علَيْنَا ألّا نُغْفِلَ تِقنِيَةَ " **الطّبَاعة ثُلاثِيّة الأبعَاد** " الّتِي تُعَدُّ أهمّ تقنِيّاتِ الثّـوْرَةِ الصّناعِيّةِ الرّابِعَة، حَيْثُ أَوشَكَت أَنْ تَنتَشِـرَ **انتِشَارا** وَاسِعًا عالَمِيًّا، حَيْثُ يُمْكِـنُ مِن خِلالِهَا تَصْمِيـمُ المُنتَجَاتِ، وَاختِبَارُهَا، وبِنَاءُ نَمَاذِج أَوَّلِيّةٍ لَها، وتَصْنِيعُها بِشَكْلِهَا النّهائِـيّ بِسُـرْعَةٍ ومُـرُونَةٍ كَبِيـرَتَيْـنِ، مِمّا أَسْهَمَ فِـي تَعْجِيلِ وُصُـولِ المُنتَجَاتِ إلـى الأسواقِ. هَلُمُّوا إلَـى قِطَاعِ الطِّـبِّ عَسَـاهُ أَنْ يُخفّفَ الأمرَاض، إِذْ تُستَعمَلُ هَذِهِ التّقنِيّة لِطِباعَةِ أَعْضَاءٍ بَدِيـلةٍ مِن خِلَايَا نَفْسِ المَـرِيضِ الأمـرُ الّذِي قَلّـلَ مِنَ الفَتْـرَةِ الزّمنِيّةِ الّتِي يَتَعَيَّـنُ علَى المَـرْضَـى قَضَاؤُهَا فِـي انتِظَارِ مُتَبَـرِّعِيـنَ بِالأعضَاءِ حَتَّى يتِمَّ لهُم الشِّفَاءُ، وفِي قِطَاعِ صِنَاعَةِ السَّيّارَاتِ تُسْتَخْدَمُ فِي تَصْمِيمِ النّمَاذِجِ.

فَـرِيقُ التَّـأليفِ، مُدِيـرِيّةُ المَنَاهِجِ التّـربَوِيّـةِ، فِلَسْطِيـنُ الحَبِيبَةُ (بِتَصَـرُّفٍ)

الأسئـــلة

الجُـزْءُ الأوّلُ (12 نُقطَة)

الوضعيّة الأولـــى : (04 نُقَطٍ)

- عدّد حَسْبَ النّص تِقنِيتَين مِن تِقنِيَاتِ الثّورَةِ الصّناعِيّةِ، وَاذكُرْ فَائِدَةً واحِدَةً لِكُلٍّ مِنهُمَا.
- فِيمَ تَجَلّتْ فَائِدَةُ الثّورَةِ الصّنَاعِيّة الرّابِعَة طِبّيًّا مِن حَيْثُ زِرَاعَة الأعضَاءِ ؟
- صُغْ فِكرَةً عامّةً مُنَاسِبَةً لِلنّص.
- مِنَ النّص هَاتِ مُرَادِفَ الكَلِمَتَينِ (**تَسرِيع، يَتَوَجَّبُ**).

الوضعيّة الثانيـــة : (08 نُقَطٍ)

- أعرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي النّصِّ إعرابًا مُفَصّلًا.
- استَخرِج مِنَ النّص فِعْلًا مِن أفعالِ (**الشّـرُوع، المُقَارَبَة، الرَّجَـاء**)، وبيّن اسمَهُ وخَبَرَهُ.
- مِنَ النّص استَنبط صفَةً مُشبّهة وبيّن وزنَها.
- هاتِ فعلًا مضارعًا مبنيًّا مِنَ الفقرة الثّانيَة، وعلّل حركَة بنائه.
- استَخرِجْ أُسلُوبَ شَرْطٍ جَازِمٍ مِنَ النّص، وبيّـن أركانَهُ.
- دُلَّ علَى اسمِ فِعْلٍ مِنَ النّص، وبيّن مَعنَاهُ وزَمَنَهُ.
- بيّن النّمَطَ الغالِبَ علَى النّص، مَعَ التّأشِيرِ لَهُ، ثُمَّ سَمّ نمَطَ الفقرَة الأخِيـرَة.
- مِمّا بَيْنَ مَعقُوفَينِ [...] فِي الفِقرَةِ الثّانِيَة، استَخرِج صُورَةً بيَانِيّةً، ثُمّ سَمّها واشرَحها.
- استَخْـرِجْ مُحَسّنًا بدِيعِيًّا مَعنَوِيًّا مِنَ النّص، وبيّن نَوعَهُ.
- اكتَشِفِ الجِناسَ الوارِدَ فِي الفِقرَة الثّالثَة، وبيّن نوعَهُ.
- إليكَ العبَارَة : " **وَإِنْ يَسْتَطِيعُوا ذَلِكَ فَإِنّهم يسِيرُونَ حَثِيثًا نَحْوَ عالَمٍ أفضَلَ ...** "، **تَوَسّعْ** فِيها.

الجُـزْءُ الثّانِـي (08 نُقط)

الوضعيّةُ الإدمَاجِيّةُ الإنتاجِيّةُ :

السّياق : شَاهَدْتَ شَـرِيطًا وَثَائِقِيًّا وَقَد عُـرِضَ فِيهِ التّأثِيـرُ السّلبِيُّ البالِغُ لِلتّقدّم العلمِيّ علَى المُسطّحَاتِ المائِيّةِ مِن خِلالِ المَصَانِعِ وما تُخلّفُه، فأدركْتَ مَا لِلتّقدّمِ مِن خُطُـورَةٍ، فَعَـزَمْتَ تَحـرِيـرَ مَقَالٍ تُوضِّحُ فِيهِ هَذِهِ المخَاطِرَ المُهدّدةَ لِحيَاةِ الجِنسِ البَشَـرِيّ.

السّند : يَرَى الخُبَرَاءُ أنَّ التّقدُّمَ العِلمِيَّ أخطَـرُ مَا قَدْ يُواجِهُهُ الإنسَانُ إذَا لَمْ يُحِطْهُ بِعَقْلٍ سَلِيمٍ.

التّعلِيمَة : أَنتِجْ نَصًّا لَا يَقِـلُّ عَن أربَعَةَ عَشَـرَ سَطْـرًا، **تُبَيِّـنُ** فِيهِ التّأثِيـرَ السّلبِـيّ لِلتّقدّمِ العِلمِـيّ، **مُحذّرًا** العَالَمَ المُصَنِّعَ مِن تَفَاقُمِ هَذِهِ الأوضَاعِ، **مُقتَـــــرِحًا** حُلُولًا مِن شأنِها الحَدُّ مِن هَذِهِ المُخلّفاتِ السّلبِيّة لِلتّقدّم، **مُوظّفًا** ما وَسِعَكَ مِن مَوارِدَ لُغَوِيّةٍ وبَلاغِيّةٍ.

سَدَّدَ اللهُ خُطاكُم يَا أَجمَلَ ثَوَالِـث، أُستَاذُكُم : عَبد الوهّاب عَبد الرّحمَن