

النص:

إنَّ خِصَالَ الْخَيْرِ وَصِنَائِعَ الْمَعْرُوفِ الَّتِي حَثَّ الْإِسْلَامُ عَلَى فِعْلِهَا مُتَعَدِّدَةٌ الطَّرِيقُ، وَاسِعَةُ الْأَبْوَابِ، فَالْمُجْتَمَعُ الْإِسْلَامِيُّ تَتَبَّيَّأُ فِيهِ الْفُرْصُ لِأَعْمَالِ الْخَيْرِ وَالْإِحْسَانِ، وَبَدَلِ الْمَعْرُوفِ لِلْإِخْوَانِ. فَمَا أَعْظَمَ الْأَجْرَ الَّذِي يَنَالُهُ مَنْ يَسْعَى فِي قِضَاءِ حَاجَةِ إِخْوَانِهِ وَيُفْرِحُ كُرْبَ أَقْرَابِهِ وَخِلَانِهِ! إِذْ يَنَالُ ذَلِكَ الثَّوَابَ فِي مَوْقِفٍ هُوَ أَحْوَجُ فِيهِ لِلْحَسَنَاتِ، يَوْمَ يَقِفُ بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ، يَوْمَ الْعَرْضِ وَالْحِسَابِ، حَيْثُ يَشْمَلُ كُلَّ عَمَلٍ قَامَ بِهِ نَحْوُ الْمُحْتَاجِينَ، وَمَنْ ضَاقَتْ عَلَيْهِمْ أحوالهم، سواءَ يَسْرَعُ عَلَيْهِ فِي قِضَاءِ دِينِهِ، أَوْ عَسَّرَهُ عَنْهُ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ((مَنْ كَانَ فِي حَاجَةِ أَخِيهِ كَانَ اللَّهُ فِي حَاجَتِهِ، وَمَنْ فَرَّجَ عَنْ مُسْلِمٍ كَرْبَةً، فَرَّجَ اللَّهُ عَنْهُ بِهَا كَرْبَةً مِنْ كَرْبِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ، وَمَنْ سَتَرْنَا لَهُ سِرَّهُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ)).

إِنَّ مُسَاعَدَةَ الْآخِرِينَ وَعَوْنَهُمُ الَّتِي دَعَا الْإِسْلَامُ إِلَيْهَا لَا تَتَوَقَّفُ عِنْدَ حَدٍّ، وَلَا تَخْتَصُّ بِقَرِيبٍ أَوْ صَدِيقٍ، وَلَا بِوَقْتٍ دُونَ آخَرَ، بَلْ كُلَّمَا سَنَحَتِ الْفُرْصَةُ لِلْعَوْنِ وَالْمُسَاعَدَةِ، وَكَانَ الْمُسْلِمُ قَادِرًا عَلَى فِعْلِهَا وَقِضَائِهَا، لَا بُدَّ أَنْ يُسَارِعَ إِلَى تَقْدِيمِهَا، فَإِنَّ ذَلِكَ يُؤَلِّفُ الْقُلُوبَ، وَيُقَرِّبُ النُّفُوسَ، وَيُضْفِيَنَّ عَلَى الْعِلَاقَاتِ رِبَاطًا قَوِيًّا. فَسَارِعُوا فِي الْمَغَارِمِ، وَلَا تَحْتَسِبُوا بِمَعْرُوفٍ لَمْ تُعْجَلُوهُ، وَاعْلَمُوا أَنَّ حَوَائِجَ النَّاسِ مِنْ نِعَمِ اللَّهِ عَلَيْكُمْ، فَلَا تَمَلُّوا النِّعَمَ.... فَيَهْبِتَاتِ الْفَلَاحِ بِالْأَعْمَلِ وَإِنَّ أَجْوَدَ النَّاسِ مَنْ أَعْطَى مَنْ لَا يَرْجُوهُ، وَمَنْ أَحْسَنَ أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْهِ، وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ. وَاعْلَمُوا أَنَّ لِشَبَابِ بَاقٍ وَ لَا مَالٍ نَافِعٍ.

أحمد حسين الزيات بتصرف

فهم المكتوب

الأسئلة:

فهم النص: (05)

- 1- بين أثر مُسَاعَدَةِ الْآخِرِينَ عَلَى الْفَرْدِ وَ الْمَجْتَمَعِ.
- 2- اقترح فكرةً عامةً مناسبةً للنص.
- 3- ما القيمة التربوية المستخلصة؟
- 4- ابحث عن معنى كل كلمة في النص: الأصدقاء - المصائب.
- 5- ابحث عن ضد كل كلمة في النص: العقاب - ضعيفًا.

تذوق النص: (02)

- 1- ما النمط الغالب على النص.
- 2- استخرج من النص: - محسنًا بديعيًا و اذكر نوعه - أسلوبًا إنشائيًا مبنيًا نوعه.

توظيف قواعد اللغة: (05)

- 1 - أعرب ما تحته خط في النص.
- 2 - استخرج من النص: - اسم فاعل وبين فعله - جملة اشتملت على لا النافية للجنس مبنيًا اسمها و خبرها.
- 3 - صُغْ صيغة مبالغة من كل فعل (تاب - أقدَم) مبنيًا وزنها، ثم وظفها في جملة من إنشائك.

إنتاج المكتوب

الوضعية الإدماجية: (08)

السند: قال أحمد شوقي: بفضل التعاون أُرست أمم صروحًا من المجد فوق القمم
السياق: بينما كنت تتصفح موقع التواصل الاجتماعي "الفيسبوك"، مرّ على جدار صفحتك منشور، محتواه أنّ تلميذًا من مدينة مجاورة تعرّض لحادث مرور، وهو بحاجة لعملية جراحية خارج الوطن، و تتطلّب مبلغًا كبيرًا، فقررت المشاركة في هذه الحملة التضامنية.
التعليمة: أنتج نصًا تفسيريًا من حوالي عشرة أسطر تقنع فيه أهلك و زملاءك بالمشاركة في الحملة التضامنية، من أجل إنقاذ حياة هذا التلميذ، موطّأ أدوات التفسير، و صيغة مبالغة.

"بالتوفيق للجميع"