

Texte :

J'attendais l'apparition de ma mère au coin de la rue. En la voyant, je me levai et je courus à sa rencontre pour embrasser sa main. Elle avait le visage fatigué.

- « Vous avez beaucoup travaillé aujourd'hui ? »
- « Beaucoup. Pourquoi es-tu venu m'attendre ? »
- « Maman, vous m'aimez bien un tout petit peu ? »
- « Je t'aime comme j'aime les autres. Pourquoi ? »
- « Maman, vous connaissez Nardinho ? Sa maman lui a fait un très joli costume. Mais il est trop petit pour lui. Il a dit qu'il voulait le vendre. Vous voulez l'acheter ? »
- « Oh ! Mon petit ! Les choses sont déjà difficiles »
- « Mais on peut payer en deux fois. Il n'est pas trop cher. En plus je suis le meilleur dans la classe. Ma maîtresse a dit que j'aurais une bonne note. Et il y a si longtemps que je n'ai pas eu d'habit neuf. Voyez-vous, maman, si je n'ai pas celui-ci, je n'aurai jamais mon costume de poète. »
- « C'est bon, mon petit. Je ferai une semaine d'heures de nuit et je t'achèterai ton costume »

Alors je lui embrassai la main et j'allai à la maison en tenant sa main appuyée contre ma joue.

**Adapté**

Questions :

1- Choisis la bonne réponse : (3)

a- Le type du texte est :

-Explicatif

- Narratif

- Prescriptif

b- Le petit veut acheter :

-Un jouet

- Un costume

- Un cartable

c- Le petit est un élève :

-Excellent

- Moyen

- Faible

2- Réponds par « vrai » ou « faux » : (3)

a- Le petit garçon est pauvre → (.....)

b- Le costume est trop cher → (.....)

c- Le garçon veut devenir un poète. → (.....)

3- Relève du texte : (2)

a- Un connecteur qui exprime la conséquence : .....

b- Un verbe au futur simple: .....

4- Mets au style direct : (2)

→ Il a dit qu'il voulait le vendre. → .....

5- Complète : (1)

→ J'attendais l'apparition de ma mère.

→ Nous .....l'apparition de notre mère.

6- Mets au pluriel : (2)

→ « Je suis le meilleur dans la classe »

Production écrite : (7)

Tu veux avoir un téléphone portable. Tu parles à ton papa pour qu'il te l'achète.

Raconte ce qui s'est passé en quelques lignes. Tu peux insérer un petit dialogue avec 2 ou 3 arguments.