

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

متوسطة محمد البوحميدي بولهاصة الغرابة

مديرية التربية لولاية عين تموشنت

السنة الدراسية : 2024/2023

المستوى التعليمي : السنة الثالثة متوسط

بتاريخ : 2024/03/03

إمتحان الثلاثي الثاني في مادة اللغة العربية

النص :

فلسطين هي الأرض الطاهرة المقدسة ، مهد الرسالات السماوية والديانات الثلاث ، مسرى النبي محمد صلى الله عليه وسلم ، أولى القبليتين وثالث الحرمين الشريفين ، فلسطين العربية أم المقدرات العربية .

لم تذوق فلسطين الحبيبة طعم الحرية منذ أن بدأ العدو الصهيوني (ينتهك حرمتها) ومازال أبنائها يضحون بأنفسهم من أجل تحريرها وقد تعرضوا على مر التاريخ لشتى أنواع الظلم والإضطهاد ، إلا أنهم ظلوا صامدين متمسكين بأرضهم ولم تتوقف معاناة هذا الشعب الأبي عند هذا الحد بل إنه يتعرض يوميا للإعتداءات التي تهدف إلى الإبادة الجماعية والدمار .

ومن أجل دعم فلسطين الحبيبة يجب علينا التوعية بقضيتها حتى نتمكن من تبديد الأفعال الإجرامية التي يرتكبها الصهاينة اتجاه المدنيين العزل في غزة ، فالعدو الصهيوني نار حارقة تلتهم الأخضر واليابس ، فعن أي فلسطين نتحدث؟؟ ونحن نقلب أوراق التاريخ المرتبك ، عن فلسطين الأمر الواقع التي تعيشه اليوم في أبشع صورها أم عن فلسطين قلب العرب والمسلمين التي تفوح منها رائحة دم الشهداء وصرخة الأبرياء واستجداء السجناء ، أم عن فلسطين الكرامة والنخوة العربية فكما قال الشاعر أبو القاسم الشابي :

ألا أيُّهَا الظالمُ المُسْتَبَدُّ	حبيبَ الفَناءِ ، عدوَ الحياةِ
سَخِرْتَ بِأَنَاتِ شَعْبٍ ضَعِيفٍ	وكفك مَخْضوبَةٌ من دِمَاءِ
رُؤْيُوكَ، لا يَحْدَعُكَ الرِّبِيْعُ	وَصَحْوُ الفَضَاءِ وَضَوْءُ الصَّبَاحِ
ولا تَهْزَأَنَّ بِبَنُوْحِ الضَّعِيفِ	فمن يَبْذُرُ الشوكَ يَجِنُّ الجِراحَ
تَأْمَلْ! هُنَالِكَ، أنى حَصَدْتَ	رُءُوسَ الوَرَى، وزُهُورَ الأملِ
سَيَجْرُقُكَ السَّيْلُ سَيْلُ الدِّمَاءِ	ويأْكُلُكَ العاصِفُ المُشْتَعِلُ!

منقول بتصريف

الأسئلة :

الوضعية الأولى : (4.5 ن)

- 1 – إقرأ النص بتمعن واستخلص فكرته العامة . (1 ن)
- 2 – ما هو موقف الفلسطينيين تجاه العدو الذي سلبهم أرضهم ؟ (0.5 ن)
- 3 – كيف يمكننا أن نساعدهم في مقاومتهم ؟ (0.5 ن)
- 4 – إشرح الكلمتين التاليتين : الإضطهاد ، المخضوبة ثم وظيفهما في جمل من إنشائك . (1.5 ن)
- 5 – إستخرك من النص ضد الكلمتين التاليتين : منكسراً ، العادل . (1 ن)

الوضعية الثانية : (8 ن)

- 1 – أعرب ما تحته خط في النص . (2 ن)
- 2 – بين وظيفة الجملة الواقعة بين قوسين من الإعراب . (0.5 ن)
- 3 – حول الجملة التالية إلى أخرى تفيد معنى الشروع : يتعرض الفلسطينيون يوميا إلى الإعتداءات . (1 ن)
- 4 – إستخرج من الأبيات الشعرية أسلوب شرط محددًا أركانه . (1 ن)
- 5 – حول إسم الفاعل في الجملة التالية إلى صيغة مبالغة : أرض فلسطين طاهرة . (0.5 ن)
- 6 – حول البيت الثاني إلى المثني . (0.75 ن)
- 7 – إستخرج من النص : تشبيها مبينا نوعه / جملة مسجوعة ذاكرا أثرها على المعنى . (1.5 ن)
- 8 – ماهو نمط النص ؟ مع الإستدلال بمؤشر واحد . (0.75 ن)

الوضعية الإدماجية : (7.5 ن)

السياق : إليك البيت الشعري : وللحرية الحمراء باب بكل يد مضرجة يدق .

كما يقال الحرية تؤخذ ولا تعطى .

السند : احتفلنا في الأيام القليلة الماضية بيوم الشهيد رمز الحرية الوطنية .

التعليمة : في فقرة لا تقل عن اثني عشر سطرا تحدث عما تبذله الشعوب في سبيل إفتكاح حريتها واسترداد كرامتها ، متخذا الثورة التحريرية الجزائرية نموذجا في ذلك موظفا استعارة مكنية .

بالتوفيق